|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Domaine 2 | Objectifs | **Code** | Attendus en fin de 6ème | | |
| Langues vivantes (étrangères ou régionales) | Ecouter et comprendre  **NIVEAU A1**  **L’élève est capable de comprendre des mots familiers et des expressions très courantes sur lui-même, sa famille et son environnement immédiat.**  **NIVEAU A2**  **L’élève est capable de comprendre une intervention brève si elle est claire et simple.** | LV1 | * Comprendre l’ensemble des consignes utilisées en classe. * Suivre les instructions données. * Comprendre des mots familiers et des expressions courantes. * Suivre le fil d’une histoire simple (conte, légende) * Identifier le sujet d’un message oral de courte durée. * Comprendre et extraire l’information essentielle d’un message oral de courte durée.   LEXIQUE : répertoire de mots isolés, d’expressions simples et d’éléments culturels concernant des informations sur la personne, son quotidien et son environnement.  GRAMMAIRE : reconnaissance de quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé.  PHONOLOGIE : reconnaissance des sons, de l’accentuation, des rythmes, et des courbes intonatives propres à chaque langue. | | |
| Lire et comprendre  **NIVEAU A1**  **L’élève est capable de comprendre des mots familiers et des phrases très simples.**  **NIVEAU A2**  **L’élève est capable de comprendre**  **des textes courts et simples.** | LV2 | * Comprendre des textes courts et simples (consignes, correspondances, poésie, recette, texte informatif, fiction) accompagnés d’un document visuel, en s’appuyant sur des éléments connus.   LEXIQUE : répertoire de mots isolés, d’expressions simples et d’éléments culturels concernant des informations sur la personne, son quotidien et son environnement.  GRAMMAIRE : reconnaissance de quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé.  PHONOLOGIE : perception de la relation entre certains graphèmes, signes et  phonèmes spécifiques à la langue. | | |
| Parler en continu  **NIVEAU A1**  **L’élève est capable d’utiliser des expressions et des phrases simples pour parler de lui et de son environnement immédiat.**  **NIVEAU A2**  **L’élève est capable de produire en termes simples des énoncés sur les gens et les choses.** | LV3 | * Reproduire un modèle oral (répéter, réciter). * Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref. * Se présenter oralement et présenter les autres. * Décrire son environnement quotidien, des personnes et/ou des activités culturellement connotées. * Raconter une histoire courte à l’aide de supports visuels. * Faire une brève annonce (date, anniversaire, invitation) en situant l’événement dans le temps et l’espace. | | |
| ecriRE  **NIVEAU A1**  **L’élève est capable de copier un modèle écrit, d’écrire un court message et de renseigner un questionnaire simple.**  Langues vivantes (étrangères ou régionales)  **NIVEAU A2**  **L’élève est capable de produire des énoncés simples et brefs.** | LV4 | * Copier des mots isolés et des textes courts ; * Ecrire sous la dictée des expressions connues ; * Renseigner un questionnaire ; * Produire de manière autonome quelques phrases sur soi-même, les autres, des personnages réels ou imaginaires ; * Décrire des objets, des lieux ; * Raconter succinctement des expériences vécues ou imaginées ; * Rédiger un courrier court et simple en référence à des modèles. | | |
| Réagir et dialoguer  **NIVEAU A1**  **L’élève est capable de communiquer de façon simple, à condition que l’interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement et à l’aider à formuler ce qu’il essaie de dire.**  **NIVEAU A2**  **L’élève est capable d’interagir de façon simple et de formuler son propos pour s’adapter à l’interlocuteur.** | LV5 | * Etablir un contact social (saluer, se présenter, présenter quelqu’un) * Demander à quelqu’un de ses nouvelles et réagir en utilisant des formules de politesse ; * Dialoguer pour échanger/obtenir des renseignements (itinéraire, horaire, prix) ; * Dialoguer sur des sujets familiers (école, loisirs, maison) ; * Réagir à des propositions, dans des situations de la vie courante (remercier, féliciter, présenter des excuses, accepter, refuser) | | |
| Activités culturelles et linguistiques  **.** | LV6 | LEXIQUE  🡪 Posséder un répertoire élémentaire de mots isolés, d’expressions simples et d’éléments culturels pour des informations sur la personne, les besoins quotidiens, son environnement. | | |
| Les personnes et la vie quotidienne  Le corps humain  Les vêtements  Les modes de vie  Le portrait physique et moral  L’environnement urbain | Des repères géographiques, historiques et culturels  Les situations géographiques  Les repères culturels  Quelques figures historiques, quelques grandes pages d’histoire | L’imaginaire  Littérature de jeunesse.  Contes, mythes et légendes  Héros/héroïnes et personnages de fiction, de BD, de séries et de cinéma. |
| Langues vivantes (étrangères ou régionales) |  |  | GRAMMAIRE  Avoir un contrôle limité de quelques structures et formes grammaticales simples appartenant à un répertoire mémorisé.  Le groupe verbal  Le verbe : son accord avec le sujet ; l'expression du temps : présent, passé, futur ; les auxiliaires ; le complément.  Le groupe nominal  Le nom et le pronom ; le genre et le nombre ; les articles ; les possessifs ; les démonstratifs ; les quantifieurs ; les principales prépositions (de lieu, de temps...) ; l'adjectif qualificatif : sa place, son accord ; le génitif (si la langue en comporte); les noms composés ; quelques pronoms relatifs.  La phrase  Type et forme de phrase : déclarative, interrogative, exclamative, impérative, affirmative, négative ;  La syntaxe élémentaire de la phrase simple : ordre des mots, quelques mots de liaison (et, ou ...) ;  Quelques subordonnants dans des énoncés dits « complexes » (parce que) | | |
|  |  | PHONOLOGIE  Reconnaitre et reproduire de manière intelligible les sons, l'accentuation, les rythmes et les courbes intonatives propres à chaque langue.  Phonèmes  Percevoir et reproduire les phonèmes spécifiques à chaque langue.  Accents et rythme  Percevoir et restituer le phrasé d'un énoncé familier.  Repérer et respecter l'accent tonique.  Intonation  Percevoir et restituer les schémas intonatifs : l'intonation caractéristique des différents types d'énoncés.  Lien phonie/graphie  L'alphabet (selon les langues). | | |