

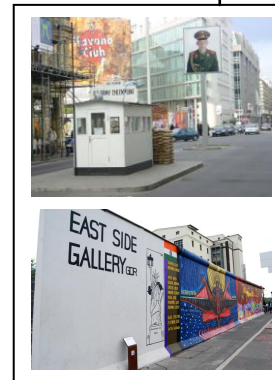
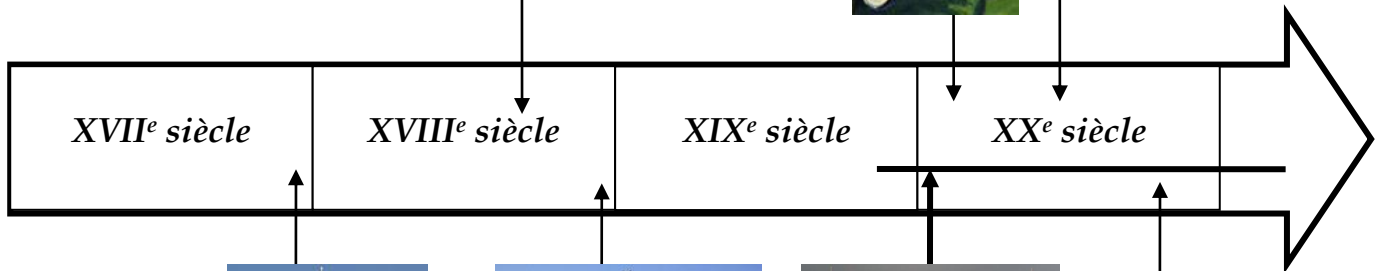
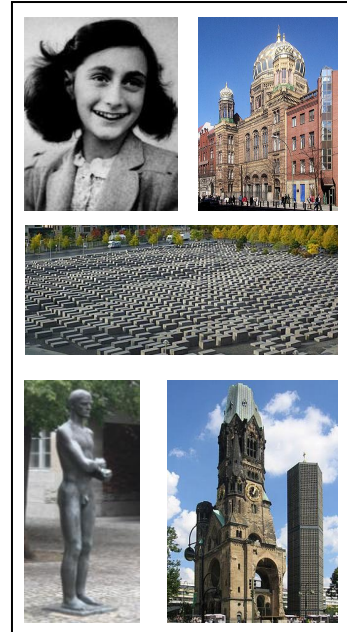
Histoire

NOM :
Prénom :
Classe :

NOTE : /20

Commentaire :

.....
.....
.....
.....
.....
.....

