**Séquence : La musique à travers les âges**

**Compétences :**

* S'exercer à comparer des œuvres musicales.
* Découvrir la variété des genres et des styles selon les époques et les cultures
* Percevoir et identifier des éléments musicaux caractéristiques de la musique écoutée

**Objectif** : Découvrir les courants, les styles musicaux aux cours des différentes périodes de l’Histoire.

3 familles d’instruments : les cordes – les percussions – les vents

Le premier instrument de musique de l’humanité est appelé le litophone. C’est le premier mp3 de l’humanité.

Cf. fiche élève pour le déroulé

|  |  |
| --- | --- |
| **PERIODE** | **A RETENIR** |
| Préhistoire musicale | Invention du lipophone |
| Antiquité | La musique commence à être enseignée |
| Moyen-âge | Chants religieux / Chants de troubadours |
| Renaissance | Les partitions se développent grâce à l’imprimerie |
| Epoque baroque | Apparition de l’opéra  La musique est extravagante.  Ex : Morceau « Le Printemps » du compositeur **Vivaldi** |
| Epoque classique | La musique est plus simple.  Grand compositeur : **Mozart** |
| Romantisme | Les musiciens expriment leurs sentiments  Grand compositeur : Beethoveen |
| Après le 20e siècle | La musique devient plus variée |