

Compétences du **CP** et du **CE1** - Articulation avec le **LPC**

C1 Maîtrise de la langue

	LPC Palier 1	CP (BO.2008)	CE1 (BO.2008)
DIRE	C1-D1 ►■ ◦S'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié	S'exprimer de façon correcte : prononcer les sons et les mots avec exactitude, respecter l'organisation de la phrase, formuler correctement des questions	S'exprimer avec précision pour se faire comprendre dans les activités scolaires
		Reformuler une consigne	
		Rapporter clairement un événement ou une information très simple : exprimer les relations de causalité, les circonstances temporelles et spatiales, utiliser de manière adéquate les temps verbaux (présent, futur, imparfait, passé composé)	Faire un récit structuré (relations causales, circonstances temporelles et spatiales précises) et compréhensible pour un tiers ignorant des faits rapportés ou de l'histoire racontée
		Raconter une histoire déjà entendue en s'appuyant sur des illustrations	
C1-D2 ►■ ◦Participer en classe à un échange verbal en respectant les règles de la communication	Prendre part à des échanges verbaux tout en sachant écouter les autres ; poser des questions	Participer à un échange : questionner, apporter des réponses, écouter et donner un point de vue en respectant les règles de la communication	
C1-D3 ►■ ◦Dire de mémoire quelques textes en prose ou poèmes courts	Réciter des comptines ou de courts poèmes (une dizaine) en ménageant des respirations et sans commettre d'erreur (sans oubli ou substitution)	Réciter des textes en prose ou des poèmes (une dizaine), en les interprétant par l'intonation	
LIRE	C1-L1 ►■ ◦Lire un texte à haute voix	Lire à haute voix un texte court dont les mots ont été étudiés, en articulant correctement et en respectant la ponctuation	Participer à une lecture dialoguée : articulation correcte, fluidité, respect de la ponctuation, intonation appropriée
	C1-L2 ►■ ◦Lire seul et écouter lire des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge	Écouter lire des œuvres intégrales, notamment de littérature de jeunesse	Écouter et lire des œuvres intégrales courtes ou de larges extraits d'œuvres plus longues
			Comparer un texte nouvellement entendu ou lu avec un ou des textes connus (thèmes, personnages, événements, fins).
	C1-L3 ►■ ◦ Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne simples	Connaître le nom des lettres et l'ordre alphabétique	Lire silencieusement un énoncé, une consigne, et comprendre ce qui est attendu
		Distinguer entre la lettre et le son qu'elle transcrit ; connaître les correspondances entre les lettres et les sons dans les graphies simples (ex. f ; o) et complexes (ex. ph ; au, eau)	
		Savoir qu'une syllabe est composée d'une ou plusieurs graphies, qu'un mot est composé d'une ou plusieurs syllabes, être capable de repérer ces éléments (graphies, syllabes) dans un mot	
Connaître les correspondances entre minuscules et majuscules d'imprimerie, minuscules et majuscules cursives			
Lire aisément les mots étudiés			
C1-L4 ►■ ◦Dégager le thème d'un paragraphe ou d'un texte court	Déchiffrer des mots réguliers inconnus	Identifier les personnages, les événements et les circonstances temporelles et spatiales d'un récit qu'on a lu	
C1-L5 ►■ ◦Lire silencieusement un texte (avec des mots inconnus) et manifester sa compréhension dans un résumé, une reformulation ou la réponse à des questions	Lire aisément les mots-outils		
	Connaître et utiliser le vocabulaire spécifique de la lecture : le livre, la couverture, la page, la ligne ; l'auteur, le titre ; le texte, la phrase, le mot ; le début, la fin, le personnage, l'histoire	Lire silencieusement un texte en déchiffrant les mots inconnus et manifester sa compréhension dans un résumé, une reformulation, des réponses à des questions	
	Dire de qui ou de quoi parle le texte lu ; trouver dans le texte ou son illustration la réponse à des questions concernant le texte lu ; reformuler son sens.		