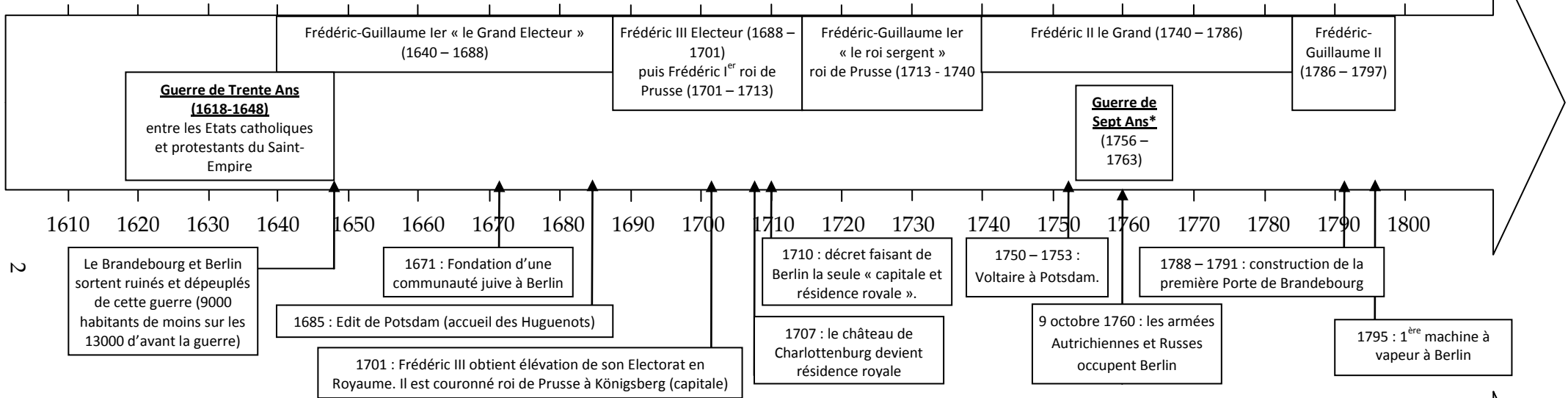


REPERES CHRONOLOGIQUES DE L'HISTOIRE DE BERLIN

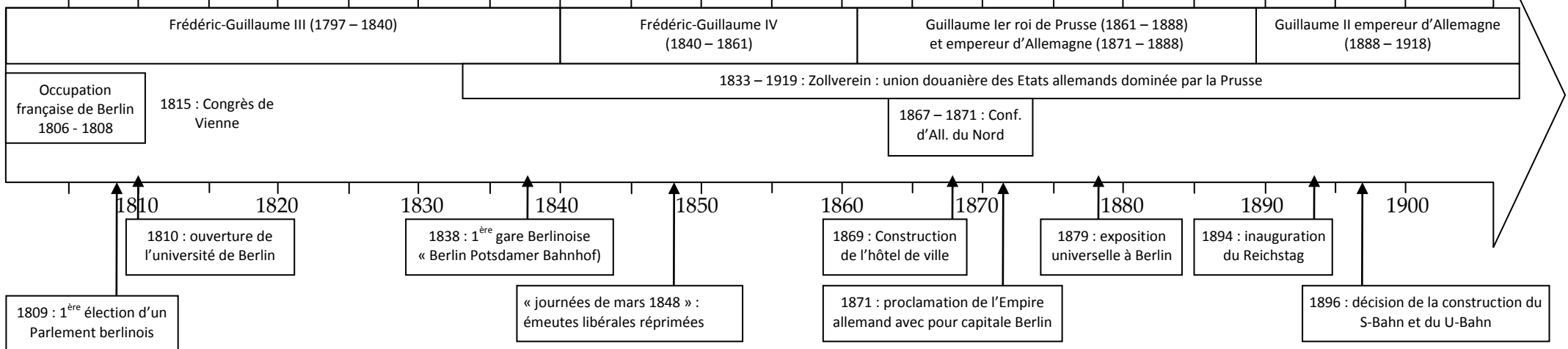
- 1157 : le prince allemand Albrecht l'Ours inflige une défaite au prince slave Jaxa de Copnic. Fondation de la Marche de Brandebourg (germanisation et christianisation)
- 1237 : année considérée comme celle de la fondation de la ville (1237 pour Cölln, une île sur la Spree, et 1244 pour Berlin)
- 1356 : le margraviat de Brandebourg devient un Electorat (élection de l'Empereur)
- 1451 : Berlin devient le siège des Electeurs de Brandebourg
- 1539 : Joachim II, duc de Prusse et Electeur de Brandebourg impose la Réforme protestante luthérienne.

