

Belgique

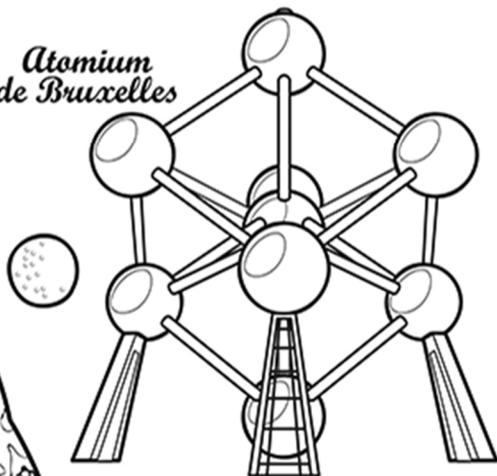
Bande dessinée



"Gilles"
carnaval
de Binche



Atomium
de Bruxelles



Frites, speculoos
et chocolat



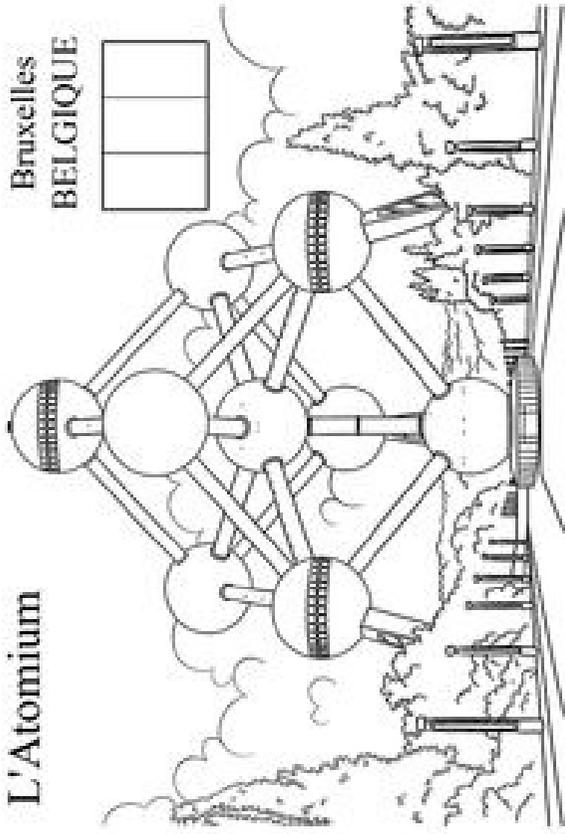
copyrights 2010 - hugolescargot.com
tous droits réservés - ce fichier est destiné à une
utilisation personnelle et ne peut-être vendu.

Spécial Club

Bruxelles
BELGIQUE



L'Atomium



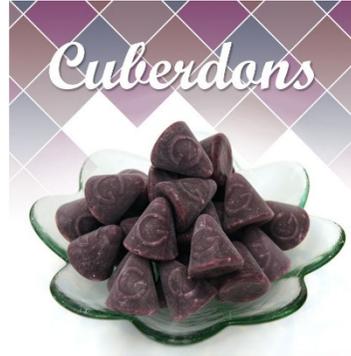
Mouvements célèbres

© 2008 - Tous droits réservés - Toute reproduction ou utilisation non autorisée sans la permission écrite de l'auteur est formellement interdite.

Des personnages de BD belges célèbres



Spécialités belges : frites, chocolats, gaufres, bière...





TINTIN

Nom en néerlandais: Knuffe

Créateur: Georges Rémi, alias Hergé

Naissance: Le Petit Vingtième, supplément pour la jeunesse du journal Le 20e Siècle, publiée le 10 janvier 1929 les deux premières planches de Tintin au pays des Soviets.

Éditeur: Casterman

Qualités: A priori toutes. Honnête, serviable, curieux, sportif, fidèle en amitié, cultivé...

Défauts: A priori aucun si ce n'est une curiosité propre à s'attirer souvent des ennuis journalistes mais n'écrit jamais d'article.

Anecdote: Hergé a dit l'avoir créé graphiquement en cinq minutes.

Nom en néerlandais: Suske & Wiske

Créateur: Willy Vandersteen

Naissance: 30 mars 1945 dans De Standaard.

Éditeur: Standaard

Qualités: Inséparables, solidaires, toujours prêts à aider les plus faibles.

Défauts: Bob peut s'avérer têtu et s'amuse à rendre jalouse sa sœur Bobette, quant à elle, a parfois les caprices d'une enfant gâtée, surtout quand la « vie » de sa poupée Fanfreluche est en jeu.

Anecdote: Très populaires en Flandre et aux Pays-Bas, Bob et Bobette ont été adaptés au cinéma et en animation. Pour le 70e anniversaire de la série, une comédie musicale a même été créée.