Ecrire	C1-E1 ►○ Copier un texte sans erreur dans une écriture cursive lisible et avec une présentation soignée	Copier un texte très court dans une écriture cursive lisible, sur des lignes, non lettre à lettre mais mot par mot (en prenant appui sur les syllabes qui le composent), en respectant les liaisons entre les lettres, les accents, les espaces entre les mots, les signes de ponctuation, les majuscules	Copier un court texte (par mots entiers ou groupes de mots) en respectant l'orthographe, la ponctuation, les majuscules et en soignant la présentation.
		Produire un travail écrit soigné ; maîtriser son attitude et son geste pour écrire avec aisance ; prendre soin des outils du travail scolaire.	En particulier, copier avec soin, en respectant la mise en page, un texte en prose ou poème appris en récitation ; réaliser un dessin pour l'illustrer
	C1-E2 ►■ ○Utiliser ses connaissances pour mieux écrire un texte court	Écrire sans erreur, sous la dictée, des syllabes, des mots et de courtes phrases dont les graphies ont été étudiées	Écrire sans erreur, sous la dictée, des phrases ou un court texte (5 lignes), préparés ou non, en utilisant ses connaissances orthographiques et grammaticales
		Comparer sa production écrite à un modèle et rectifier ses erreurs.	Relire sa production et la corriger ; corriger en fonction des indications données un texte copié ou rédigé de manière autonome
	C1-E3 ►■ ○Écrire de manière autonome un texte (en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire)	Choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons Concevoir et écrire collectivement avec l'aide du maître une phrase simple cohérente, puis plusieurs.	Concevoir et écrire de manière autonome une phrase simple cohérente, puis plusieurs, puis un texte narratif ou explicatif de 5 à 10 lignes
Vocabulaire	C1-V1 ○Utiliser des mots précis pour s'exprimer	Utiliser des mots précis pour s'exprimer.	
	C1-V2 ○Donner des synonymes		Donner des synonymes (par exemple pour reformuler le sens d'un texte ou pour améliorer une expression orale ou écrite).
	C1-V3 ○Trouver un mot de sens opposé	Trouver un mot de sens opposé pour un adjectif qualificatif ou un verbe d'action	Trouver un mot de sens opposé pour un adjectif qualificatif, un verbe d'action ou pour un nom
	C1-V4 ○Regrouper les mots par famille	Trouver un ou des noms appartenant à une catégorie donnée (ex. un nom d'arbre, un nom de commerçant) Commencer à classer les noms par catégories sémantiques larges (noms de personnes, noms d'animaux, noms de choses) ou plus étroites et se référant au monde concret (ex. : noms de fruits)	Regrouper des mots par familles ; trouver un ou des mots d'une famille donnée
	C1-V5 ○Commencer à utiliser l'ordre alphabétique	Ranger des mots par ordre alphabétique.	Commencer à utiliser l'ordre alphabétique pour vérifier dans un dictionnaire l'écriture d'un mot ou en chercher le sens
Grammaire	C1-G1 ○ Identifier la phrase, le verbe, le nom, l'article, l'adjectif qualificatif, le pronom personnel (sujet)	Identifier les phrases d'un texte en s'appuyant sur la ponctuation (point et majuscule).	Approche des formes et types de phrase : savoir transposer oralement une phrase affirmative en phrase négative ou interrogative
		Reconnaître les noms et les verbes et les distinguer des autres mots	Distinguer selon leur nature : les verbes, les noms, les articles, les pronoms personnels (formes sujet), les adjectifs qualificatifs
		Distinguer le nom et l'article qui le précède ; identifier l'article ;	Le nom : distinguer nom propre et nom commun L'article : commencer à repérer les articles élidés (l') et contractés (du, au, aux) Manipuler d'autres déterminants
		Approche du pronom : savoir utiliser oralement les pronoms personnels sujets.	Approche de l'adverbe : modifier le sens d'un verbe en ajoutant un adverbe
	C1-G2 ○Repérer le verbe d'une phrase et son sujet		Dans la phrase simple où l'ordre syntaxique régulier sujet-verbe est respecté, identifier le verbe et son sujet (sous la forme d'un nom propre, d'un pronom ou d'un groupe nominal) ; Approche de la notion de circonstance : savoir répondre oralement aux questions ou ? quand ? pourquoi ? comment ?
C1-G3 ○Conjuguer les verbes du 1er groupe, être et avoir, au présent, au futur, au passé composé de l'indicatif ; conjuguer les verbes <i>faire, aller, dire, venir</i> , au présent		Conjuguer les verbes du 1er groupe, être et avoir, au présent, au futur, au passé composé de l'indicatif ; Conjuguer les verbes <i>faire, aller, dire, venir</i> , au présent de l'indicatif	
C1-G4 ○ Distinguer le présent, du futur et du passé	Utiliser à l'oral, le présent, le futur et le passé composé.	Comprendre la correspondance entre les temps verbaux (passé, présent, futur) et les notions d'action déjà faite, d'action en train de se faire, d'action non encore faite Identifier le présent, l'imparfait, le futur et le passé composé de l'indicatif des verbes étudiés ; trouver leur infinitif	

ORTHOGRAPHE	C1-O1 ◦Écrire en respectant les correspondances lettres / sons et les règles relatives à la valeur des lettres	Écrire sans erreur de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons.	Écrire sans erreur, sous la dictée, des phrases ou un court texte (5 lignes), préparés ou non, en utilisant ses connaissances lexicales, orthographiques et grammaticales.
		Recopier sans erreur un texte court (2 à 5 lignes).	
		Commencer à utiliser correctement la majuscule (début de phrase, noms propres de personne).	Respecter les correspondances entre lettres et sons, .en particulier, respecter les règles relatives à la valeur des lettres en fonction des voyelles placées à proximité (c/ç, c/qu, g/gu/ge, s/ss),
	C1-O2 ◦Écrire sans erreur des mots mémorisés	Écrire sans erreur des mots appris.	Orthographier sans erreur les mots invariables les plus fréquemment rencontrés ainsi que les mots-outils appris au CP,
	C1-O3 ◦Orthographier correctement des formes conjuguées, respecter l'accord entre le sujet et le verbe, ainsi que les accords en genre et en nombre dans le groupe nominal	Commencer à utiliser de manière autonome les marques du genre et du nombre (pluriel du nom, féminin de l'adjectif, terminaison -nt des verbes du 1er groupe)	Marquer l'accord entre le sujet et le verbe dans les phrases où l'ordre sujet-verbe est respecté, Dans le groupe nominal simple, marquer l'accord de l'adjectif qualificatif avec le nom qu'il qualifie, Orthographier sans erreur les formes conjuguées apprises, Utiliser à bon escient le point, la majuscule, ainsi que la virgule dans le cas de l'énumération. Connaître et appliquer les notions de masculin/féminin, singulier/pluriel