XVII^e – XVIII^e siècles

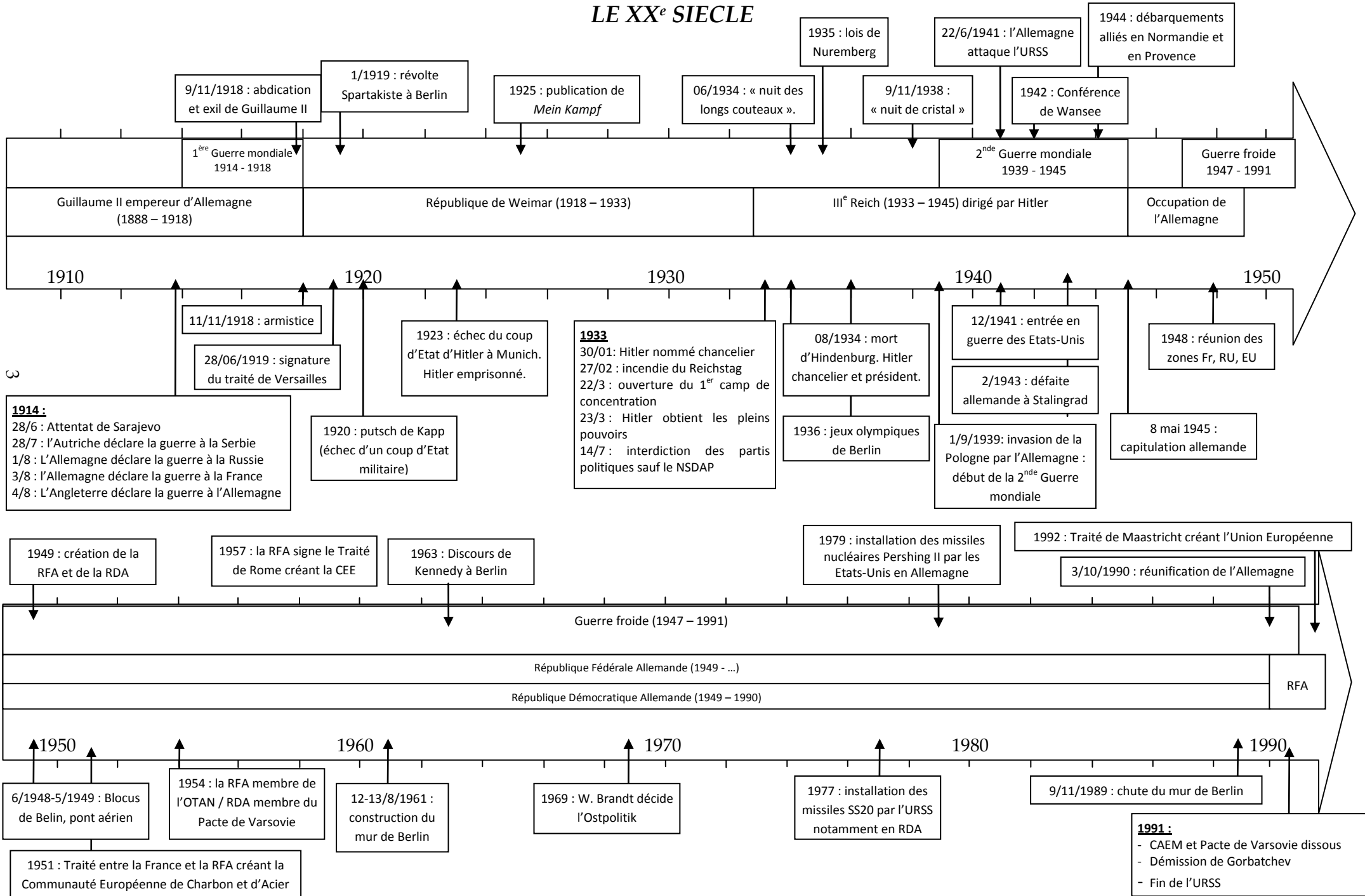
*guerre opposant d'un côté la Grande Bretagne, la Prusse, le Portugal et leurs alliés (victoire) et de l'autre la France, l'Espagne, l'Autriche, la Russie, la Suède et leurs alliés (défaite)



XIX^e siècle



LE XX^e SIECLE



Les huguenots à Berlin



Ludwig Brodwolf, l'arrivée des huguenots à Berlin sur la « chronique de pierre » de la Mairie de Berlin, 1876.

A l'aide des commentaires lors de la visite et des documents du musée, répondez aux questions suivantes :

- 1- Que sont les huguenots ?
- 2- A quel courant du protestantisme appartiennent les huguenots ?
- 3- A quel courant du protestantisme les Berlinois appartiennent-ils ?
- 4- Qu'est-ce que le Refuge ?
- 5- A quel siècle correspond le premier Refuge protestant ?
- 6- Quelle est la principale cause du premier Refuge ?



