

	Titre de la séance => le récit policier : le chien des Baskerville (étude de l'extrait 7)
Objectif	S'intéresser au sens des mots et des expressions pour enrichir sa représentation mentale et raconter
Matériel	L'extrait de texte ; fiche de travail
Vocabulaire travaillé	Lexique du texte pouvant gêner la compréhension : voir tableau
Critères de réussite	Etre capable de raconter un extrait de texte
synthèse	Pour bien raconter une histoire, il faut en comprendre les informations importantes et donc bien souvent les expressions et les mots employés par l'auteur. Il est par la suite nécessaire de mémoriser ces mots et leur sens pour pouvoir les employer à son tour quand on raconte l'histoire.
Evaluation	Reformuler l'extrait de texte étudié avec ses propres mots, en employant le plus de mots nouvellement appris.

Phase initiale	Rappel des informations essentielles de l'histoire : enquêteurs, victime, éléments de l'enquête.		
	Consignes/type de tâche	Obstacles envisagés	Aides prévues/différenciation
Phase n°1 : Mise en situation Objectif	Annonce de l'objectif et lecture de l'extrait par le professeur et préparation à l'oral de quelques questions		
Phase n°2 : Expérimentation <i>L'enseignant liste les difficultés, observe</i>	Les élèves relèvent des informations explicites, associent les explications aux mots et expressions utilisées par l'auteur,	-N'arrive pas à sélectionner les informations explicites -a du mal à associer les explications aux mots de l'auteur	- cibler le passage du texte à relire -en faire quelques-uns ensemble
Phase n°3 : Objectivation <i>Mise en commun + ex application pour évaluer</i>	Mise en commun des réponses apportées sur la fiche au rétroprojecteur Reformuler l'extrait étudié : trois élèves passent à l'oral	-a du mal à reformuler l'extrait	S'aider du répertoire de mots pour aider au cheminement des idées, avoir un plan chronologique
Bilan : <i>Pour la prochaine fois...</i>	Nous étudierons l'extrait de texte suivant et nous procéderons à ce même type de travail		