



# ATOMIK POLKA

danse sélectionnée pour le "pot commun"  
Ile-de-France – septembre 2007

Chorégraphe : **Bastiaan van Leeuwen (Belgique) – 15 avril 2006**  
 LINE dance : **64 temps, 4 murs**  
 Niveau : **intermédiaire**  
 Musique : « **Turbo polka** » de Atomik Harmonik (non country !, 140 bpm, CD single, 2005)  
 Musique choisie pour le pot commun :  
 « **Still in love with you** » de Travis Tritt (polka, 128 bpm, album « The rockin' side », février 2002)

**Départ :** compter 8 temps pour démarrer sur le mot « why » de la 1<sup>ère</sup> phrase : « Tell me why, do you love to make me cry... ».

## 1-8 RIGHT SHUFFLE, 1/4 TURN RIGHT, SIDE SHUFFLE, 1/4 TURN RIGHT, SHUFFLE BACK, COASTER STEP

1&2 Shuffle avant PD : PD, PG, PD  
 3&4 1/4 tour à D et side shuffle PG à G : PG, PD, PG (face 3h00)  
 5&6 1/4 tour à D et shuffle arrière PD : PD, PG, PD (face 6h00)  
 7&8 Coaster step PG : reculer plante PG, assembler plante PD à côté de plante PG, avancer PG

## 9-16 DIAGONAL FORWARD GALLOPS RIGHT AND LEFT WITH TOUCHES

1&2 Avancer PD en diagonale à D, assembler PG à côté du PD, avancer PD en diagonale à D  
 &3-4 Assembler PG à côté du PD, avancer PD en diagonale à D, touch PG à côté du PD  
 5&6 Avancer PG en diagonale à G, assembler PD à côté du PG, avancer PG en diagonale à G  
 &7-8 Assembler PD à côté du PG, avancer PG en diagonale à G, touch PD à côté du PG

## 17-24 HEEL TAPS, COASTER STEP, HEEL TAPS, SAILOR STEP TURNING 1/4 LEFT

1-2 Touch avant talon D x2  
 3&4 Coaster step PD : reculer plante PD, assembler plante PG à côté de plante PD, avancer PD  
 5-6 Touch avant talon G x2  
 7&8 Sailor step PG avec 1/4 tour à G : croiser PG derrière PD, 1/4 tour à G et PD à D (face 3h00), PG sur place

## 25-32 HEEL SWITCHES FORWARD, CLAP TWICE, TWICE

1&2 Touch avant talon D, assembler PD à côté du PG, touch avant talon G  
 &3&4 Assembler PG à côté du PD (&), touch avant talon D (3), clap x2 (&4)  
 &5&6 Assembler PD à côté du PG, touch avant talon G, assembler PG à côté du PD, touch avant talon D  
 &7&8& Assembler PD à côté du PG (&), touch avant talon G (7), clap x2 (&8), assembler PG à côté du PD (&)

## 33-40 SHUFFLES TURNING 1/4 RIGHT x4 (FULL TURN)

1&2 Shuffle avant PD avec 1/4 tour à D : PD, PG, PD (face 6h00)  
 3&4 Shuffle avant PG avec 1/4 tour à D : PG, PD, PG (face 9h00)  
 5&6 Shuffle avant PD avec 1/4 tour à D : PD, PG, PD (face 12h00)  
 7&8 Shuffle avant PG avec 1/4 tour à D : PG, PD, PG (face 3h00)

## 41-48 FULL TURN RIGHT, TOUCH AND CLAP, FULL TURN LEFT, TOUCH AND CLAP

1-2 PD à D avec 1/4 tour à D (face 6h00), 1/2 tour à D et reculer PG (face 12h00)  
 3-4 1/4 tour à D et PD à D (face 3h00), touch PG à côté du PD + clap  
 5-6 PG à G avec 1/4 tour à G (face 12h00), 1/2 tour à G et reculer PD (face 6h00)  
 7-8 1/4 tour à G et PG à G (face 3h00), touch PD à côté du PG + clap

## 49-56 SHUFFLE BACKWARD, COASTER STEP, FULL TURN LEFT, STEP, TOUCH

1&2 Shuffle arrière PD : PD, PG, PD  
 3&4 Coaster step PG : reculer plante PG, assembler plante PD à côté de plante PG, avancer PG  
 5-6 Full turn à G : 1/2 tour à G et reculer PD (face 9h00), 1/2 tour à G et avancer PG (face 3h00)  
 7-8 Avancer PD, touch PG à côté du PD

## 57-64 HIP BUMPS, TOUCH, SHUFFLE BACKWARD, COASTER STEP

1-2 PG à G avec hip bump à G, hip bump à D  
 3-4 Hip bump à G, touch PD à côté du PG  
 5&6 Shuffle arrière PD : PD, PG, PD  
 7&8 Coaster step PG : reculer plante PG, assembler plante PD à côté de plante PG, avancer PG

Recommencez... amusez-vous !

Préparé par Adeline DUBERNARD pour les cours « intermédiaire » et « avancé » du 06.12.2007  
 Source : [www.bastiaanvanleeuwen.be](http://www.bastiaanvanleeuwen.be) (05.12.2007)