- 7- Décrivez ce document et montrez la situation des huguenots en France.

← Les nouveaux missionnaires, gravure d'Engelmann, 1686

- 8- Quel événement marque le début du second Refuge ? (nom du texte, sa date, le roi du prend cette décision).....
- 9- Qui attire les huguenots à Berlin ?
- 10- Pourquoi les attire-t-il ?
- 11- Par quel texte les attire-t-il ? (nom et date)
- 12- Comment les huguenots apprennent-ils cette décision ?
- 13- Par quels trajets arrivent-ils à Berlin ?
- 14- Quels avantages sont promis aux huguenots s'installant à Berlin ?
- 15- Comment se comportent les huguenots de la première génération (les premiers à s'être installés)
- 16- Comment se comportent ceux de la deuxième génération (les enfants de la première génération) ?
- 17- Comment s'appelle ce monument ? (en allemand et en français)
- 18- Quelle est sa date de construction ?
- 19- Qui décide sa construction ?
- 20- Quel culte y est célébré ?
- 21- Recherchez les traces de la présence française dans ce quartier.

3 noms de rue/place :

3 noms de magasins/bars/restaurants :

3 mots allemands tirés du français :



Potsdam

La ville



- Où se situe cette ville ?
-
- Où est-elle située par rapport à Berlin ?
-
- Quelle est la fonction de ce bâtiment ?
-
- Quelle est la fonction de Potsdam dans le land du Brandebourg ?
-

Le quartier hollandais

Décrivez les maisons du quartier hollandais (forme, matériaux, couleurs...)

.....

.....

.....

.....

A quelle époque des Hollandais sont-ils venus s'installés à Potsdam ?

Le château Sanssouci

Sur le château et son architecture, voir la fiche d'Historie des arts.

1- Quelle était la fonction de ce château ?



2- Qui décide sa construction ? Indiquez son nom et ses dates et rédigez une courte biographie.

.....

.....

.....

.....

.....

3- Retrouvez sa tombe et recopiez l'inscription indiquée.....

.....

4- De quel autre château est-il inspiré ?

5- Quel philosophe français a séjourné dans ce château ? Indiquez son nom et ses dates.

6- A quel courant philosophique appartient-il ?

7- Indiquez le titre de trois œuvres de ce philosophe.

8- Quelles sont ses principales idées ?

9- Pourquoi a-t-il été invité dans ce château ?

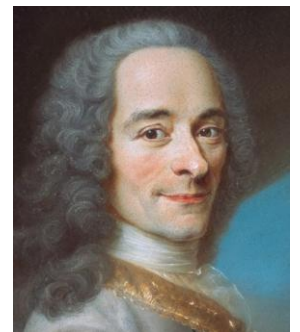
10-Quelles ont été les relations entre ce philosophe et le roi de Prusse ?

.....

.....

.....

.....



Mémorial de la résistance allemande



1- Dans quel bâtiment se trouve ce musée ?

2- Quel était le rôle de cette administration ?

3- Décrivez le mémorial de la résistance allemande (photo ci-contre).

4- Recopiez et traduisez l'inscription devant cette statue.

5- Qu'est-ce que résister ?

6- Quand a commencé la résistance allemande ?

7- Qu'est-ce que la propagande ?

8- Racontez un exemple de résistant ou groupe de résistants allemands. (nom, actions...)

Eglise du souvenir

Kaiser-Wilhelm-Gedächtniskirche

Aujourd'hui

vers 1900



- 1- Où se situe cette église ? (rue)
- 2- Quand la première église a-t-elle été construite ?
- 3- Qui a décidé cette construction ? en l'honneur de qui ?
- 4- Durant quelle période a-t-elle été détruite ?
- 5- Quand la partie « moderne » a-t-elle été construite ?
- 6- Pourquoi a-t-on choisi de ne pas restaurer cette église ? Que symbolise-t-elle aujourd'hui ?

