

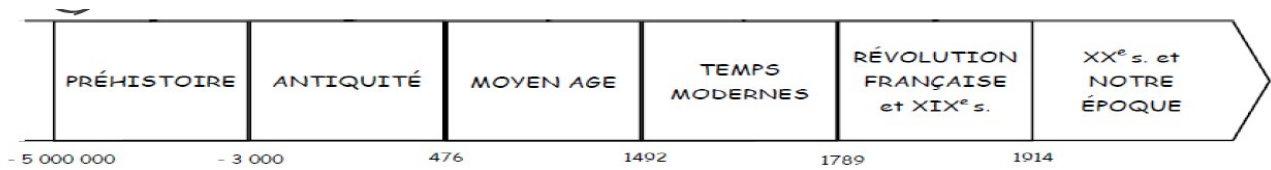
Prénom : _____

Date : _____

Histoire, évaluation.

→ Mémoriser quelques repères chronologiques et connaître et mémoriser les principaux repères chronologiques (événements, caractéristiques majeures et personnages)

1. Colorie la période historique concernée.



2. Écris sous les images les noms correspondants suivants :

Main négative, Vénus, sépulture, dolmen, parure, homme de Cro-Magnon, Vénus, fresque de Lascaux.

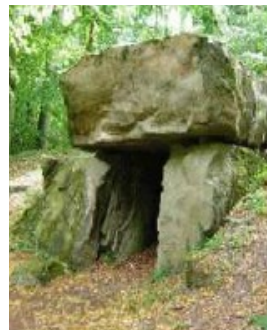


















3. Coche la bonne réponse :

L'art pariétal, c'est :

- ☐ ensemble des œuvres d'art réalisées sur des rochers, à l'air libre.
- ☐ ensemble des œuvres d'art réalisées par l'Homme sur les parois d'une grotte.
- ☐ ensemble des œuvres d'art que l'on peut déplacer.

L'art rupestre, c'est :

- ☐ ensemble des œuvres d'art réalisées sur des rochers, à l'air libre.
- ☐ ensemble des œuvres d'art réalisées par l'Homme sur les parois d'une grotte.
- ☐ ensemble des œuvres d'art que l'on peut déplacer.

Quelles formes artistiques Cro-Magnon a-t-il « inventées » ? (4 réponses)

- ☐ la peinture
- ☐ la photographie
- ☐ la sculpture
- ☐ la musique
- ☐ la gravure
- ☐ la bande dessinée

4. Que dessinent les hommes de Cro-Magnon sur les parois des grottes ?

5. Coche la bonne réponse :

Qu'est-ce qu'un culte ?

- ☐ lieu où on enterre les morts.
- ☐ ensemble de pratiques de vénération rendu par un groupe à une divinité.
- ☐ monument constitué de plusieurs pierres de grandes dimensions.

Avec quoi les hommes ont-ils commencé à enterrer leurs morts ?

- ☐ des animaux.
- ☐ sans rien.
- ☐ des objets.

Quelles divinités vénéraient-ils ? (3 réponses)

- ☐ Jésus Christ
- ☐ des animaux
- ☐ le Soleil
- ☐ la fécondité
- ☐ le chef de clan
- ☐ le sorcier