

PROGRAMME

DU 8 AU 19 NOVEMBRE



THÉÂTRALES DE CASTRIES 2017 16ÈME ÉDITION



Rencontres organisées par la Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre Amateur et d'Animation - CD34



Foyer communal H.Paullet - Route de Sommières

MERcredi 8 NOVEMBRE



19h

ACCUEIL DES INVITÉS (GÉRARD LEVOYER, AUTEUR DE PIÈCES DE THÉÂTRE, DE DRAMATIQUES POUR LA RADIO, ACTEUR, SCÉNARISTE ET METTEUR EN SCÈNE) ET **INAUGURATION FESTIVE** AVEC BUFFET OFFERT PAR LA MUNICIPALITÉ DE CASTRIES.



Accueil musical avec le groupe New Orleans Distilland jazzband



21h CONFIDENCES ET CHAOS comédie dramatique de Jacky Quignon (1h10) par Le Ressaac de Sète



Deux amies comédiennes sur le déclin, en mal de soins, décident d'écrire leur propre pièce. Lors de ces échanges, vont surgir les fêlures et les déchirures de leur existence respective. De la discussion à l'affrontement il n'y a qu'un pas...



JEUDI 9 NOVEMBRE

20h30 3 MARIAGES A LA TCHEKHOV farce d'Anton Tchekhov (1h30) par La comédie du Causse de Bédarieux



Demande de mariage étrange, mariage horrible, veuvage incertain ! Décidément, le mariage est une farce !



VENdredi 10 NOVEMBRE

20h30 LE CREPUSCULE DES BONS HOMMES fiction historique de Bruno Such (1h25) par Excéthéâtre de Fabrègues

Cette pièce est une fiction largement inspirée des registres de l'inspecteur Jacques Fournier, les personnages ont tous existé. Elle raconte l'histoire d'un homme tourmenté et qui va monter qu'affronter le monstre des contradictions, des compromis et de l'amour, ce qui est parfois plus dur que d'affronter la mort. La pièce débute à San Mateo en Catalogne à l'automne 1920...



www.theatre34.fr

SAMEDI 11 NOVEMBRE

15h LA LONGUE VIE D'ELYSEE BISMARQ comédie de Guy Foisy (1h15) par Les Ridophiles de Palavas



Aujourd'hui, Elysée Bismarq (avec un q) a cent ans. A cette occasion, il reçoit une jeune journaliste dans la maison de retraite où il vit. Elle se propose de faire paraître un article sur sa vie dans la presse locale. Mais le vieil homme ne compte pas lui faciliter la tâche. Entre fantasmes et rétention d'information, il ne semble pas évident de découvrir qui se cache derrière le rusé Elysée.

18h RIDEAU ! comédie dramatique de Jacky Quignon (1h20) par Tous en scène de Combailaux



Gloire et déchéance d'un comédien malade de son art. Un étrange voyage à travers les angoisses et les délires de ce personnage. A vouloir jouer plus que tout... Il va se brûler les ailes !

21h DES GENS INTELLIGENTS comédie « intelligente » de Marc Fayet (1h30) par La goutte d'O de St Christol



David, qui est un garçon sensé et réfléchi, a décidé de se séparer de Chloé. Chloé, qui est une fille habile et déterminée, ne l'entend pas vraiment de cette oreille. Leurs amis qui sont des gens prudents et attentifs sont un petit peu embêtés. C'est donc une histoire ordinaire et très originale, car tout est différent quand on est intelligent... ou pas.

DIMANCHE 12 NOVEMBRE

15h L'ILE DE SILHA spectacle pour enfants de Jasmine Dziadon (45mn) par la Compagnie La part d'Eole d'Arboras



A travers les péripéties d'une belle panthère et d'un loup capitaine, les enfants partent pour un voyage merveilleux à bord d'un vieux bateau qui va les emmener bien plus loin que prévu.

