

Le bharata natyam

Le Bharata natyam est une forme de danse classique tamoule originaire d'Inde. C'est l'une des plus anciennes danses indiennes. Son origine remonte à l'Antiquité ! Mélange de danse classique et d'art martial, elle est liée aux pratiques religieuses dès ses débuts.

Avec le temps, elle fut interdite sous la domination anglaise. Au 19^e siècle, les anglais ont tendance à la ridiculiser. La tradition est sauvée puis renouvelée au cours du 20^e siècle.

Il existe différents styles de bharata Natyam. Cette danse traditionnelle se réalise souvent seul. Son apprentissage est très difficile et très long. Souvent enseignée aujourd'hui aux jeunes filles, elle est restée ouverte aux garçons

Petits exercices

1. Combien y-a-t-il de phrases dans ce texte ? _____
Combien y-a-t-il de lignes dans ce texte ? _____
2. Colorie en vert une phrase exclamative.
3. Dans la phrase en gras, colorie en bleu les noms, en rouge les verbes, en marron les déterminants, les pronoms personnels en vert.
4. Dans la phrase « Cette danse traditionnelle se réalise souvent seul. », souligne le verbe en rouge, le sujet en bleu.
5. Récris la phrase au pluriel : « Son apprentissage est très difficile et très long. »
6. Récris les phrases suivantes à l'imparfait. Débute les phrases par « autrefois » pour t'aider. Z.
a. Cette danse traditionnelle se réalise souvent seul.

Le bharata natyam

Le Bharata natyam est une forme de danse classique tamoule originaire d'Inde. C'est l'une des plus anciennes danses indiennes. **Son origine remonte à l'Antiquité !** Mélange de danse classique et d'art martial, elle est liée aux pratiques religieuses dès ses débuts.

Avec le temps, elle fut interdite sous la domination anglaise. Au 19^e siècle, les anglais ont tendance à la ridiculiser. La tradition est sauvée puis renouvelée au cours du 20^e siècle.

Il existe différents styles de bharata Natyam. Cette danse traditionnelle se réalise souvent seul. Son apprentissage est très difficile et très long. Souvent enseignée aujourd'hui aux jeunes filles, elle est restée ouverte aux garçons

Petits exercices

1. Combien y-a-t-il de phrases dans ce texte ? **11**
Combien y-a-t-il de lignes dans ce texte ? **8**
2. Colorie en vert une phrase exclamative.
3. Dans la phrase en gras, colorie en bleu les noms, en rouge les verbes, en marron les déterminants, les pronoms personnels en vert.
7. Dans la phrase « Cette danse traditionnelle se réalise souvent seul. », souligne le verbe en rouge, le sujet en bleu.
4. Récris la phrase au pluriel : « **Ses apprentissages sont très difficiles et très longs.** »
5. Récris les phrases suivantes à l'imparfait. Débute les phrases par « autrefois » pour t'aider. Z.
a. Cette danse traditionnelle **se réalisait** souvent seul.