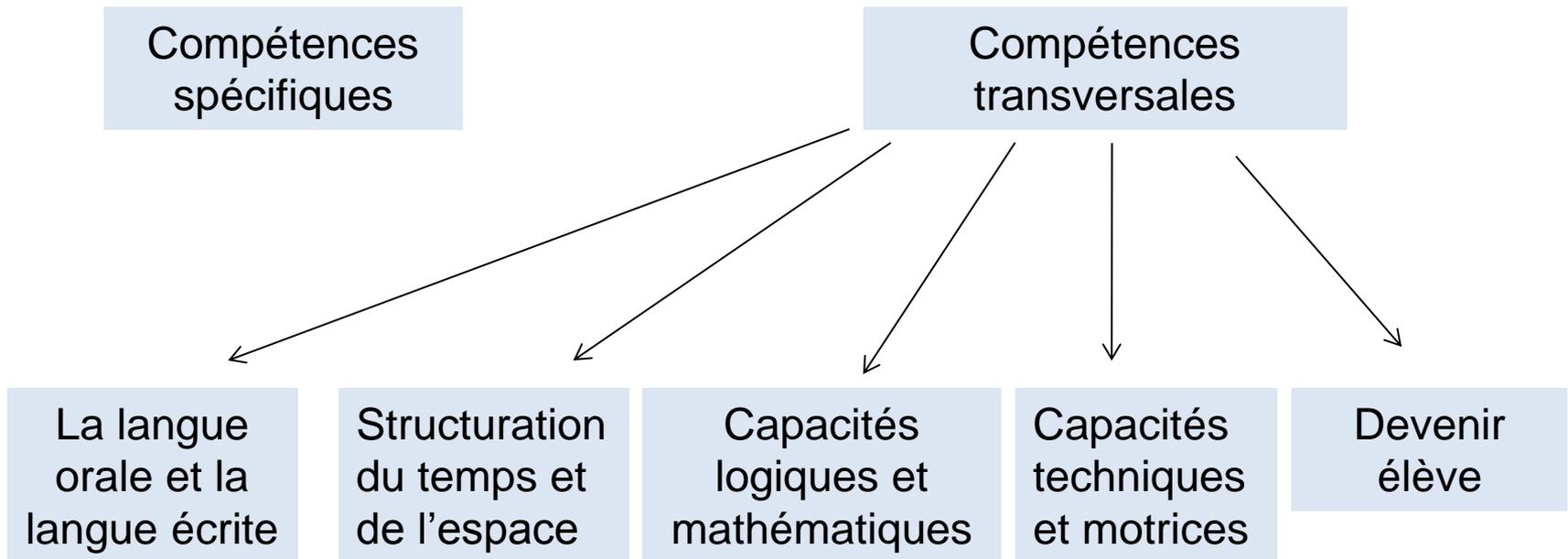


Les activités de découverte du monde à travers la littérature enfantine

Ce travail a été réalisé par le groupe de réflexion de l'AGEEM 3601

ACTIVITE TECHNOLOGIQUE, révélatrice de compétences



Les compétences requises par l'activité de technologie sont d'ordre spécifique et transversal. **Elles sont transversales et deviennent technologiques le temps qu'elles sont exercées dans et pour l'activité de technologie.** Elles ne se construisent pas par le seul enseignement mais parce qu'elles sont exercées.

Le langage oral et écrit :

la mise en langage participe à la fixation des concepts, à l'organisation de la pensée. On travaille sur un lexique spécifique et sur la syntaxe pour transmettre une information (on passe du langage de l'action au langage de l'évocation et de la communication) ; on travaille sur le mode injonctif et le langage symbolique

Structuration du temps (étapes des procédures, chronologies d'action, musées ...)

Structuration espace : la représentation, le changement de point de vue

Capacités logiques : on mobilise toutes les fonctions cognitives (manipuler, percevoir, représenter, communiquer, raisonner), on construit le concept de causalité

Capacités mathématiques

Capacités techniques et motrices

Devenir élève (savoir prendre des décisions, se responsabiliser, s'informer, anticiper, respecter les autres, persévérer...)