18h LES PAS PERDUS comédie de Denise Bonal (1h30) par TACA de Claret



La gare : Lieu de départs, lieu de rencontres. Les gens se croisent, arrivent, reviennent et repartent !... Dans la gare, se déroulent des histoires. Tranches de vie, drôles ou tragiques, rythmées par le passage des trains.

21h LA THEORIE DU MOINEAU comédie dramatique de Frédéric Sabrou (1h30) par La mise en bouteille de Vallauquès



Nika mange des gâteaux dans une église et fait la connaissance de Jade, venue là parce qu'un journal prétend que c'est bon pour les cheveux. Nika parle de Jérôme : il ne va pas bien... La théorie du moineau est une comédie sociale où se mêlent le drame et l'humour et qui dénonce les conséquences d'une mécanique du rendement qui peut pousser l'humain à nier l'humain, à nier la vie même.

LUNDI 13 NOVEMBRE

20h30 DES FLEURS POUR ALGERNONE comédie dramatique de Daniel Keyes (1h30) par La Cie du Mascaret de Castelnaud le Lez



Coeur simple et soucieux de bien faire, Charlie a en commun avec la souris Algernon le niveau de son QI : 88. Choisi en raison de sa motivation, ce modeste employé d'usine va participer à la même expérience scientifique que l'animal...

MARDI 14 NOVEMBRE

20h30 HISTOIRES COURTES comédies Boulevards de Courteline et Feydeau (1h30) par Les meneurs de jeu de Mauguio



90 minutes au pays des jolis mots pour rire encore et toujours des petits tracers de l'homme avec : La commissaire est bon enfant/ Madame Sadin/ Hortense couche-toi Les Boulingrins/ Feu la mère de Madame.

MERcredi 15 NOVEMBRE

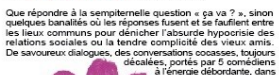
20h30 LES HERITIERS comédie de moeurs d'Alain Krief (1h20) par Tiens on sonne de St Mathieu de Tréviers



A peine arrivés chez la veuve, après les mots d'usage et les airs de circonstance, ils s'installent et, petit à petit, ils s'incruster. Puis ils évaluent, marchandent et enfin raffient tout. Ils sont répugnants, immodes et sans scrupule mais ils sont dans leur droit : ce sont les héritiers.

JEUDI 16 NOVEMBRE

20h30 CA VA ? comédie de Jean Claude Grumbet (1h30) par Les mots qui fument de St Drezeny



Que répondre à la sempiternelle question « ça va ? », sinon quelques banalités ou les réponses furent et se faussent entre les lieux communs pour dénicher (abusivement) des relations sociales ou la tendre complexité des vieux amis. De savoureux dialogues, des conversations cocasses, toujours décalées, portées par 5 comédiens à l'énergie débordante, dans une série de 20 saynètes.

VENdredi 17 NOVEMBRE

20h30 CYRANO DE BERGERAC comédie musicale d'Edmond Rostand (2h) par Le veau des champs de Montpellier



Empêché pour l'amour pour un complexe de pif, Cyrano en profite pour jouer au virtuose et défie en insoumis mélancoliste les français de l'époque...



www.theatre34.fr

SAMEDI 18 NOVEMBRE

15h LA SECONDE SURPRISE DE L'AMOUR comédie de moeurs de Marivaux (1h15) par La Mandrag'Or de Montpellier



Une veuve et un chevalier, qui se disent chacun incommensurables de la perte de l'être aimé, se confortent l'un à l'autre. Ces épanchements mutuels les amènent à une estime réciproque, à une amitié exclusive, puis, sous l'ordon de la jalouse qui excite le Comte, qui est épris de la marquise, à un amour déclaré. Grâce à la suivante subtile qu'est Lisette, et au valet naïf qu'est Lubin, en dépit des intrigues du pédant Hortensius, un mariage se dessine...

