

TUTO SAC BLEU D'HIVER



Difficulté : ★★☆☆☆

Prérequis :

Savoir enfiler une machine à coudre.
Savoir coudre à la main.
Savoir lire un patron.

Matériel :

Pour la préparation du patron :

- Colle et scotch,
- Une règle ou un stylet métallique (quelque chose qui ne craint pas le cutter),
- Ciseaux et Cutter ou autre lame bien coupante,
- Patience,
- Une pochette plastifiée ou une enveloppe kraft grand format,
- Liste de pointage, sans oublier mon crayon ^_^.

Fournitures :

Pour la confection :

- Tissus uni en 140 / 150 de large : 0,5 m,
- Tissus rayé en 140 / 150 de large : 0,5 m,
- Molleton en 60 de large : 0,5 mètre,
- Doublure en 140 / 150 de large : 0,5 m
- Fermeture à glissière (ou zip) :
 - ✓ 25 cm de longueur : 1
- De la sangle bagagière : 0,5 m,
- 2 boucles fermeture rapide en plastique, 1 cm de base.

Procédure :

I) Préparation des matières

Ce patron n'a pas de page à imprimer étant donné que toutes les pièces du sac sont rectangulaires. Les valeurs de couture sont prises en compte dans les mesures ci-dessous. Valeurs pour Coutures à 1 cm du bord.

Pour le molleton :

- ✓ Un rectangle de 27 x 12 cm « 1 »,
- ✓ Deux rectangles de 27 x 19 cm « 2 »,
- ✓ Deux rectangles de 19 x 12 cm « 3 ».

Pour le sac :

- ✓ Une bande de tissu rayé de 82 x 10 cm « A »,
- ✓ Une bande de tissu uni de 82 x 12 cm « B »,
- ✓ Une bande de simili cuir (ou de tissus uni) et de tissu de renfort, soit deux pièces de 28x 14 cm, « C »,
- ✓ Deux bandes de tissu uni pour les rabats intérieurs de 25 x 13 cm « D »,
- ✓ Deux morceaux de velcro de 5 cm environ.

Pour le rabat de fermeture :

- ✓ Une bande de tissu rayé de 28 x 15 cm « E »,
- ✓ Une bande tissu uni de 28 x 10 cm « F »,
- ✓ Une bande de doublure de 28 x 23 cm « G »,

Pour la doublure intérieure :

- ✓ Deux rectangles pour la poche, de 28 x 19 cm « H »,
- ✓ Deux rectangles de 6 x 69 cm « I » ici encoches supplémentaires à chaque extrémité à 2,3 / 3 cm sur la partie qui sera accolée à la glissière. Cela correspond à l'endroit où doit arriver le haut de la pochette,
- ✓ Deux rectangles de 28 x 20 cm « J »

Réaliser une petite marque aux ciseaux sur chaque milieu (longueur et largeur) de chaque pièce de manière à assembler de manière plus aisée, tous les morceaux lors de la confection.

2) assemblage du molleton

Pièces 1 à 3

Assembler les parties du molleton en respectant les marques de montage.

Assembler les parties à la main si le molleton (comme dans le cas présent) est un peu épais (ici 3 mm d'épaisseur, en double cela passe difficilement sous le pied presseur standard d'une machine à coudre familiale – pour certaines).



Pour chaque côté, réaliser un premier passage puis un second de manière à avoir des points en forme de croix, un seul passage est possible le second est facultatif même si recommandé.

Une fois le molleton assemblé, coudre la sangle en partant du centre du fond vers le centre d'une largeur et conserver.