LA DEMARCHE SCIENTIFIQUE ET LES ACTIVITES DE TECHNOLOGIE

Choix d'une situation de départ



Formulation du questionnement des élèves



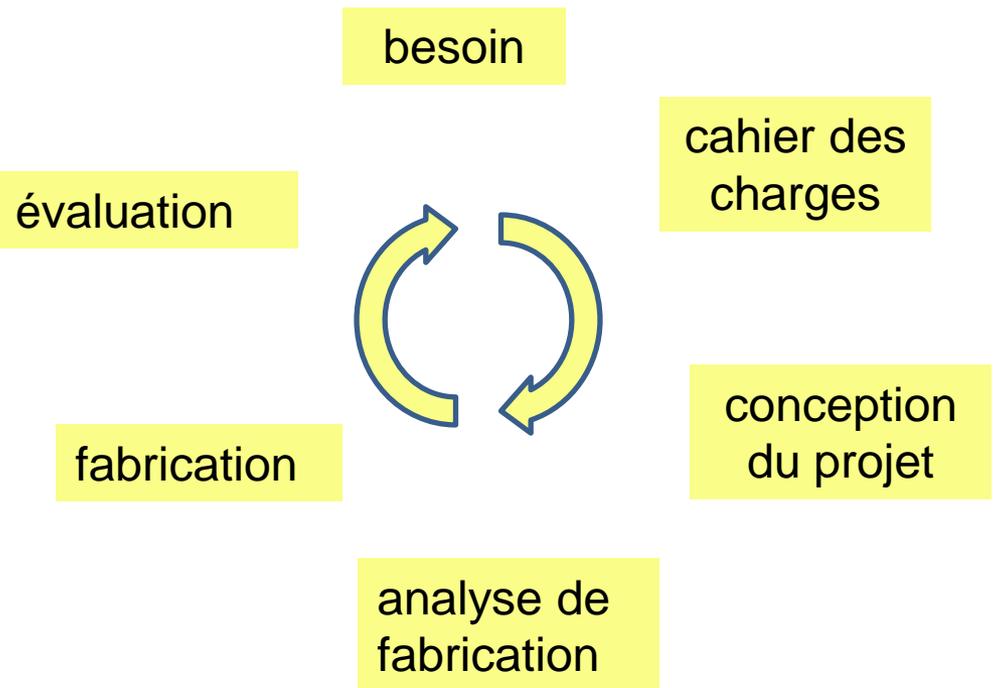
Elaboration des hypothèses et conception de l'investigation



Investigation conduite par les élèves



Acquisition et structuration des connaissances



L'activité de technologie est une activité de projet . Qui dit projet dit démarche de projet et donc ici démarche scientifique.

Il n'y a pas de science sans problème à résoudre et pas de problème à résoudre sans questionnement préalable.

Vous trouverez dans la diapositive précédente 2 manières de visualiser la démarche scientifique.

Avec des impératifs :

- l'école est un lieu de propositions multiples permettant aux enfants de trouver les moyens d'exercer un contrôle sur les objets (pas un simple catalogue de techniques ou de réalisations)

- c'est l'expérience qui valide le raisonnement : l'enfant est inventeur de ses savoirs

- l'erreur fait partie de l'apprentissage

- la production finale ne doit pas prendre le pas sur les savoirs à acquérir

- l'évaluation n'est pas extérieure aux apprentissages, mais se fait au cours de l'activité et participe aux processus d'acquisition des connaissances : elle porte sur un produit fini ou sur des compétences transversales au cours de la démarche d'essai.