Mémorial aux juifs assassinés d'Europe

Pour l'architecture du mémorial, voir la fiche histoire des arts.

1- Comment appelle-t-on la haine envers les juifs ?

2- Quand commence la persécution des juifs en Allemagne ?

3- Quelles lois mettent les juifs à l'écart de la société allemande ? (nom des lois, date, exemple de décision).

4- Traduisez les panneaux et la légende de la photographie ci-contre.



5- Qu'est-ce que la « nuit de cristal » ?

6- Quel signe distinctif les juifs doivent-ils porter ?

7- Dans quel pays les nazis sont-ils confrontés au plus grand nombre de juifs ?

8- Que sont les *einatzgruppen* ?

9- Comment les juifs sont-ils d'abord tués ?

10- Qu'est-ce que la « solution finale » ? Quand est-elle décidée ?

11- Comment les juifs sont-ils tués à partir de ce moment-là ?

12- Dans quel type de lieu sont-ils envoyés pour être tués ?

13- Quel est le nom du camp ayant fait le plus de victimes ? Combien de juifs y ont été tués ? (photo ci-contre).

14- Combien de juifs français ont-ils été déportés ? et tués ?



Le quartier juif

Décrivez les différents lieux où sont commémorés la persécution et le génocide des juifs.

Nom et localisation	Décrivez la plaque/ sculpture/ inscription...	Que commémore ce lieu ?

La Nouvelle synagogue

1- Racontez l'histoire de la communauté juive de Berlin

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

2- Racontez l'histoire de cette synagogue

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Le Reichstag, symbole de l'Histoire de l'Allemagne

En ce qui concerne l'architecture du Reichstag, complétez la fiche Histoire des Arts

I- L'Histoire du Reichstag



Photographie de du Reichstag vers 1900

- 1- Quand le Reichstag a-t-il été construit ?
- 2- Quelle était son utilité ?
- 3- Quelle est l'inscription sur la façade ? Que signifie-t-elle ?
- 4- Quel événement s'y déroule le 9 novembre 1918 ?

- 5- Quel nom donne-t-on à ce nouveau régime ?
- 6- Qui est nommé chancelier le 30 janvier 1933 ?
- 7- Que se passe-t-il le 27 février 1933 ?
- 8- Qui est déclaré responsable de cet événement ?
- 9- Quelles sont les conséquences de cet événement ?



- 10- D'après la photo, que se passe-t-il le 2 février 1945 ?
- 11- Dans quel état est le bâtiment à ce moment-là ?

- 12- Dans quelle partie de Berlin se situe le Reichstag pendant la Guerre froide ?
- 13- Quand et par qui le Reichstag a-t-il été restauré ?
- 14- Quand a lieu la première séance du Bundestag réunifié dans le Reichstag ?
- 15- Quelle était la capitale de la RFA ?
- 16- Quand le Bundestag décide-t-il de rétablir son siège dans le bâtiment du Reichstag ?

