



FICHE D'IDENTITE DE L'ARTISTE



Georges SEURAT (1859-1891- mort à 31 ans)

PEINTRE - POINTILLISTE

A propos de l'artiste (sa vie)

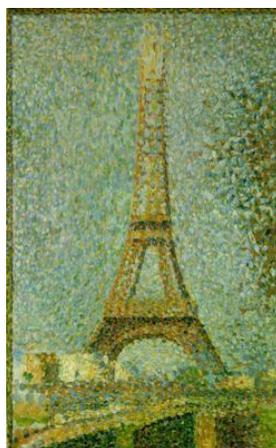
Il est né en 1859 à Paris. Il vit dans une famille riche. A 16 ans, il est passionné de dessin et s'inscrit dans une école municipale pour suivre des cours du soir. A 19 ans, il rentre à l'Ecole des Beaux-Arts. Jusqu'en 1883, il ne fait presque que du dessin et travaille au crayon noir. Il s'intéresse aussi aux sciences et étudie le mélange des couleurs. Il avait très peu d'amis, il vivait presque caché et enfermé dans ses ateliers. En 1884 il commence peu à peu à peindre. Il travaille son 1^{er} grand tableau : « Une baignade, Asnières ». L'été il rejoint les bords de mer ou la campagne et l'hiver, il rejoint son atelier parisien. La méthode de travail de Seurat s'appelle le **pointillisme** (peinture au petit point). **Sa peinture est faite de milliers de petits points de couleurs mis les uns à côté des autres.**

En 1891, il meurt à 31 ans des suites d'une angine infectieuse laissant son dernier tableau, « Le Cirque », inachevé.

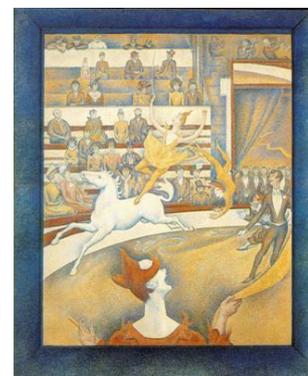
QUELQUES ŒUVRES



Baignade, Asnières 1883



La tour Eiffel



Le Cirque, 1891

REPERAGE HISTORIQUE

