

EXPLORATEURS

BAR-LE-DUC



ATELIERS
DES PETITS LIGIER
PREMIER SEMESTRE
2016

VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE
DIRE

ATELIERS DES PETITS LIGIENS



Découvrir le patrimoine de leur ville et l'art en s'amusant, voilà ce que suggère le Musée barrois aux enfants à partir de 4 ans pendant les vacances.

VACANCES D'HIVER

(Inscriptions à partir du mercredi 20 janvier)

AUX ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

Remarque : les billets pour ces ateliers aux Archives départementales sont à retirer au musée durant la semaine précédente.

VALET, DAME, ROI !

À partir de 8 ans (limité à 10 enfants)

► **Mercredi 10 février, 14 h-17 h**

Parmi les petites curiosités conservées aux Archives, on trouve des cartes à jouer de la fin du XVII^e ou du début du XVIII^e siècle qui servaient à relier des liasses de documents. Inspire-toi de ces figures anciennes et de procédés techniques proches de la gravure, ajoutes-y un peu de couleurs et pour finir, crée un personnage original et unique !

AU MUSÉE BARROIS

BAS LES MASQUES !

À partir de 6 ans (limité à 10 enfants)

► **Mercredi 10 février, 9 h 30-12 h**

En cette période de Mardi gras, le port du masque est obligatoire. Mais qu'est-ce qu'un masque ? A-t-il le même rôle en Europe et en Afrique ? Quelles identités cache-t-il ? Inspire-toi des exemples asiatiques, océaniques et africains du musée pour créer ton propre masque.

LE PETIT ABÉCÉDAIRE DU MUSÉE

À partir de 7 ans (limité à 10 enfants)

► **Mercredi 10 février, 14 h-17 h**

A comme armure, B comme bronze, C comme cadre, D comme dessin... C'est le principe de l'abécédaire ! Parcours le musée pour tenter de remplir la liste, tout en illustrant les mots trouvés par de superbes dessins.

LE JEU DES 7 FAMILLES

De 5 à 7 ans (limité à 10 enfants)

► **Jeudi 11 février, 10 h 30-12 h**

Dans le cadre de l'exposition *Entre-deux. Une vision de l'adolescence dans l'art*, intéresse-toi à la famille. Quelles familles peuvent bien habiter au musée ? Les militaires, les nudistes, les dieux, les festifs... Identifie les possibles frères et sœurs, pères et mères, grands-pères et grands-mères pour réaliser un beau jeu de cartes.



ON A PERDU LE PLAN DE L'ÉGLISE !

À partir de 8 ans (limité à 10 enfants)

► **Jeudi 11 février, 14 h-17 h**

Quelle négligence ! Le plan de l'église Saint-Étienne, joyau de la Ville haute, écrin d'un des grands chefs-d'œuvre de la Renaissance, a été perdu ! Qu'à cela ne tienne, nous mobilisons les Petits Ligier pour redessiner le plan perdu avec la plus stricte exactitude, les symboles adéquats et la localisation du mobilier le plus important.

ET SI ON REMPLISSAIT L'ESPACE ?

Adolescents à partir de la 6^e (limité à 10 enfants)

► **Vendredi 12 février, 9 h-12 h**

Depuis la Renaissance, le pavage joue un rôle primordial dans les tableaux : il permet de donner une idée de la profondeur. Il structure l'espace et lui donne une réalité. Mais certains artistes, tels Escher, ont au contraire utilisé le pavage pour créer des œuvres extraordinaires. Sors tes outils de géomètre et transforme un pavage simple (voire ennuyeux) en un espace étonnant.

1. Valet, dame, roi !

2. Le jeu des 7 familles

3. Quand je serai ado



APRÈS LES ŒUVRES

À partir de 8 ans (limité à 10 enfants)

► **Vendredi 12 février, 14 h-16 h**

Souvent, une peinture ou une sculpture fige un moment dans une histoire. Qui ne s'est jamais demandé ce qui se passait après la scène représentée ? Marion va-t-elle se réveiller ? Les amours vont-ils réussir à porter Vénus encore longtemps ? Eliezer va-t-elle faire tomber ses nouveaux bijoux dans le puits ? Avec des techniques contemporaines, raconte la suite de ces histoires du passé.

