

		<i>Ortho.</i>	<i>grammaire</i>	<i>Conjugaison</i>	<i>Vocabulaire</i>	<i>Ecriture</i>	<i>lecture</i>	<i>Culture litt.</i>
7 semaines	Période 1							
	Les chimpanzés		<p>Identification des classes de mots subissant des variations : le nom et le verbe ; le déterminant ; l'adjectif ; le pronom. Notion de groupe nominal et accords au sein du groupe nominal</p>	<p>Accord du verbe avec son sujet,</p>	<p>Recherche dans le dictionnaire : Utilisation de dictionnaires papier Analyse du sens des mots : synonymie</p>	<p>Écrire à la main de manière fluide et efficace » Automatisation des gestes de l'écriture cursive. Mobilisation des outils liés à l'étude de la langue à disposition dans la classe.</p>	<p>Renforcer la fluidité de la lecture » Mémorisation de mots fréquents et irréguliers. » Mise en œuvre efficace et rapide du décodage. » Prise en compte des groupes syntaxiques (groupes de mots avec une unité de sens), des marques de ponctuation. Justifications possibles de son interprétation ou de ses réponses; appui sur le texte et sur les autres connaissances mobilisées. Mobilisation des connaissances lexicales. identification et mémorisation des informations importantes, mise en relation des liens logiques et chronologiques, mise en relation du texte avec ses propres connaissances, interprétations à partir de la mise en relation d'indices, explicites ou implicites, internes au texte ou externes (Inférences). Lire à voix haute (lien avec le langage oral) » Mobilisation de la compétence de décodage et de la compréhension du texte . » Identification et prise en compte des marques de ponctuation .</p>	

	<i>Ortho.</i>	<i>grammaire</i>	<i>Conjugaison</i>	<i>Vocabulaire</i>	<i>Ecriture</i>	<i>lecture</i>	<i>Culture litt.</i>
<b>Jack et le haricot magique</b>		<p>Identification des classes de mots subissant des variations : le nom et le verbe ; le déterminant ; l'adjectif ; le pronom. Notion de groupe nominal et accords au sein du groupe nominal</p>	<p>Accord du verbe avec son sujet, Reconnaissance du verbe (utilisation de plusieurs procédures). Morphologie verbale écrite en appui sur les régularités et la décomposition du verbe (radical-marques de temps-marques de personne) Mémorisation des verbes fréquents (être, avoir, aller, faire, dire, prendre, pouvoir, voir, devoir, vouloir ) et des verbes dont l'infinitif est en -er au présent</p>	<p>Recherche dans le dictionnaire : Utilisation de dictionnaires papier</p> <p>Analyse du sens des mots(contraire)</p>		<p>idem sauf : Mobilisation des connaissances lexicales. identification et mémorisation des informations importantes, en particulier des personnages, de leurs actions et de leurs relations</p>	<p>Découvrir des œuvres, des textes et des documents mettant en scène des types de héros / d'héroïnes, des héros / héroïnes bien identifiés ou qui se révèlent comme tels. Comprendre les qualités et valeurs qui caractérisent un héros / une héroïne. Découvrir des contes Comprendre ce qu'ils symbolisent. Comprendre la dynamique du récit, les personnages et leurs relations. S'interroger sur les modalités du suspens et imaginer des possibles narratifs.</p>
<b>Jack et le haricot magique (2)</b>	<p><b>Homophones :</b> <b>les formes verbales a / est/ ont</b> <i>/ sont distinguées des homophones (à / et / on / son)</i> <b>compétences Cycle2</b></p>	<p>Identification des classes de mots subissant des variations : le nom et le verbe ; le déterminant ; l'adjectif ; le pronom.</p> <p>Mise en évidence du lien sens-syntaxe : place et rôle du verbe, constructions verbales, compléments du verbe et groupe verbal.</p>		<p>Recherche dans le dictionnaire : Utilisation de dictionnaires papier Analyse du sens des mots : synonymie</p>	<p>trouver et organiser des idées, élaborer des phrases, les enchaîner avec cohérence, élaborer des paragraphes</p>	<p>idem</p>	<p>idem</p>

	<i>Ortho.</i>	<i>grammaire</i>	<i>Conjugaison</i>	<i>Vocabulaire</i>	<i>Ecriture</i>	<i>lecture</i>	<i>Culture litt.</i>
<b>Fiche de fabrication</b>	<b>Homophones : les formes verbales a / est/ ont</b> / sont distinguées des homophones (à / et / on / son) <i>compétences</i> Cycle2	Mise en évidence des groupes syntaxiques : le sujet de la phrase : un groupe nominal, un pronom ; le prédicat de la phrase, c'est-à-dire ce qu'on dit du sujet (très souvent un groupe verbal formé du verbe et des compléments du verbe s'il en a) Structuration : sujet (pronom personnel, commande le verbe, peut-être séparé)	Structuration : verbe ( temps/ forme négative/ prédicat)			Idem + Identification du genre et de ses enjeux ; Mise en relation de textes et d'images. Identification, construction de caractéristiques et spécificités des genres propres aux enseignements et disciplines.	
<b>Fiche de fabrication(2)</b>	<b>Homophones : les formes verbales a / est/ ont</b> / sont distinguées des homophones (à / et / on / son) <i>compétences</i> Cycle2	Mise en évidence des groupes syntaxiques : le sujet de la phrase : un groupe nominal, un pronom,	Accord du verbe avec son sujet,	Recherche dans le dictionnaire : Utilisation de dictionnaires papier	Ecrire des consignes à l'infinitif (notice de fabrication, construction géométrique ...))		
		Évaluation sur constituer une phrase simple interpréter les PPS identifier le futur, présent passé identifier le sujet et prédicat trouver le verbe et son infinitif au sein du prédicat préciser la nature du sujet					
<b>Dans la jungle</b>	<b>Homophones : les formes verbales a / est/ ont</b> / sont distinguées des homophones (à / et / on / son) <i>compétences</i> Cycle2		structuration : le présent des verbes en -er		Écrire des définitions d'animaux	idem (texte documentaire écrit à la première personne)	