18h LE PETIT PARAPLUIE comédie de Dominique Valéris (1h20) par La gasetina de Marseille



S'embarquer dans le train de la vie avec cinq personnages aux limites indéfinies. Et si nous étions dans la télé-réalité ? Quand le théâtre dépose un certain regard, un brin subversif, sur notre monde qui tourne et qui engendre des êtres singuliers aux trajectoires quelque peu aléatoires.



Forfait soirée dansante 30€ comprend : spectacle de 18h + apéro + repas traiteur + soirée dansante SUR RESERVATION chaque soir au bar jusqu'au 15 novembre

DIMANCHE 19 NOVEMBRE

15h PASSE, PASSE, PASSERA... comédie de Ludvine de Wavrechin (1h) par Les didascalus de Teyran



Les gens passent, ils sont pressés, ils vont vite, toujours quelque chose ou quelque'un à aller retrouver, chercher. Jeanne elle, est là, immobile... Elle passe son temps à le regarder passer. Elle attend Pierrot, la cloche va sonner à 12h. Ne laisse pas le temps te posséder ! Passe, passe, passera, la dernière restera.

18h A CROQUER ! comédie de divers auteurs (1h20) par Les mots dits de Béziers



« A CROQUER ! », c'est fait de pages célèbres et de textes oubliés qui se félicitent comme un gâteau... ou plutôt comme un livre où l'on causerait de cuisine, de plaisir et de bonne chère, un verre à la main, de la musique au cœur et des chansons sur les lèvres. Un montage-paillard grâce à MM Fournard, Hugo, Rabalais, Sade, Richepin, Daudet, Erliat-Savarny, Offenbach.



CLÔTURE AVEC LE VERRE DE L'AMITIÉ OFFERT PAR LA MUNICIPALITÉ DE CASTRIES.

www.theatre34.fr

LE MOT DU MAIRE

C'est dans un Foyer communal H PAULET entièrement réhabilité et repensé pour mieux encore vous accueillir que du 8 au 19 novembre 2017, se tiendra la 16ème édition des « Théâtrales de Castries ».

C'est toujours un plaisir d'accueillir cette manifestation, véritable vitrine de la culture pour tous à Castries. L'an dernier, nous avions la joie de fêter, avec eux, les 40 ans du Comité Départemental 34 de la FNCTA.

Cette année, une nouvelle fois, de nombreuses surprises vous accompagneront tout au long de cet événement. Je tiens à souligner, et nous les savons à Castries, que le théâtre amateur est aussi et surtout un théâtre de qualité grâce aux comédiens qui donnent toujours le meilleur d'eux-mêmes pour monter sur les planches pour notre plus grand plaisir.

A leurs côtés, tous les bénévoles de la FNCTA, la Ville de Castries, les élus et en particulier mon adjointe à la Culture, Vanessa LEMAÎTRE, les services municipaux, tous sont impliqués pour nous offrir 11 jours de spectacle et les en remercie. Classique, dramatique, comique... le public appréciera la variété des registres des pièces. Et maintenant, place aux spectacles !

Gilbert PASTOR
Maire de Castres
Vice-président de Montpellier Méditerranée Métropole

INFOS festival

Prix des places : 9€
Gratuit pour les moins de 12 ans
Réduit : 6€

Forfait 3 spectacles : 20€ Réduit : 15€
Forfait 10 spectacles : 40€
Pass 18 spectacles : 50€

Forfait soirée dansante 30€ comprend : spectacle de 18h + apéro + repas traiteur + soirée dansante SUR RESERVATION chaque soir au bar jusqu'au 15 novembre.

STAGE D'ART CLOWNESQUE "LE JE, LE JEU"
Samedi 11 et dimanche 12 novembre 2017
Animateur : Christophe MARTIN de la Cie du Lez
STAGE JEUNES 1925 ans "DES MOTS A SCENE"
Samedi 18 et dimanche 19 novembre 2017.

Bar ouvert chaque jour en semaine à partir de 19h le WE ouvert dès 14h

Renseignements : 06 77 07 27 79