LE MUSÉE TOUCHE À TOUT

De 4 à 6 ans (limité à 10 enfants)

► **Lundi 15 février, 10 h 30- 12 h**

Le principe est simple : on regarde et on touche ! Une façon amusante de faire ses premiers pas au musée, un univers qui n'est pas très drôle parfois puisqu'il est interdit de toucher les beaux objets qui y sont présentés. Les tout-petits découvrent donc ce lieu de façon sensible à partir des matériaux utilisés et représentés par les artistes.

QUAND JE SERAI ADO

À partir de 6 ans (limité à 10 enfants)

► **Lundi 15 février, 14 h-16 h**

Quand on a 6 ou 8 ans, l'adolescence peut paraître très loin. Mais peut-être te dis-tu déjà « quand je serai ado, je ferai ceci, je ferai cela... ». Tu espères avoir plus de liberté, plus de vêtements, sortir davantage... En t'appuyant sur les œuvres de l'exposition *Entre-deux. Une vision de l'adolescence dans l'art*, imagine ta vie d'ado.

ATELIERS DES PETITS LIGIER



UN INVENTAIRE À LA PRÉVERT

À partir de 7 ans (limité à 10 enfants)

► **Mardi 16 février, 9 h 30-12 h**

Au Musée barrois, on trouve de tout ! Afin d'y voir un peu plus clair, opère quelques classements entre les types d'objets, les genres, les civilisations, les époques... Bref, fais un petit inventaire des lieux. Cela t'aidera à comprendre comment s'est constitué le musée et comment les collections sont montrées au public.

DERRIÈRE LA VILLE RENAISSANCE...

À partir de 6 ans (limité à 10 enfants)

Nouveau parcours

► **Mardi 16 février, 14 h-16 h 30**

... se cache une ville du Moyen Âge. Quand on parle de Bar-le-Duc, on pense automatiquement à la Renaissance. Mais, même dans le quartier de la Ville haute, on peut trouver des traces du Moyen Âge : dans la forme des maisons, la taille des rues, certains décors. Pars à la recherche de ces indices conservés au fil des siècles.

INITIATION AUX MATÉRIAUX : LA LINOGRAVURE

À partir de 8 ans (limité à 10 enfants)

► **Mercredi 17 février, 9 h-12 h**

Faute de graver sur du bois (un peu dur, dans tous les sens du terme !), les Petits Ligier sont invités à s'initier à la gravure sur linoléum. Contrairement à la gravure sur métal, le but est de retirer les blancs de l'impression finale. L'encre déposée sur les parties en relief laisse apparaître le dessin sur le papier pressé. Arme-toi de ta gouge et de ton rouleau et lance-toi dans l'impression !



LES ÂGES DE LA VIE

Atelier en famille

(limité à 15 personnes)

► **Mercredi 17 février,
14 h-16 h 30**

L'exposition *Entre-deux. Une vision de l'adolescence dans l'art* est l'occasion de faire connaissance avec toutes les personnes qui peuplent les œuvres du musée. Du nouveau-né au vieillard, tous les âges sont présents. Un atelier à suivre en famille pour voyager dans le temps.



VACANCES DE PRINTEMPS

(Inscriptions à partir du mercredi 16 mars)

AUX ARCHIVES DÉPARTEMENTALES

Remarque : les billets pour ces ateliers aux Archives départementales sont à retirer au musée durant la semaine précédente.

UN SCEAU DANS LE TEMPS !