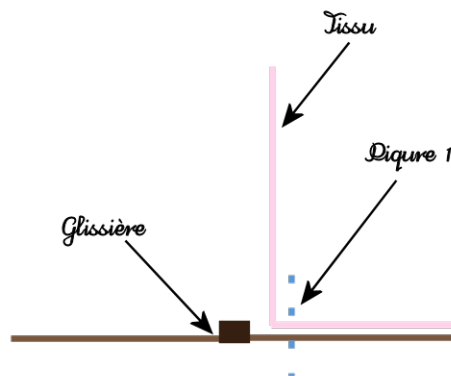
3) Confection de la doublure

3-1) Confection de la poche intérieure

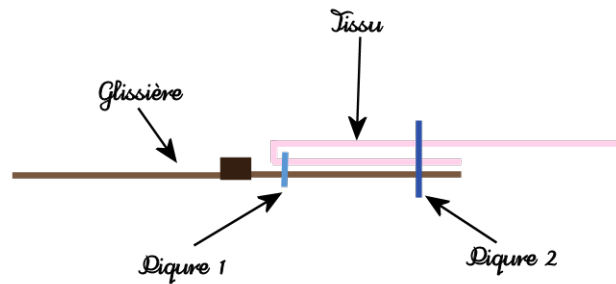
Pièces H

Coudre les côtés de la pochette à la glissière. Rabattre les côtés et réaliser une pique de renfort à 1 cm des dents de la glissière (limite du bord de la glissière).

Coudre les côtés de la glissière



Pièce de renfort



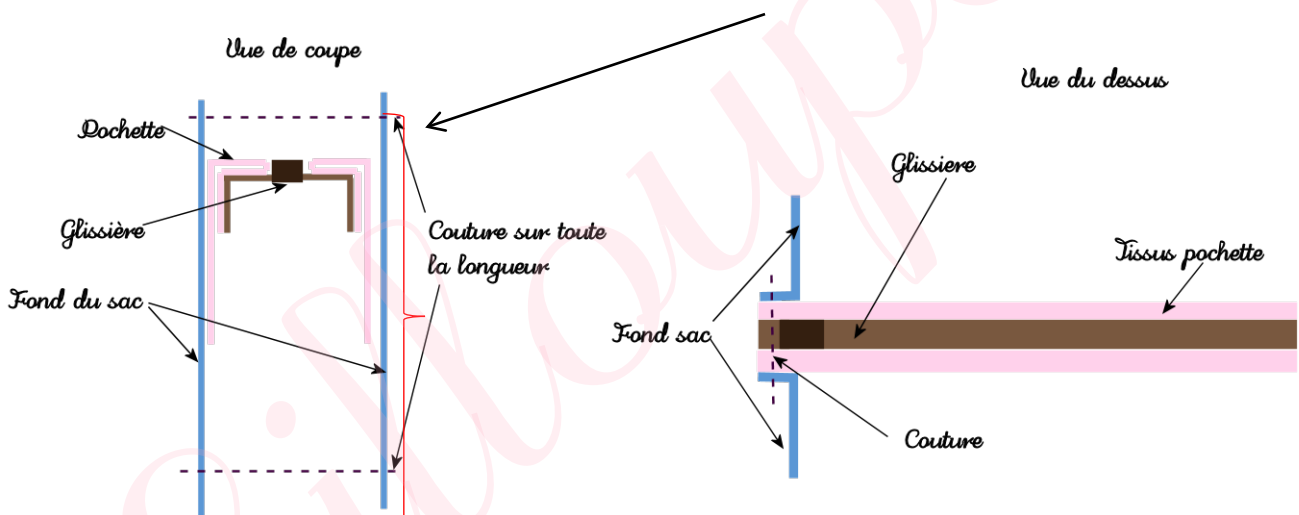
3-2) Ajout du fond de sac

Pièces H (déjà assemblées), I et J

Coudre ensemble les deux côtés de la pochette. Attention laisser les longueurs de couture à l'extérieur de la pochette.

Positionner les bandes de fond bord à bord entre eux et avec la pochette prise en sandwich entre ces derniers et coudre sur les trois côtés autres restant. Attention au passage sur les dents de la glissière.

Coudre les deux côtés de la doublure en respectant les marques de repère. Bien vérifier que la pochette n'arrive pas totalement en haut des deux bandes mais bien à environ 2,5 cm



Vérifier que la doublure entre correctement dans le molleton. Au besoin rectifier les coutures, si le fond est trop grand.

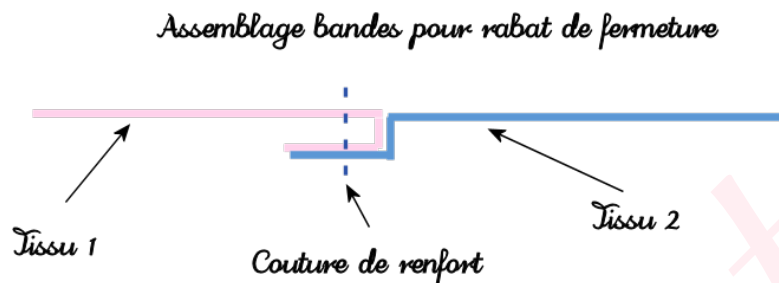


4) Préparation de la partie extérieure

4-1) Le rabat de fermeture

Pièces E, F et G

Assembler les pièces E et F sur leur longueur. Ecraser la couture en couchant les deux épaisseurs du même côté



Placez la sangle des deux boucles de fermeture à 6 cm de chaque bord.
Assembler ensuite endroit contre endroit la doublure « G » et cet assemblage « E, F ».