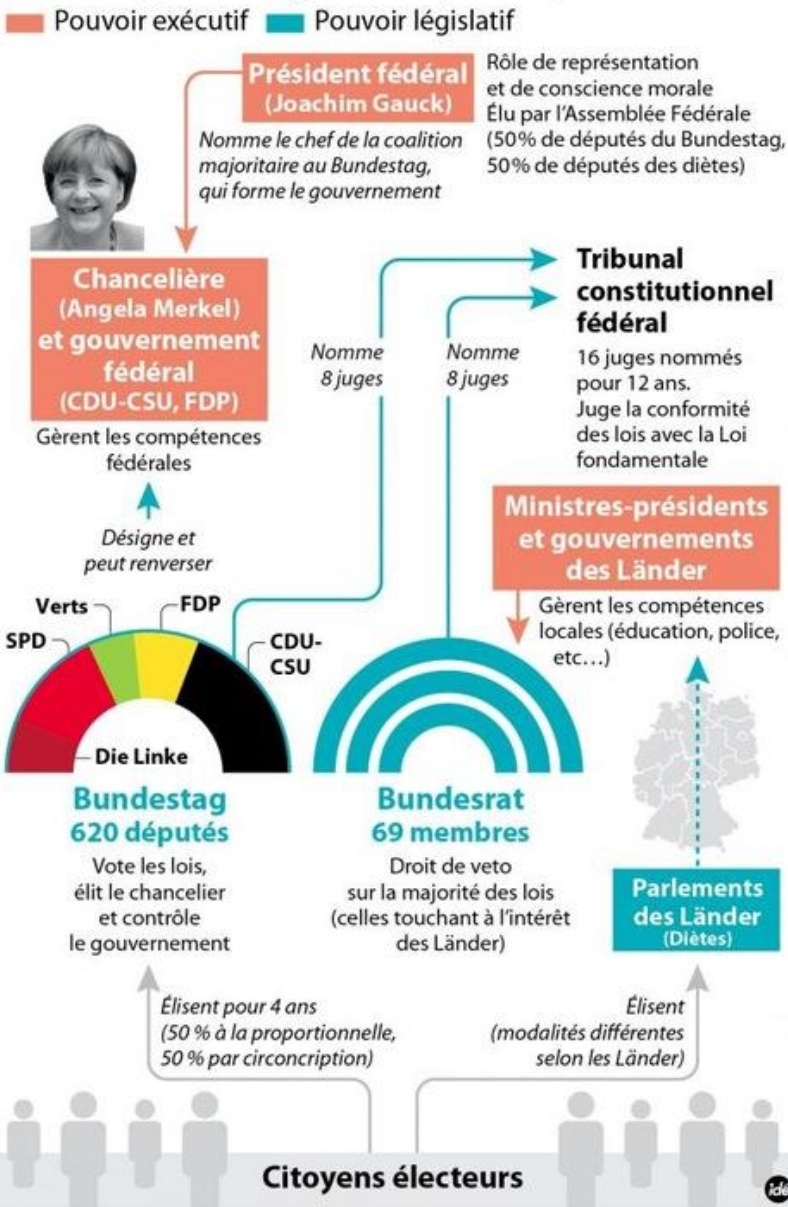


- 17- Qui est chargé de l'aménagement du Reichstag et la construction d'une coupole en verre ?
- 18- En quelle année le Parlement allemand s'installe-t-il réellement dans le Reichstag ?

II- Le Reichstag aujourd'hui : le cœur de la démocratie allemande :

Les institutions de la République fédérale allemande

Allemagne : le système politique



- 1- Qui siège dans le Reichstag ?
- 2- Quel est le régime politique de l'Allemagne ?
- 3- Qu'est-ce qu'un Etat fédéral ?
- 4- Qui est le chef du gouvernement allemand ? depuis quand ? A quel parti appartient-il ?
- 5- Comment le chancelier est-il désigné ?
- 6- Quel est l'autre grand parti politique allemand, opposé à la chancelière ?
- 7- Comment s'appelle la deuxième assemblée représentant les Länder ?

8- Relevez sur le bâtiment, à l'intérieur du bâtiment et dans l'hémicycle tous les symboles de la République Fédérale allemande.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Berlin, l'Allemagne et la Guerre froide

Pour l'utilisation actuelle du Mur de Berlin voir la fiche Histoire des Arts (East Side Gallery)



1- Sur les deux cartes ci-dessus, indiquez le nom des pays qui occupent l'Allemagne et Berlin en 1945.



2- Complétez le tableau suivant à l'aide de la carte à gauche.

	Nom entier de l'état allemand	Capitale
RDA		
RFA		

3- Racontez ce qu'il se passe à Berlin en 1948.

.....

.....

.....

.....

.....

.....



4- Quand et pourquoi le mur de Berlin a-t-il été construit ? Qui décide sa construction ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

5- Faites un schéma de la zone du mur à l'aide de la maquette du musée du Mur.