À partir de 7 ans (limité à 10 enfants)

► **Mercredi 6 et jeudi 7 avril, 14 h-16 h 30**

Connus dès l'Antiquité, les sceaux furent surtout utilisés au Moyen Âge pour signer et authentifier des documents. Le plus souvent en cire, ce sont aussi de beaux objets ! Lors de la première séance, réalise un moulage et différents sceaux selon la technique médiévale. Le lendemain, décore-les, conçois une boîte pour bien les conserver et, Pâques oblige, réalise un dernier sceau... en chocolat !

1. Derrière la ville Renaissance...

2. Un sceau dans le temps

3. La ville en frises

4. Jeu de l'oie géant

AU MUSÉE BARROIS

LA VILLE EN FRISES

De 5 à 7 ans (limité à 10 enfants)

► **Mercredi 6 avril, 9 h 30-12 h**

Les motifs floraux sont courants sur les façades des maisons de la Ville haute. À l'intérieur aussi, les entrelacs de feuilles et de fleurs ornent meubles et éléments d'architecture, comme en témoigne la grande cheminée du musée. Réalise à ton tour une frise végétale digne d'ornez les plus beaux bâtiments Renaissance.

.....

JEU DE L'OIE GÉANT

Atelier en famille

(limité à 20 personnes)

► **Mercredi 6 avril, 14 h-16 h**

Chaque case de ce jeu de l'oie géant est une occasion de chercher, dessiner, observer, réfléchir, découvrir un aspect du Musée barrois et de ses collections. Si un changement de conservateur peut vous faire revenir à la case départ, rassurez-vous, il n'y a pas d'oublies dans l'ancien château des ducs !



ATELIERS DES PETITS LIGIERS



DRÔLE DE BOUILLE POUR UNE GARGOUILLE

À partir de 7 ans (limité à 10 enfants)

► **Jeudi 7 avril, 9 h-12 h**

Victime de la modernité, les gargouilles de Bar-le-Duc ont presque toutes disparu. Elles ont été remplacées par les gouttières et ne crachent plus d'eau de pluie depuis longtemps. Retrouve et observe celles qui ont résisté au temps avant de sculpter une gargouille drôle, jolie ou effrayante.

LA DUCHESSE A DISPARU !

À partir de 6 ans (limité à 10 enfants)

► **Jeudi 7 avril, 14 h-16 h 30**

Tu as déjà visité le quartier Renaissance ? Tu crois bien le connaître ? Ou au contraire, tu as soif de découvrir toutes les merveilles qu'il abrite ? Laisse-toi entraîner dans une véritable « chasse au trésor » et pars à la recherche de petits détails cachés, méconnus ou simplement oubliés...

LE NOMBRE D'OR

Adolescents à partir de la 6^e (limité à 10 enfants)

► **Vendredi 8 avril, 9 h-12 h**

Découvert dès l'Antiquité, le nombre d'or intéresse au plus haut point les artistes. Il s'agit d'un rapport de proportion qui régit la nature, du corps humain au cristal de quartz. En étant un peu attentif, tu t'apercevras que nombre d'œuvres d'art renvoient à ce rapport de 1,6 environ. Sois curieux et mets tes cours de mathématiques à profit, de façon amusante et inattendue.

ARTISANAT DE TRANCHÉES

À partir de 6 ans (limité à 10 enfants)

► **Vendredi 8 avril, 14 h-16 h**

Lorsqu'ils vivaient dans les tranchées, les Poilus se sont servis des matériaux qu'ils avaient sous la main pour fabriquer des objets utiles ou décoratifs. C'est ainsi qu'ils ont pu réaliser des briquets, des coupe-papier, des chandeliers, des bagues, des petits avions... Utilise à ton tour des objets de tous les jours pour créer des souvenirs de guerre.

Atelier proposé dans le cadre du Centenaire 14-18.

PETIT POT DE TERRE

De 4 à 6 ans (limité à 10 enfants)

► **Lundi 11 avril, 10 h-12 h**

Parmi les objets retrouvés en fouilles, les poteries sont nombreuses. Toutes simples ou très décorées, elles ont un style différent selon les époques. Imagine-toi à l'époque gallo-romaine et réalise ta première poterie que tu décoreras selon tes goûts.





