

Ecrire une histoire fantastique : 1^{er} avis de la maîtresse	OUI	NON
L'histoire :		
Elle est facile à comprendre.		
Il y a un début qui présente le héros, les personnages, le lieu et le moment de l'histoire.		
Il y a un milieu avec des événements fantastiques et du suspense : il se passe quelque chose d'étrange, surnaturel, magique...		
Il y a une fin : l'histoire se termine, tout redevient normal (ou pas).		
La langue :		
Les phrases sont courtes et bien construites (sujet, verbe...)		
Les phrases se terminent par des points.		
Les majuscules apparaissent quand il le faut.		
Les dialogues sont bien présentés.		
Les règles d'accord sont respectées.		
L'orthographe des mots a été vérifiée (j'ai le droit d'utiliser le dictionnaire).		

Ecrire une histoire fantastique : 2^{ème} avis de la maîtresse	OUI	NON
L'histoire :		
Elle est facile à comprendre.		
Il y a un début qui présente le héros, les personnages, le lieu et le moment de l'histoire.		
Il y a un milieu avec des événements fantastiques et du suspense : il se passe quelque chose d'étrange, surnaturel, magique...		
Il y a une fin : l'histoire se termine, tout redevient normal (ou pas).		
La langue :		
Les phrases sont courtes et bien construites (sujet, verbe...)		
Les phrases se terminent par des points.		
Les majuscules apparaissent quand il le faut.		
Les dialogues sont bien présentés.		
Les règles d'accord sont respectées.		
L'orthographe des mots a été vérifiée (j'ai le droit d'utiliser le dictionnaire).		

Grille de correction rédaction ce1 : Ecrire une histoire fantastique

Concevoir et écrire de manière autonome une phrase simple cohérente.	
Concevoir et écrire de manière autonome un texte narratif de 5 à 10 lignes.	
Concevoir un texte narratif compréhensible, cohérent.	
Concevoir un texte narratif comprenant un début, un milieu et une fin.	
Intégrer dans son histoire un élément fantastique.	
Relire sa production et la corriger de façon autonome : repérer seul des erreurs portant sur des règles apprises (accords, majuscules...)	
Se corriger en fonction des indications données par la maîtresse	

Grille de correction rédaction ce2 : Ecrire une histoire fantastique

Rédiger un court texte narratif cohérent du point de vue des temps des verbes employés.	
Rédiger un court texte narratif cohérent du point de vue de la précision (clair, facile à comprendre)	
Concevoir un texte narratif comprenant un début, un milieu et une fin.	
Intégrer dans son histoire un élément fantastique.	
Relire sa production et la corriger de façon autonome : repérer seul des erreurs portant sur des règles apprises (accords, majuscules, ponctuation...)	
Corriger l'orthographe en fonction des indications données par la maîtresse	
Enrichir son texte en fonction des remarques et aides de la maîtresse.	