



MAMAN a ENGAGÉ UNE SORCIÈRE

Texté adapté d'après l'histoire de

Marlène Jobert



Un jour, **Agnieszka** lui dit :

- **Chopin, Pologne**, moi **Pologne** ! Lui, **Frédéric** ! Toi **Frédéric** !
- Ah bon ! Il a le **même prénom** que moi !
- Mais **comment** tu fais pour jouer si bien ?
- Moi **pianiste Pologne** !

Pourquoi tu **préfères** faire des **ménages**, alors ?



- Oh... Moi pas **parler français** :
moi **ménage** !
Toi **apprenez** moi **français** ;
moi, **apprenez** toi **piano**... !
- Et à **partir** de ce jour,
ils **travaillaient ensemble** :

- Non, pas **comme** ça, **Petit Poussin**... Toi pas bien **comprendre**.
- Non, on dit tu n'as pas bien **compris**, **répète** :
- Tou na pa bian **compris**. **Ouille**... dour !

Le **visage** d'**Agnieszka** lui **paraissait** de moins en moins laid, **surtout**
lorsqu'elle souriait... Son **petit élève** faisait des **progrès incroyables** !

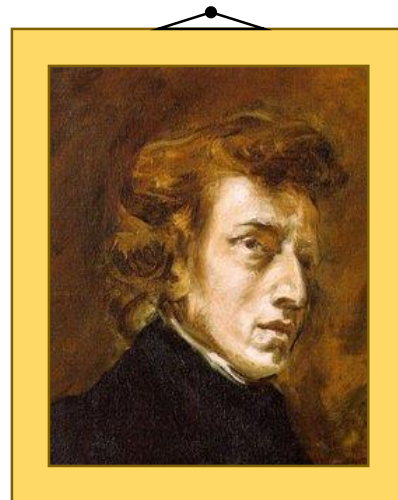


MAMAN a ENGAGÉ UNE SORCIÈRE

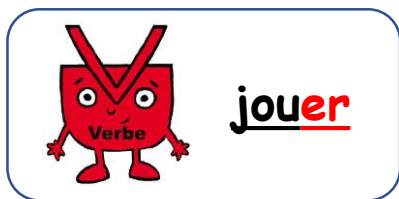
VOGABULAIRE



Une élève.



Ceci est un portrait de Chopin.



Il joue.



Ils jouent.



Elle fait le ménage.

A lire - à lire : Pologne - visage - progrès - Agnieszka

les - lui - le - moi - toi - et - ce - de - qu' il

Agnieszka est pianiste mais elle fait du ménage.

Le visage de Agnieszka lui paraissait moins laid..



MAMAN a ENGAGÉ UNE SORCIÈRE

EXERCICES



Ecris les mots suivants dans l'ordre alphabétique :

après - comment - école - visage

1. 2.
 3. 4.



Complète avec : *le - une - l' - un*

1. pianiste - 2. école
 3. ménage - 4. élève



Recopie la dernière phrase du texte 7.

9



Entoure les verbes.

Frédéric réclame du Chopin.

Agnieszka ne parle pas bien le français.

Frédéric et Agnieszka travaillent ensemble.