

**Premier voyage de Sinbad**

À Bagdad, Sinbad a reçu une grande fortune de sa famille en héritage. Rapidement, il a dépensé une grande partie de l'argent puis il a décidé de voyager.

Un matin, il est allé sur le port de Bassora avec ses biens les plus précieux dans un sac. Avec quelques marchands, il est monté à bord d'un grand voilier, à destination des Indes orientales. Il a fait escale dans plusieurs îles.

Un jour, le navire est passé près d'une petite île très verte. Le vent est tombé, alors, il a dû s'arrêter. Sinbad était content de pouvoir visiter cette charmante petite île. Avec plusieurs marchands, il est descendu du bateau. Mais soudain, sous leurs pieds, l'île a tremblé. Sinbad a alors compris que ce n'était pas une île mais une baleine. Ses compagnons ont plongé et ont nagé jusqu'au bateau mais Sinbad a été moins rapide qu'eux. Quand l'île baleine a plongé, il a eu juste le temps d'attraper une planche de bois qui flottait sur la mer.

C'est alors qu'il a vu, avec désespoir, le navire hisser les voiles, s'éloigner puis disparaître à l'horizon. Toute la nuit, les flots ont balloté Sinbad. Au matin, il est arrivé sur une île, l'île Mirhage.

Semaine 3 : Les voyages de Sinbad le marin

1. Comment Sinbad s'est-il retrouvé sur une planche en pleine mer?
2. Pourquoi le navire s'arrête-t-il quand il n'y a pas de vent?
3. Pourquoi les marins ont-ils confondu une baleine avec une île?



**Premier voyage de Sinbad** ~~Sinbad~~ **Sinbad et Hinbad**

À Bagdad, Sinbad a reçu une grande fortune de sa famille en héritage. Rapidement, il a dépensé une grande partie de l'argent puis il a décidé de voyager.

Un matin, il est allé sur le port de Bassora avec ses biens les plus précieux dans un sac. Avec quelques marchands, il est monté à bord d'un grand voilier, à destination des Indes orientales. Il a fait escale dans plusieurs îles.

Un jour, le navire est passé près d'une petite île très verte. Le vent est tombé, alors, il a dû s'arrêter. Sinbad était content de pouvoir visiter cette charmante petite île. Avec plusieurs marchands, il est descendu du bateau. Mais soudain, sous leurs pieds, l'île a tremblé. Sinbad a alors compris que ce n'était pas une île mais une baleine. Ses compagnons ont plongé et ont nagé jusqu'au bateau mais Sinbad a été moins rapide qu'eux. Quand l'île baleine a plongé, il a eu juste le temps d'attraper une planche de bois qui flottait sur la mer.

C'est alors qu'il a vu, avec désespoir, le navire hisser les voiles, s'éloigner puis disparaître à l'horizon. Toute la nuit, les flots ont ballotté Sinbad. Au matin, il est arrivé sur une île, l'île Mirhage.

**Texte 19 transposé : Les voyages de Sinbad (1)****Premier voyage de Sinbad et Hinbad**

À Bagdad, Sinbad et Hinbad ont reçu une grande fortune, de leur famille, en héritage. Rapidement, ils ont dépensé une grande partie de l'argent puis ils ont décidé de voyager.

Un matin, ils sont allés sur le port de Bassora avec leurs biens les plus précieux dans un sac. Avec quelques marchands, ils sont montés à bord d'un grand voilier, à destination des Indes orientales. Ils ont fait escale dans plusieurs îles.

Un jour, le navire est passé près d'une petite île très verte. Le vent est tombé, alors, il a dû s'arrêter. Sinbad et Hinbad étaient contents de pouvoir visiter cette charmante petite île. Avec plusieurs marchands, ils sont descendus du bateau.

Mais soudain, sous leurs pieds, l'île a tremblé. Sinbad et Hinbad ont alors compris que ce n'était pas une île mais une baleine. Leurs compagnons ont plongé et ont nagé jusqu'au bateau mais Sinbad et Hinbad ont été moins rapides qu'eux. Quand l'île baleine a plongé, ils ont eu juste le temps d'attraper une planche de bois qui flottait sur la mer.

C'est alors qu'ils ont vu, avec désespoir, le navire hisser les voiles, s'éloigner puis disparaître à l'horizon. Toute la nuit, les flots ont ballotté Sinbad et Hinbad. Au matin, ils sont arrivés sur une île, l'île Mirhage.

