



*Niveau / level : A1

Cycle 2 : ☐ CP ☐ CE1Cycle 3 : ☐ CE2 ☐ CM1 ☐ CM2*Domaine / language activity domain : ☐ Personnel ☐ Public ☐ Educationnel ☐ Professionnel

Thème(s) / Theme(s) :

Formulation / structure :

*Situation / learning context :

☐ Une progression du professeur d'après un projet (*préciser :*)☐ Une progression de manuel scolaire / progression concertée (école)☐ Le calendrier (événement culturel du calendrier anglophone) (*préciser :*)

*Tâche communicative / communicative task : L'élève doit

Culture / Cultural fact :

Supports / medium :

☐ TNI ☐ Bande son (CD/MP3) ☐ CD-ROM ☐ Vidéo ☐ Fichier informatisé ☐ Flashcards☐ Fichier d'activités ☐ Photocopie ☐ Méthode :

Connaissances / Knowledge acquisitions:

Culture et lexique	
Grammaire	
Phonologie	
Ecrit	

*Activités langagières / language activities :	Engager un dialogue simple (<i>Parler en interaction</i>)	Comprendre quelques énoncés oraux simples en anglais (<i>comprendre à l'oral</i>)	Parler en continu	Lire	Ecrire
Capacité / Ability :	<input type="checkbox"/> Se présenter <input type="checkbox"/> Présenter quelqu'un <input type="checkbox"/> Demander à quelqu'un de ses nouvelles en utilisant les formes de politesse les plus élémentaires (<i>accueil / et prise de congé</i>) <input type="checkbox"/> Présenter des excuses <input type="checkbox"/> Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers <input type="checkbox"/> Répondre à des questions et en poser sur des besoins immédiats <input type="checkbox"/> Epeler des mots familiers <input type="checkbox"/> Comprendre les consignes de classe <input type="checkbox"/> Répondre à des questions et en poser sur des sujets familiers	<input type="checkbox"/> Comprendre les consignes de classe <input type="checkbox"/> Comprendre des mots familiers et des expressions relatifs à soi-même, sa famille, son environnement... <input type="checkbox"/> Suivre des instructions courtes et simples <input type="checkbox"/> Suivre le fil d'une histoire avec des aides appropriées	<input type="checkbox"/> Reproduire un modèle oral <input type="checkbox"/> Utiliser des expressions et des modèles de phrases proches des modèles rencontrés pour se <i>décrire</i> <input type="checkbox"/> Utiliser des expressions et des modèles de phrases proches des modèles rencontrés pour <i>décrire des activités ou des sujets familiers en utilisant des connecteurs</i> <input type="checkbox"/> Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref après répétition <input type="checkbox"/> Raconter une histoire courte et stéréotypée	<input type="checkbox"/> Comprendre des textes courts et simples en s'appuyant sur des éléments connus (<i>lettres, cartes postales, messages électroniques...</i>) <input type="checkbox"/> Se faire une idée d'un contenu d'un texte informatif simple (<i>accompagné éventuellement d'un document visuel</i>)	<input type="checkbox"/> Copier des mots isolés et des textes courts <input type="checkbox"/> Ecrire en référence à des modèles (<i>messages électroniques, cartes postales...</i>) <input type="checkbox"/> Renseigner un questionnaire <input type="checkbox"/> Produire de manière autonome quelques phrases sur soi-même, sur des personnages réels ou imaginaires <input type="checkbox"/> Ecrire sous la dictée des expressions connues

Présentation de la leçon

Rituels / routine / warm up :

- ☐ Greetings: Hi - Hello ! - good morning /afternoon class / children – ☐ How are you today ?
☐ Classroom English : *Can you close the door please ? Open your copy books. etc...*
☐ Date ☐ Weather ☐ Roll call ☐ Gym
☐ Game : ☐ Song :

Rappel de la séance précédente / review :

Présentation du nouveau lexique et de la formulation :

- Lexique / *new vocabulary* :
 1) ☐ Listen ☐ Look ☐ Listen and look ☐ Listen and mime ☐ Listen and repeat
 2) ☐ Kim's game ☐ Ball game ☐ Guessing game ☐ Other game :

- Présentation de la formulation cible / *new structure (mise en scène théâtralisée)* : The way to introduce the new structure (It must be a « surprise » for kids)

Fixation de la structure par manipulation des élèves / repetition :

- 1) L'enseignant(e) fait répéter collectivement puis en groupes (right side/ left side/ boys/ girls / three children / four children...) les élèves.
 2) L'enseignant(e) encourage les élèves à : ☐ s'interroger entre eux ☐ parler à leurs camarades.
 3) L'enseignant fait répéter une dernière fois la formulation (questions et réponse s'il y a lieu)

Phonologie (sur le lexique actif et/ou la formulation nouvelle) / phonology:

- *Sons vocaliques* : ☐ paires phonologiques (*mise en relation lexique/mot référent*) ☐ distinction de paires phonologiques proches (*sons courts / sons longs*) ☐ travail sur les diphtongues
 ► *Sons consonantiques* : ☐ distinction de paires phonologiques proches ☐ travail de l'appareil phonatoire sur les sons n'ayant pas d'équivalent français
 ► *Rythme* : ☐ accents de mots ☐ accent de phrase ☐ Groupe de sens/groupe de souffle
 ► *Intonation* : ☐ schéma montant ☐ schéma descendant

Pause sens (s'effectue sans parler en français) / comprehension time:

- ☐ Look and put in the right order : remise en ordre de la formulation nouvellement apprise (*étiquettes*)
☐ Read and show me the answer : choix du sens de la formulation (*trois propositions écrites en français*)

Etude du document (☐ sonore ☐ vidéo ☐ interactif) / listening comprehension

Ecoute/visionnage global(e) du document et compréhension orale générale :

- ☐ Listen (and look) ☐ Listen and put up your hand when you hear
☐ Listen and mime the scene

Ecoute fragmentée et compréhension orale détaillée (le maître stoppe la bande son/vidéo):

- ☐ Listen and repeat ☐ Listen and colour ☐ Listen and match ☐ Listen and circle ☐ Listen and tick
☐ Listen and answer : *question(s)* :

Fin de la séance (travail autonome)

Réécoute du document sonore en lien avec l'écrit / learning to read & learning to write:

- ☐ Listen and complete (the text) ☐ Listen and write ☐ Listen and answer ☐ Listen and

OU

Activité de communication / Practise :

***Résultat identifiable / result :** La tâche est réussie si l'élève arrive à