**mardi 5 septembre 2017**

**8h30 – 9h00**

penser à, photocop…

Questionner Le Monde – vivant – matière – objets - temps – espace – représentations humaines

* Expérimenter, produire, créer
* Mettre en œuvre un projet artistique
* Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, être sensible aux questions de l'art
* La représentation du monde
* L’expression des émotions
* La narration et le témoignage par les images

**M**

**AVS**

EMC - La sensibilité : soi et les autres - Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres - Le jugement : penser par soi-même et avec les autres - L’engagement : agir individuellement et collectivement

MATHEMATIQUES – nombres et calculs – résolution de problèmes

**Déroulement**

* Découverte épisode 3 3PC
* Analyse image épisode en collectif
* Recherche des mots lus de façon directe, « mots jaunes »
* Lecture magistrale de l’épisode
* Lecture ind par groupe
* Chercher
* Modéliser
* Résoudre des problèmes en utilisant des nombres entiers et le calcul
* Calculer avec des nombres entiers

Choisissez un élément.

* Identifier des mots de manière de plus en plus aisée
* Comprendre un texte
* Lire à voix haute
* Contrôler sa compréhension
* Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte

Choisissez un élément.

**10h20 – 11h30**

**15h20 – 16h30**

**14h00 – 15h00**

**13h30 – 14h00**

**9h00 – 10h00**

* Objectifs
* Objectifs
* Objectifs
* Objectifs
* Objectifs
* Objectifs

Choisissez un élément.

Choisissez un élément.

|  |  |
| --- | --- |
| * installation dans la classe + appel classe et cantine
* vérification des carnets de liaison
 | * compléter le calendrier + écrire la date à l’aide d’étiquettes
* lire le menu de la cantine et l’illustrer, le récapituler
* compter les jours d’école : écrire en chiffre, lire, représenter avec de la monnaie
* récapituler les inclusions et prises en charge pour chacun, pour la journée
 |

APPELS RITUELS

* Diaporama « portraits », ressenti
* Repérage du techniques…
* Recette de la réussite
* …
* …

FRANÇAIS – lecture et compréhension de l’écrit

ARTS PLASTIQUES

**M**

**AVS**

Titre séance, album, n°

Titre séance, n°

Titre séance, n°

**AVS**

**M**

Titre séance, n°