Titre :	
	<u>LEGENDE</u>

6- Racontez un exemple de tentative de passage du mur (la plus originale selon vous).

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



7- Quand, comment et pourquoi le Mur tombe-t-il ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

8- Quelles sont les conséquences de la chute du Mur pour Berlin et l'Allemagne ?

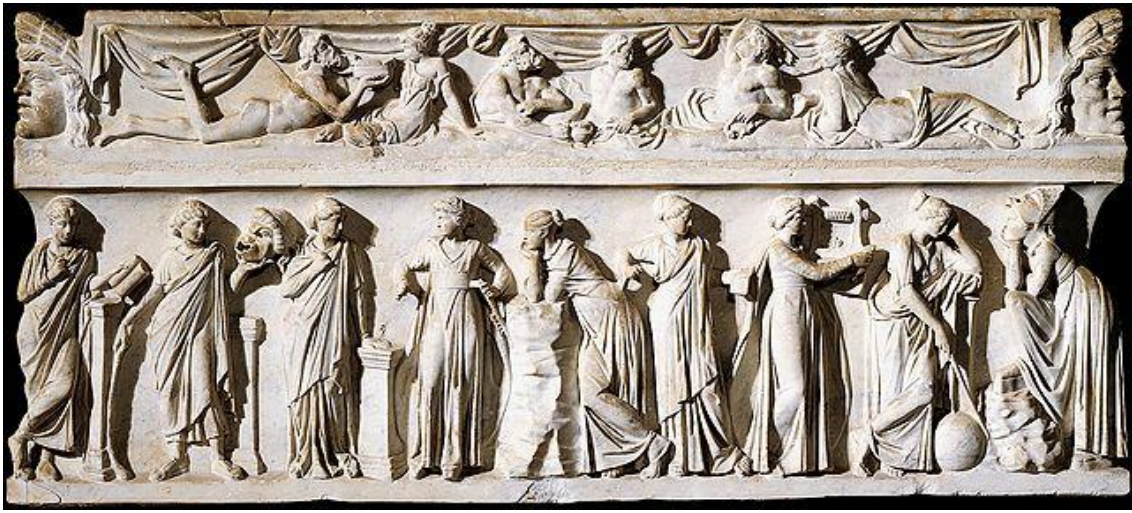
.....

.....

.....

.....

.....



- | | | |
|-----------------------------------|--|------------------------------------|
| 1. Clio, Muse de l'histoire | 5. Terpsichore, Muse de la danse | 8. Uranie, Muse de l'astronomie |
| 2. Melpomène, Muse de la tragédie | 6. Érato, Muse des poésies lyrique et érotique | 9. Polymnie, Muse de la rhétorique |
| 3. Thalie, Muse de la comédie | 7. Calliope, Muse de l'éloquence | |
| 4. Euterpe, Muse de la musique | | |