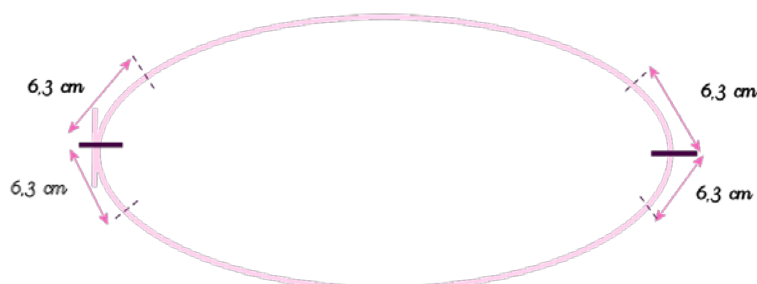


4-2) Assemblage du fond et de la partie inférieure du sac

Parties B et C

* Coudre la partie B largeur contre largeur (endroit contre endroit) à 1 cm du bord de manière à obtenir un cylindre. L'encoche réalisée préalablement correspond maintenant au milieu d'une largeur, la couture, correspond, quant à elle au milieu de l'autre largeur.

En partant de ces deux marques, en réaliser, pour chaque largeur, deux autres à 6,3 cm de la marque centrale.



*

Chaque ainsi réalisée sera positionnées sur un angle et épinglée.
Coudre endroit contre endroit les pièces B et C et retourner le travail.



4-3 Assemblage du travail réalisé à la partie supérieure du sac

Pièce A

Fermer la bande de tissu rayé « A » et la marquer en suivant le principe précédemment expliqué.

Ne pas oublier de positionner les morceaux de sangles permettant l'attache des boucles de fermeture.
S'aider des sangles précédemment posées sur le rabat de fermeture.

Assembler la partie A au bloc « B/C » en prenant soin de laisser, sur chaque largeur une ouverture de 4 cm en milieu afin de glisser la sangle.



4-4) Fixation des rabats de fermeture

Bloc « A, B, C » et pièces D

Dans le cas présent, les pièces D ont été surjetées mais vous pouvez préférer la pose d'un biais.

Positionner la pièce D sur la largeur en faisant coïncider les marques de couture correspondant aux milieux de longueur des parties présentées. Fixer les.



En profiter pour leur ajouter les velcros de fermeture.

5) Assemblage final

5-1) pose du molleton dans la toile extérieure.

Mettre le molleton dans le sac et faire passer la sangle dans les passages laissés ouverts sur les largeurs.

Venir fixer la partie de la sangle sous le molleton comme précédemment fait en partie 2



Rabattre la partie extérieure et bien tendre le tissu sur le molleton.

5-2 Renforcer le travail

Épingler au mieux le tissu sur le molleton.

Réaliser une piqure de sureté sur la jonction des deux bandes en suivant le principe expliqué en partie 4-1.



Faire tout le tour en prenant bien soin de passer sur la sangle.

5-3 Ajouter la doublure

Installer la doublure et la fixer au choix soit à la main (option choisie par mes soins) soit à la machine si elle permet la couture de 5 mm de tissu (le molleton présenté dans ce tuto fait 3 mm d'épaisseur).



Le voici terminé



Contenu mis dedans (photo ci-contre) :

Un gros porte-chéquier en cuir, carnet de santé (petit modèle), étui à papier pharmacie, un carnet pour les notes, un portemonnaie, mes solaires et celles de monsieur ^_^, mon cellulaire et deux sacs de courses en tissu roulés sur eux-mêmes.

A personnaliser à votre guise

J'espère que ce tuto vous a plu. A très bientôt



Lilloupatch

**Interdit à la vente à la distribution massive sans mon autorisation.
Vous souhaitez le partager ? Partagez plutôt le lien vers mon blog ^_^.
N'oubliez pas de laisser un petit commentaire sous l'article concerné.**

©Lilloupatch Tous droits réservés