L'ELEVE et la démarche scientifique

Textes lus à la Cité des Sciences et de l'Industrie

« Susciter la curiosité de l'enfant ; l'amener à toucher manipuler et prendre ainsi possession de l'objet et enfin acquérir des connaissances. »

« L'enfant va observer, expérimenter, mettre en relation des éléments, entrer dans des situations d'essai/erreur, interroger, émettre des hypothèses, déduire... »

« L'enfant vérifie des hypothèses, il organise ses actions. Leur répétition est riche, évolutive et fluctuante. L'enfant engrange des expériences. »

Un constat :

Dans nos classes, nous travaillons peu ou pas ou mal
les activités de technologie



Sentiment d'incompétences



Prédominance des problèmes
matériels

Une problématique :

Une entrée culturelle permet-elle à l'enfant de
réussir une entrée dans les activités
technologiques ?

Le travail du groupe de réflexion résultait d'un constat de la majorité des membres du groupe. (voir la diapo précédente).

A l'issue de ce constat, il a paru judicieux d'aborder les activités de technologie à l'école maternelle à travers la littérature enfantine.

Pourquoi lier littérature de jeunesse et technologie ?

Les activités scientifiques et les œuvres littéraires semblent être des univers éloignés : réel contre fiction, rigueur contre fantaisie, concept contre symbole.

Pourtant leur collaboration peut s'avérer fructueuse et la fiction peut participer à la mission de partage des savoirs et d'ouverture sur la société.

Intéressantes situations
déclenchantes pour une
démarche d'investigation

Permet l'interdisciplinarité
pour renforcer l'interaction
entre maîtrise de la Langue
et apprentissages
scientifiques

Les albums sont
porteurs d'une vision
du monde

**La littérature de
jeunesse, support
d'apprentissage des
activités de technologie**

Motivation, plaisir et
envie d'apprendre

Travail sur
imaginaire et le
réel

Investissement
affectif

Formation esprit
critique

Avec des livres qui donnent à lire et à réfléchir dans une logique d'œuvre littéraire, mais aussi des livres qui favorisent une démarche scientifique.

Le travail sur la différence entre **imaginaire et réel** n'est pas aisé pour les enfants : une histoire envoutante n'est pas un gage d'intérêt suffisant pour se questionner sur la réalité ; c'est souvent l'inverse qui se produit car l'enfant a du mal à se détacher de l'album.

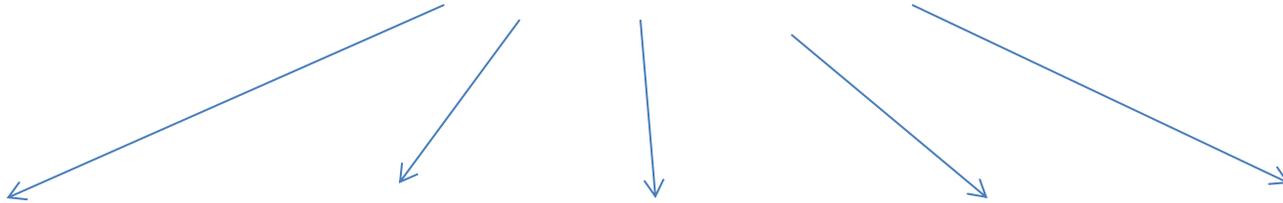
Ce passage se fait sous la conduite de l'enseignant par un questionnement du type : « et si on expérimentait pour voir ce qui se passe en réalité ? »

