

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

L'oral :

Oser entrer en communication :

- échanger avec les autres enfants et les adultes
- répondre aux sollicitations
- faire des phrases simples pour se faire comprendre

Comprendre et apprendre :

- dire de mémoire et de manière expressive 1 ou 2 comptines
- comprendre une consigne simple
- écouter en silence une histoire adaptée à son âge : « P'tit Loup rentre à l'école » - « Dans la cour de l'école »
- comprendre une histoire lue par l'adulte : identifier le personnage principal - le reconnaître dans les illustrations - identifier les lieux et activités de l'école...
- comprendre, acquérir et utiliser un vocabulaire pertinent : actes du quotidien (habillage, repas, repos, hygiène) - activités scolaires (locaux, matériel, actions...) - relations avec les autres (salutations, excuses, courtoisie)

Echanger et réfléchir avec les autres :

- commencer à raconter une histoire entendue plusieurs fois, à l'aide d'images de lieux et personnages
- commencer à questionner l'adulte

Commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique :

- écouter et pratiquer des comptines simples qui favorisent l'acquisition de la conscience phonologique

L'écrit :

Ecouter de l'écrit et comprendre :

- comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu : « Dans la cour de l'école » - « P'tit Loup rentre à l'école »

Découvrir la fonction de l'écrit :

- manifester de l'intérêt pour l'écrit : prénom, albums, imagiers
- manipuler divers supports de l'écrit : livres, imagiers, affiches de la classe

Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement :

- redire le titre d'un livre, les noms des personnages après sa lecture par l'adulte

Découvrir le principe alphabétique :

- reconnaître son étiquette prénom avec photo
- se familiariser avec son prénom écrit en capitales d'imprimerie

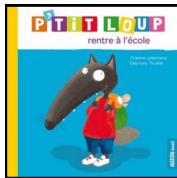
Commencer à écrire tout seul :

- adopter une posture confortable et tenir de façon adaptée l'instrument (feutre, crayon, pinceau...)
- laisser une trace : avec ses mains, ses doigts, des objets, selon une organisation spatiale donnée / associer un objet à sa trace

PS

Période 1

La rentrée L'école



Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

Les productions plastiques et visuelles :

- laisser une trace et s'y intéresser
- expérimenter différents matériaux (peinture, encre,...) et outils (main, rouleaux, pinceaux, ...) pour laisser des traces
- réaliser des compositions plastiques seul ou collectivement, planes ou en volume

Univers sonores :

- avoir mémorisé quelques comptines et chants, notamment pour se présenter
- reproduire des gestes et jeux de doigts
- effectuer des jeux vocaux et des jeux d'écoute : reconnaître et identifier des sons d'animaux
- reproduire des rythmes simples avec son corps : taper des mains, frapper ses cuisses...

Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets :

* Parcours « sauter » :

- sauter de différentes façons, avec du matériel varié, dans un but précis : sauter loin, sauter haut...
- ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir

* Parcours « grimper » :

- se déplacer, grimper avec aisance dans des environnements aménagés variés et parfois instables
- ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir
- adapter ses équilibres à des contraintes variées

Collaborer, coopérer, s'opposer :

- * Jeux collectifs de conquête d'objets : rester dans le jeu, coopérer, exercer des rôles différents complémentaires, s'opposer, élaborer des stratégies pour viser un but commun; accepter de perdre

Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique :

- * Rondes et jeux dansés : pratiquer des rondes collectives avec des pas et gestes à reproduire; en classe entière, par 2 ou petits groupes

Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

Découvrir les nombres et leurs utilisations :

- écouter le dénombrement des présents et absents; commencer à y participer
- observer les étiquettes « nombres »
- apprendre quelques comptines numériques

Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées :

- commencer à reconnaître quelques couleurs : bleu, rouge, jaune
- reconnaître et nommer la couleur de son groupe (bleu, vert, jaune, orange, rouge)
- réaliser des encastresments
- manipuler des perles de différentes formes et couleurs pour former des colliers
- trier des gommettes et bouts de papier selon leur couleur

Explorer le monde

Se repérer dans le temps :

- mise en place de rituels évolutifs sur les jours de la semaine
- se repérer progressivement dans le déroulement de la journée : emploi du temps imagé

Se repérer dans l'espace :

- se repérer dans l'espace classe
- distinguer dedans / dehors : collage de gommettes, manipulation d'objets...
- orienter correctement un livre pour le regarder
- laisser des traces selon une organisation spatiale donnée

Explorer le monde du vivant :

- différencier les filles et les garçons : travail avec les étiquettes photo élèves
- prendre conscience des différentes parties de son corps : activités motrices, étirements du matin...
- connaître et maîtriser quelques règles d'hygiène corporelle : utiliser les toilettes correctement, remonter ses manches pour se laver les mains, se laver les mains...
- utiliser ses sens pour découvrir le vivant : le goût, l'odorat, la vue, le toucher avec « 1 fruit pour la récré »

Explorer le monde des objets et de la matière :

- apprendre certaines techniques : déchirer, coller, déplacer, transvaser, modeler (découverte sous forme de manipulation)
- apprendre à utiliser les outils de l'écolier : crayons, feutres, colle, craies, feuille
- apprendre à manipuler et enfiler des perles sur un lacet
- apprendre à manipuler les gommettes : décoller, coller, placer
- découvrir certaines matières et leurs caractéristiques : pâte à modeler, graines, papier (utilisation libre puis consignes précises : faire une boule...)