SPIROU

Nom en néerlandais: Robbetoes

Créateur: Rob-Vel

Naissance: le 21 avril 1938 dans le tout premier numéro du journal de Spirou.

Éditeur: Dupuis

Qualités: Intrépide, intelligent, sportif...

Défauts: Si Fantasio semble vivre de sa plume, Spirou n'est plus groom depuis longtemps. De quoi vit-il? Mystère...

Anecdote: C'est sans doute l'un des personnages de la BD franco-belge passé entre les mains du plus grand nombre de dessinateurs et de scénaristes: Jijé, Franquin, Fournier, Nic, Tome, Janry, Morvan, Muñera, Yoann, Yann, Schwartz, Le Gall, Bravo...

GASTON LAGAFFE

Nom en néerlandais: Guust Flater

Créateur: André Franquin

Naissance: Il apparaît pour la première fois le 28 février 1957 dans Spirou, se présentant comme un nouvel employé.

Éditeur: Revenu chez Dupuis après un passage par Matsu Productions

Qualités: Ami des animaux, inventif (surtout dans l'art de la paresse).

Défauts: A un sérieux poil dans la main.

Anecdote: Destiné aux marges du journal de Spirou, ce personnage gaffeur a eu un tel succès qu'il a eu vite droit à sa page de gag.



LUCKY LUKE

Créateur: Maurice de Bevere, alias Morris

Naissance: Apparu pour la première fois en 1947 dans l'Almanach de Spirou, Lucky Luke devient un héros régulier du magazine au groom en 1949

Éditeur: Dupuis, Dargaud, Lucky Comics

Qualités: Sauveur de la veuve et l'orphelin, ne rechigne jamais à réparer les erreurs des autres, notamment celles des directeurs de prison qui laissent s'échapper les Dalton.

Défauts: Hygiène de vie douteuse (accro à la clope).

Anecdote: La censure a été particulièrement rude avec Lucky Luke. La sévérité de la loi française a ainsi obligé Morris à ne plus représenter les danseuses de saloon en tenues légères. Quand les studios américains Hanna Barbera ont pris en charge l'animation du cowboy, il a dû abandonner sa cigarette pour un brin d'herbe.

LES SCHTROUMPFS

Nom en néerlandais: De Smurfen

Créateur: Pierre Culliford, alias Peyo

Naissance: Les petits hommes appa- raissent pour la première fois le 23 octobre 1958 dans une aventure de Johan et Pirlouit « La Flûte à Six Schtroumpfs », prépubliée dans Spirou.

Éditeur: Dupuis puis Lombard

Qualités: Autant de qualités et de défauts qu'il en existe. En général, le Schtroumpf est plutôt de bonne humeur.

Défauts: Voir ci-dessus.

Anecdote: Selon la légende, c'est en demandant à Franquin la salière que Peyo a lâché pour la première fois le mot « schtroumpf », ne retrouvant plus sur l'instant le nom de l'objet demandé.



THORGA

Créateur: Jean Van Hamme au scénario et Grzegorz Rosinski au dessin

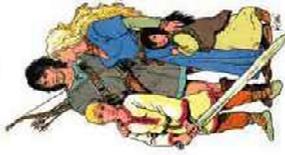
Naissance: né dans les pages du journal Tintin en 1977

Éditeur: Le Lombard

Qualités: Sens aigu de la justice (dans un monde qui en est dépourvu) et de la famille.

Défauts: Naïf, ambition trop modeste (vivre peinaud) pour un héros.

Anecdote: La collaboration Van Hamme-Rosinski s'est faite par-delà le Rideau de Fer. Pour ne pas attirer les foudres du pouvoir communiste de l'époque en Pologne, le récit ne devait ni être politique, ni religieux, ni trop réaliste...



BLAKE & MORTIMER

Créateur: Edgar P. Jacobs

Naissance: Les premières planches du « Le secret de l'Espadon » paraissent le 26 septembre 1946 dans le journal Tintin.

Éditeur: Le Lombard et aujourd'hui Éditions Blake et Mortimer

Qualités: Raffinés, intelligents, courageux, altruistes.

Défauts: Curiosité propice à s'attirer des ennuis.

Anecdote: Avant de se tourner vers l'illustration, Edgar P. Jacobs a connu une carrière comme chanteur d'opéra.



LARGO WINCH

Créateur: Jean Van Hamme au scénario et Philippe Franço au dessin

Naissance: Au mois de novembre 1990, paraît le premier tome de la série, intitulé « L'Héritier ».

Éditeur: Dupuis

Qualités: Beau gosse, sportif, riche (c'est une qualité pour certains).

Défauts: Riche (ça amène aussi pas mal d'ennuis), se laisse souvent avoir par les jolies dames...

Anecdote: Avant d'être dessiné, Largo Winch fut le personnage de romans écrits par Jean Van Hamme fin des années 70.