- Écris en remplaçant « Enzo » par « Enzo et Julien » :

*Enzo a grimpé dans les manèges. Il a fait plusieurs tours dans les autos tamponneuses. Puis il a mangé une gaufre. Enzo est passé ensuite devant le Palais des Glaces et il y est entré. Il est ensuite monté dans le train fantôme.*

- Dans chaque phrase, entoure le sujet et souligne le verbe

*Un matin, Sinbad et Hinbad sont allés sur le port de Bassora.*

*Un jour, le navire est passé près d'une petite île très verte.*

*Sous leurs pieds, l'île a tremblé.*

- Recopie les trois phrases en changeant de place le complément de phrase.

- Parmi les GN, souligne seulement ceux qui contiennent un complément du nom :

*une fleur fanée – un couteau de boucher – un chien de chasse - ma console de jeu – des joues rouges – un été agréable – un train à vapeur – une luge en plastique*

- Dans les GN suivants, entoure le nom principal et souligne le complément du nom :

*une chaine en argent – le repas du soir - la girafe du zoo – les magasins de la ville – une excursion en bateau - la salle à manger – le directeur de l’usine – le film pour enfant*

- Dans chaque GN, entoure le nom principal et souligne le complément du nom.

*l'exposition de voitures anciennes – le train de marchandises – un cahier d'histoire – une assiette de poissons – des fruits de mer – le portillon de la cour – le maillot des joueurs - la clé de la maison – un sac de plage*

- Dans les GN, souligne le complément du nom, entoure le petit mot qui l'introduit puis remplace ce complément du nom par un autre, en gardant le même petit mot (préposition) :

*le centre de l'univers : → .....*

*un panier de cerises : → .....*

*un fleuve d'Italie → .....*

*un groupe de manifestants → .....*

*un kilo de tomates → .....*

*une machine à laver → .....*



- Complète les noms suivants avec un complément du nom (introduit par « à », « d' » ou « de ») :
  - *un sac* ..... – *un champion* ..... – *une tasse* .....
  - *une partie* ..... - *une fête* ..... – *un cri* .....
  - *une rondelle* ..... – *le pied* ..... – *le roi* .....
  
- Écris des noms qui pourraient être complétés par ces compléments :
  - ..... *aux amandes* - ..... *à thé* - ..... *du verger*
  - ..... *en ardoise* - ..... *de Tom* - ..... *sans chauffeur*
  - ..... *pour courir* - ..... *de magie*

- Récris chaque GN en remplaçant le complément du nom souligné par un adjectif et inversement :

*des cris de désespoir - cette manifestation de sports – un livre d'école – le soleil du matin – un paysage montagnard – des activités avec les mains – une cravate rayée – un pays nordique - une maladie du cœur - un château médiéval – le transport maritime – le trafic ferroviaire – un sport nautique*

- Complète avec le petit mot (préposition) qui convient : « à », « sans », « avec », « en », « de », « entre », « par » :

*une robe ..... mariée - une voiture.....permis - un verre.....pied - un buffet ....  
chêne - des lunettes .... soleil - une robe ... rayures - un repas ... amis - un parc ....  
des animaux - la preuve ... neuf*

- Complète avec « ne » ou « n' » :

*Le parc .... est pas ouvert.*

*Je .... cours pas vite.*

*Vous .... utilisez plus votre voiture dans la ville.*

*Marc ... a pas pris son sac ce matin.*

*Le chien ... veut pas jouer à la balle.*

*Tu ... obliges personne à t'accompagner.*

*Il .... imite pas bien le cri de cet animal.*

- Transforme ces phrases en phrases négatives :

*Vous prenez encore du sucre ?*

*Cette vieille voiture roule toujours.*

*Il y a encore beaucoup de travail à faire.*

*Je cache quelque chose dans ma main.*

*Nous avons entendu quelqu'un crier.*

*Tu as tout fait.*

- Réponds aux questions par une phrase négative en employant : « ne » ou « n' ... jamais », « ne » ou « n' ... plus », « ne » ou « n' ... rien » :

*Mets-tu quelque chose d'autre dans ton sac ?*

*Tu es toujours à la maison pendant midi ?*

*Ton frère a toujours aimé les chats ?*

*Elle est encore dans son lit ?*

*Il y a quelqu'un derrière la porte ?*

- Dans le texte, cherche quel mot signifie *de manière rapide*.
- Observe la formation de ce mot invariable. (adverbe)
- Retrouve l'adjectif et le suffixe.
- Trouve d'autres adverbes en *-ment* et l'adjectif correspondant.
- Utilise ces adverbes dans des phrases.

Raconte l'aventure de deux garçons au passé composé en commençant par *Un jour* à partir des informations suivantes :

*aller chez leurs grands-parents – monter dans le train – regarder le paysage – jouer à des jeux – ne pas voir le premier arrêt où ils devaient descendre – descendre au deuxième arrêt – ne voir personne sur le quai de la gare – voir le train repartir ...*

Recherche des adverbes en *-ment* qui pourraient être ajoutés pour indiquer la manière dans certaines phrases.