EN SOUVENIR DE...

À partir de 8 ans (limité à 10 enfants)

► **Lundi 11 avril, 14 h-17 h**

En ces temps où nous commémorons les soldats de la Grande Guerre, cet atelier propose de s'intéresser aux monuments du souvenir, et en particulier aux monuments aux morts. Ils sont de formes diverses et évoquent des épisodes historiques différents. Après leur découverte en ville, réfléchis à un monument du souvenir plus personnel.

Atelier proposé dans le cadre du Centenaire 14-18.

CHERCHER LA PETITE BÊTE

De 5 à 7 ans (limité à 10 enfants)

► **Mardi 12 avril, 10 h-12 h**

Au premier regard, les façades des maisons et les sculptures des églises semblent surtout accueillir des hommes ou de la végétation. Mais quand on se penche d'un peu plus près sur les décors de la Ville haute, on s'aperçoit que tout un monde d'animaux, du plus réaliste au plus fantastique, peuple le quartier Renaissance. Avec l'aide d'un petit carnet, explore ce bestiaire urbain.

1. Le nombre d'or
2. Petit pot de terre
3. Le petit botaniste
4. Le pastel



LE PETIT BOTANISTE

À partir de 6 ans (limité à 10 enfants)

► **Mardi 12 avril, 14 h-16 h 30**

Dans les tableaux et les sculptures, les végétaux, et en particulier les fleurs, ont souvent un sens caché : la rose évoque Marie, l'œillet est le symbole de la fidélité, le lys celui de la pureté, etc. À la manière d'un botaniste, identifie les végétaux qui apparaissent dans les collections, découvre leur symbolique et pars à la recherche de quelques spécimens autour du musée pour constituer le plus beau des herbiers.

INITIATION AUX MATÉRIAUX : LE PASTEL

À partir de 7 ans (limité à 10 enfants)

► **Mercredi 13 avril, 9 h 30-12 h**

Le pastel sec est une technique de dessin connue depuis la Renaissance. Il s'agit de bâtonnets de pigments presque purs dont les grains se mélangent les uns aux autres pour donner des mélanges de couleur délicats. Le pastel permet un rendu très doux et, en même temps, très réaliste. Initie-toi à cette nouvelle technique !

PRENDRE DE LA HAUTEUR

À partir de 7 ans (limité à 10 enfants)

► **Mercredi 13 avril, 14 h-16 h 30**

Il s'en passe des choses sur les toits barisiens... Utiles ou décoratifs, de nombreux éléments nichent en hauteur : les flamandes qui éclairent l'intérieur des maisons, les cheminées, les décors sculptés qui animent le haut des maisons. Alors lève la tête !

« JE VOYAIS LA VILLE HAUTE, EN AMPHITHÉÂTRE, DÉTACHANT SES TOITS AIGUS ET SES FLÈCHES D'ÉGLISES SUR LES MOLLES ONDULATIONS DE NOS COTEAUX DE VIGNES »

André Theuriet/Années de printemps, 1896

Informations pratiques :

Afin d'ouvrir les ateliers des Petits Ligier au plus grand nombre, chaque enfant ne peut s'inscrire à plus de cinq ateliers par semaine.

Ateliers des Petits Ligier :

Inscriptions obligatoires au Musée barrois. **Les inscriptions se font uniquement par téléphone à partir de la date indiquée : 03 29 76 14 67.**
Tarif : 3 €/demi-journée.

Les ateliers des Petits Ligier se déroulent :

AU MUSÉE BARROIS
Esplanade du Château
55000 Bar-le-Duc
Tél. : 03 29 76 14 67
e-mail :
musee@meusegrandsud.fr
patrimoine@barleeduc.fr

AU ARCHIVES
DÉPARTEMENTALES DE LA
MEUSE
26 rue d'Aulnois
55000 Bar-le-Duc
Tél. : 03 29 79 01 89
e-mail : archives@meuse.fr