

TRAVAUX PERSONNELS ENCADRÉS

CONSEILS ET RECOMMANDATIONS POUR LA PRODUCTION FINALE

Mémoires et autres productions



Outils

TPE

Ce document a pour objet de donner aux élèves des conseils et recommandations ainsi que des documents vierges réutilisables pour la production finale de leur TPE.

TPE

RECOMMANDATIONS POUR LA PRODUCTION D'UN MÉMOIRE

Mettre dans l'ordre :

- / La page de garde ;
- / une fiche descriptive du TPE (Cf. modèle joint) ;
- / le sommaire comportant notamment le plan détaillé (Cf. modèle joint) ;
- / le TPE rédigé ;
- / les annexes éventuelles (Questionnaires vierges d'entretien, calculs spécifiques, cartes, etc.) ; (Cf. modèle joint) ;
- / un lexique des termes utilisés ;
- / une bibliographie réglementaire (Consulter le CDI) ;
- / les synthèses personnelles.



RECOMMANDATIONS POUR LES AUTRES PRODUCTIONS

Lorsqu'un TPE prend une forme autre que celle d'un mémoire, il doit être accompagné d'un document contenant :

- / La page de garde ;
- / une fiche de présentation du TPE (Cf. modèle joint) ;
- / le sommaire comportant notamment le plan détaillé (Cf. modèle joint) ;
- / un lexique des termes utilisés ;
- / une bibliographie réglementaire [(s'il y a lieu) ; (consulter le CDI) ;
- / les synthèses personnelles.

TPE

RECOMMANDATIONS POUR LA RÉDACTION DES SYNTHÈSES PERSONNELLES

1/ Objectif : donner un résumé précis et personnel à partir des fiches hebdomadaires de suivi du travail réalisé au fil du TPE. Les synthèses personnelles à insérer à la fin du TPE sont évaluées par les examinateurs qui pourront différencier le travail de chaque élève du groupe.

2/ Contenu obligatoire : la démarche suivie, un bilan du travail effectué. Ce travail doit présenter un plan.

2/ Rédaction : La synthèse doit être réalisée au traitement de texte et comporter en en- tête le nom du candidat et les noms des partenaires de l'équipe et la série (ES, L, ou S)

3/ Longueur : deux pages maximum (recto- verso)

4/ Exemple de plan possible :

4.1/ Étapes de la démarche :

- */ Raisons du choix du sujet, de la problématique et de la production ;
- */ construction de la démarche (démarche, changements de direction, redéfinition de la problématique, etc.) ;
- */ explicitation des objectifs visés ;
- */ type de plan ;
- */ méthode, moyens mis en œuvre, réponse à la problématique ;
- */ Outils de travail ;
- */ Résultats obtenus, bilan sur les objectifs atteints et non atteints.

4.2/ Bilan personnel :

- */ Temps consacré aux TPE ;
- */ implication et rôle de l'élève dans le groupe par rapport : au choix du sujet ; à la recherche et à l'exploitation des documents et à la production finale ;
- */ difficultés rencontrées et solutions apportées ;
- */ étude critique de la démarche utilisée ;
- */ intérêt des TPE ;
- */ les acquis sur le plan des méthodes ;
- */ les acquis disciplinaires et autres que disciplinaires.

4.3 Conclusion (brève et concise) :

- */ Faire apparaître un résumé sur le fond du sujet étudié, en mettant en évidence l'interdisciplinarité ;
- */ donner une conclusion personnelle, une réponse personnelle à la problématique formulée.

4.4/ Fiche bibliographique : à joindre selon les normes et ne contenant que les références utilisées pour la production finale (si elle figure déjà dans le TPE, ne pas la joindre)

TPE

Documents standard réutilisables par les élèves

TPE

Pour les utilisateurs d'Office 2007, il est proposé une série de pages de garde. Les élèves sont libres de confectionner leur propre page de garde.