La place de l'album dans la séquence de technologie

choix de l'album



analyse de l'album



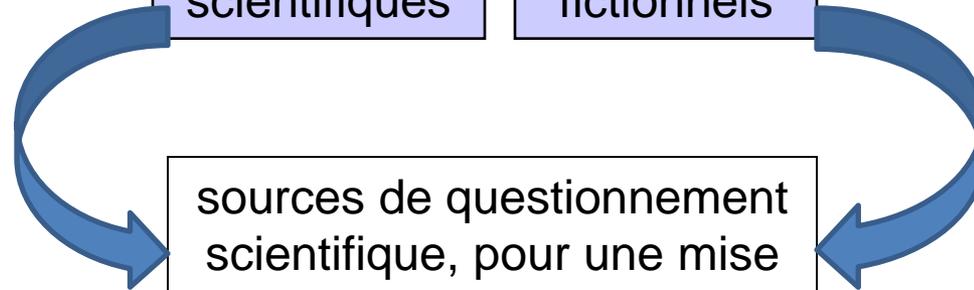
texte

images

réalités
scientifiques

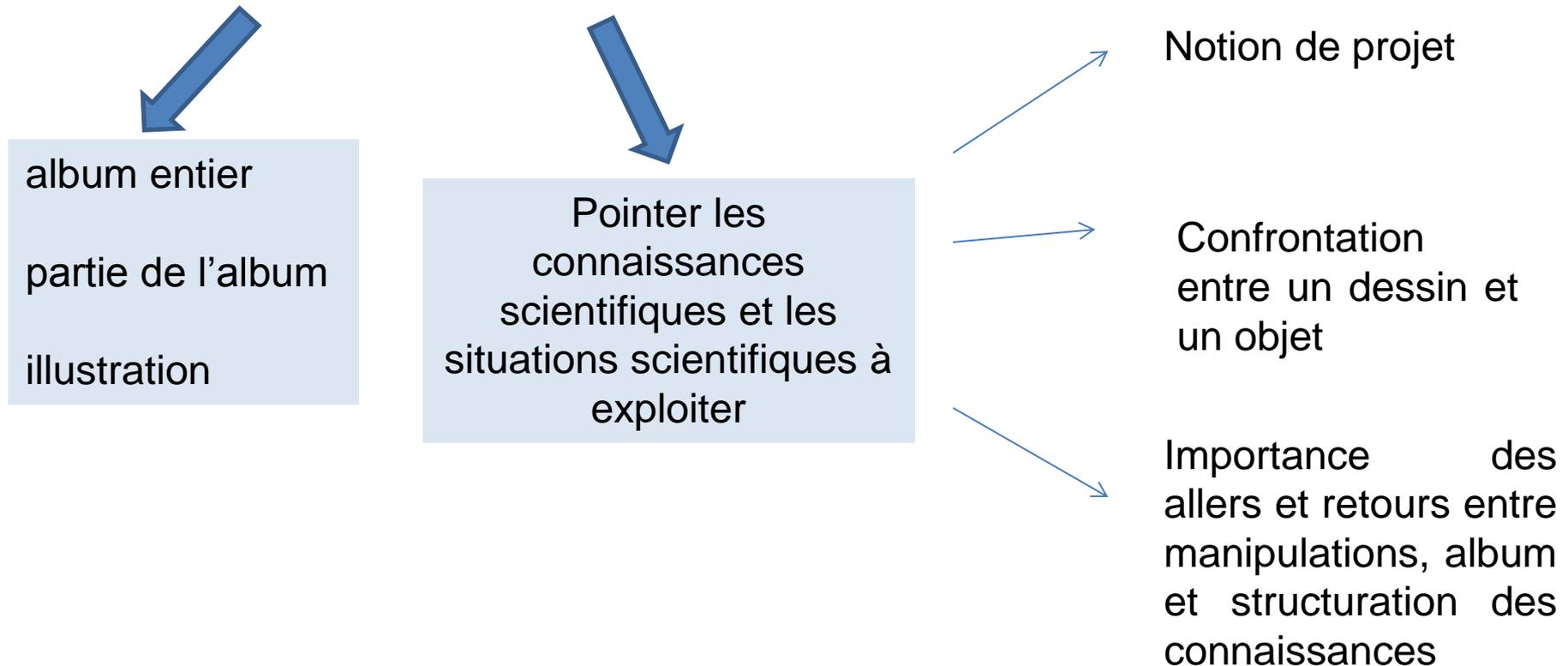
éléments
fictionnels

temporalité



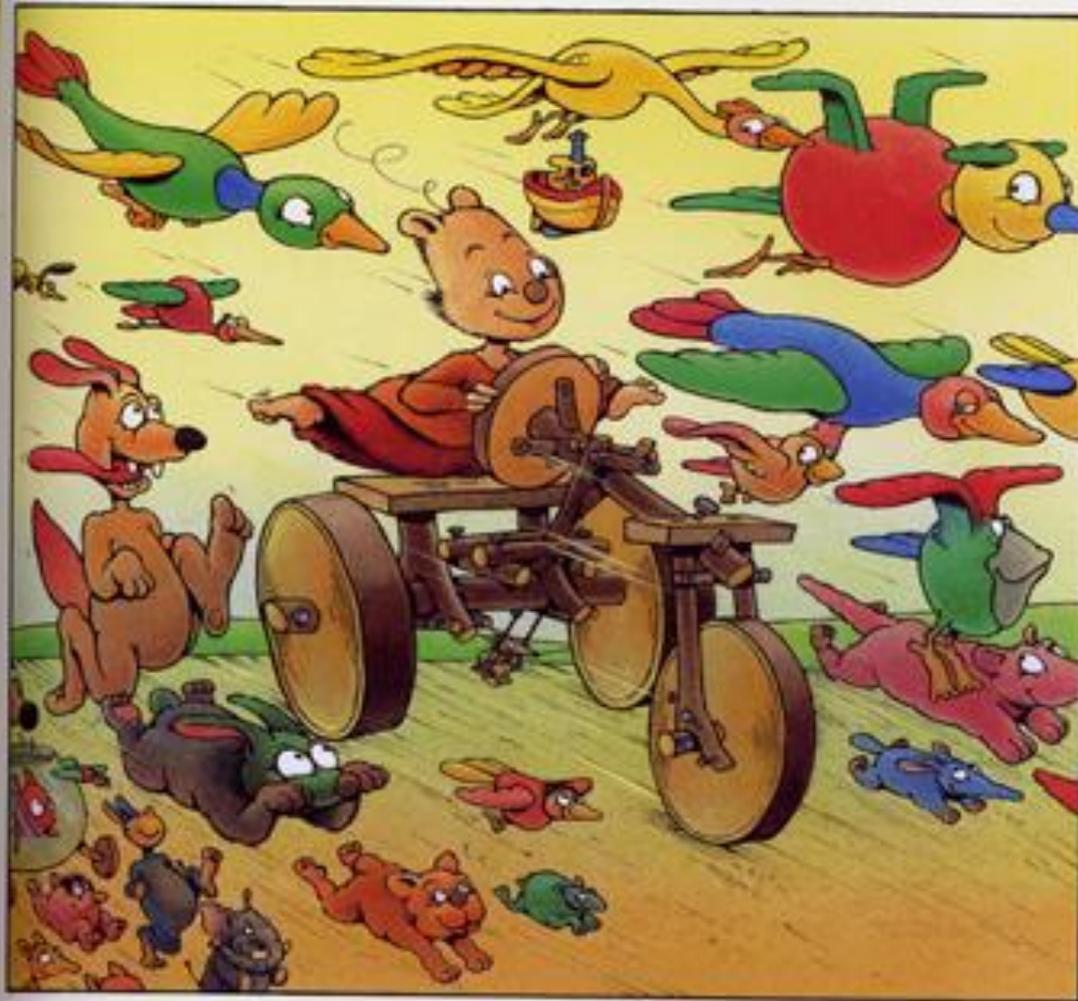
sources de questionnement
scientifique, pour une mise
à l'épreuve par
l'expérimentation

LE RÔLE DE L'ALBUM DANS LA DÉMARCHE SCIENTIFIQUE ET TECHNOLOGIQUE



Des exemples vécus en classe :

LA REVANCHE DE LILI PRUNE de Claude PONTI



la roue et la Dévaleuse à balancelle. Les grandes personnes
ne s'y intéressèrent pas du tout :
« C'est vieux », disaient-elles, « il y a bien mieux aujourd'hui ! »
Ou encore : « On connaît, on l'a déjà vu. Ça existe déjà. »

**Le reste du
document est à
votre disposition
dans l'espace
adhérents.**