TPE

FICHE DESCRIPTIVE

Nom des élèves associés aux TPE (mettre comme ci indiqué : Prénom, NOM) :

-
-
-
-

Equipe des enseignants associés (mettre comme ci indiqué : M. ou MM. NOM, matière)

-
-

Thème :

Sujet :

Problématique :

Production choisie :

Établissement :

Année scolaire : /

TPE

SOMMAIRE

Parties	Pages
Fiche descriptive	2
Plan	
Introduction	
Partie I :	
Sous Partie I1	
Bloc 1:	
Bloc 2:	
Bloc 3:	
Sous Partie I2	
Bloc 1:	
Bloc 2:	
Bloc 3:	
Sous Partie I3	
Bloc 1:	
Bloc 2:	
Bloc 3:	
Partie II :	
Sous Partie II1	
Bloc 1:	
Bloc 2:	
Bloc 3:	
Sous Partie II2	
Bloc 1:	
Bloc 2:	
Bloc 3:	
Sous Partie II3	
Bloc 1:	
Bloc 2:	
Bloc 3:	
Annexes	
Annexe 1 : (préciser)	
Annexe 2 : (préciser)	
Annexe 3 : (préciser)	
Lexique	
Bibliographie	
Synthèses personnelles	
Synthèse élève :	
Synthèse élève :	
Synthèse élève :	
Synthèse élève :	

TPE

ANNEXES

*/ **Annexe N°1** : Préciser type de document

*/ **Annexe N°2** : Préciser type de document

*/ Etc.

TPE

LEXIQUE

TPE

BIBLIOGRAPHIE

Se renseigner au CDI : toute bibliographie doit être réglementaire

TPE

SYNTHÈSES PERSONNELLES

Prénom NOM

Prénom NOM

Prénom NOM

Prénom NOM

TPE

Prénom NOM
THÈME :
SUJET :
PROBLÉMATIQUE :

Quelques indications possibles pour la rédaction de la note synthétique

En deux pages maximum (recto-verso), la note synthétique doit donner un résumé précis du travail réalisé au fil des semaines. Chaque élève du groupe fournit SA propre note synthétique qui est totalement personnelle : c'est cette note qui permettra en partie aux examinateurs de différencier le travail de chaque élève du groupe.

Cette courte synthèse, réalisée au traitement de texte, doit comporter en en-tête le nom du candidat (en gras par exemple), les noms des partenaires de l'équipe et la série.

Il est recommandé de la réaliser le plus possible à la première personne (« j'ai » ou « nous »).

Elle rappelle brièvement la démarche suivie et fait le bilan du travail effectué : motivation pour le sujet, intérêt de la démarche, apport personnel du TPE...

Ce travail doit présenter un plan (rappeler notamment la problématique), être clairement écrit et porter un regard critique de l'élève sur un travail collectif, mentionner les points positifs et négatifs du TPE...

Exemple de plan possible de la note synthétique

Thème, sujet, problématique et disciplines concernées

Etapes de la démarche :

- Raisons du choix du sujet, de la problématique et de la production
- Explicitation des objectifs visés
- Construction de la démarche (changements de direction, redéfinition de la problématique,...)
- Type de plan, explicitation de l'interdisciplinarité et de la relation aux programmes
- Méthode, moyens mis en œuvre, réponse à la problématique
- Outils de travail
- Résultats obtenus, bilan sur les objectifs atteints et non atteints

Bilan personnel :

- Temps consacré aux TPE
- Implication et rôle dans le groupe par rapport : au choix du sujet (choisi personnellement, choisi ensemble, en se ralliant aux autres, imposé par le groupe...) ; à la recherche et à l'exploitation de documents (recherches personnelles ? sur quel support ? comment ? avec quels apports ?), à la production finale (apport personnel ? réalisation ? idées apportées ?...)
- Difficultés rencontrées et solutions apportées
- Etude critique de la démarche utilisée
- Intérêts des TPE
- Les acquis sur le plan des méthodes
- Les acquis disciplinaires et autres que disciplinaires.

Conclusion : elle doit être brève et concise.

- Faire apparaître un résumé sur le fond du sujet étudié, en mettant en évidence l'interdisciplinarité
- Donner une conclusion personnelle, une réponse personnelle à la problématique formulée

Fiche bibliographique à joindre rédigée selon les normes et ne contenant que les références utilisées pour la production finale.