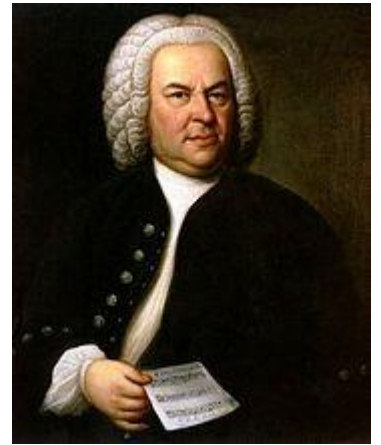
Histoire des Arts



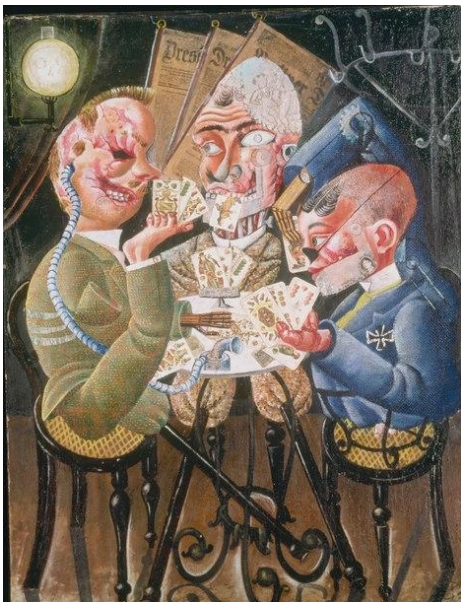
L. Van Beethoven



Sony Center



J. S. Bach



O. Dix



l'art nazi



la littérature allemande

Château Sanssouci



Nom de l'œuvre en allemand	
Date de création	
Artiste	
Commanditaire	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Nom ➤ Dates : ➤ Fonction :
Localisation	
Fonction du bâtiment	
Style artistique (nom et définition)	
Description du château (plan, matériaux...) et des jardins.	
Influences françaises	
Vos impressions	

Musée Die Brucke

Choisissez un tableau qui vous est présenté et complétez la fiche suivante

	<i>étapes</i>	<i>Questions</i>	<i>Réponses</i>
1	<i>L'auteur :</i>	<i>Qui est le peintre ?</i>	
		<i>Quelles sont ses dates ?</i>	
		<i>A quel mouvement artistique appartient-il ?</i>	
2	<i>L'œuvre :</i>	<i>A quelle date a-t-elle été réalisée ?</i>	
		<i>Quelle est sa taille ?</i>	
		<i>Sur quel support a-t-elle été peinte (toile, bois, papier, mur)</i>	
		<i>Quelle est sa forme générale ? (rectangulaire, carrée, ovale...)</i>	
		<i>Quel est son titre ?</i>	
		<i>Quel est son thème ? (biblique, vie quotidienne, mythologique, historique, portrait, imaginaire...)</i>	
4	<i>Impression générale</i>	<i>Quelle est votre première impression ?</i>	
5	<i>Organisation du tableau</i>	<i>Décrire les différents plans</i>	
		<i>Quelles sont les lignes d'organisation du tableau ?</i>	
		<i>Y a-t-il des axes de symétrie ? lesquels ?</i>	
		<i>Quel élément se situe au point central de l'œuvre ?</i>	
6	<i>Les personnages</i>	<i>Y a-t-il des personnages ? (beaucoup/peu)</i>	
		<i>Comment sont-ils représentés ? (réalistes/peu réalistes)</i>	
		<i>Les décrire brièvement (nature, position, action ...)</i>	

		<p><i>Y a-t-il des personnages principaux ? si oui, les quels ?</i></p>	
		<p><i>Les décrire (identité, position, action, corps, aspect...)</i></p>	
7	Les couleurs	<p><i>Y a-t-il une zone plus lumineuse ? (si oui distingue-t-on une source de lumière ?)</i></p>	
		<p><i>Quelles sont les formes des lignes (droites/arrondies)</i></p>	
		<p><i>Décrire les couleurs (froides/chaudes, sombres/claires, vives/pastelles)</i></p>	
		<p><i>La touche de la peinture est-elle nette ou floue ?</i></p>	
8	<p><i>A l'aide de tous ces éléments, dites sur quoi le peintre insiste ? Quel est son message ?</i></p>		

Neue Nationalgalerie

Thème de l'exposition : _____

Choisissez un tableau présenté et complétez la fiche suivante

	<i>étapes</i>	<i>Questions</i>	<i>Réponses</i>
1	<i>L'auteur :</i>	<i>Qui est le peintre ?</i>	
		<i>Quelles sont ses dates ?</i>	
		<i>A quel mouvement artistique appartient-il ?</i>	
2	<i>L'œuvre :</i>	<i>A quelle date a-t-elle été réalisée ?</i>	
		<i>Quelle est sa taille ?</i>	
		<i>Sur quel support a-t-elle été peinte (toile, bois, papier, mur)</i>	
		<i>Quelle est sa forme générale ? (rectangulaire, carrée, ovale...)</i>	
		<i>Quel est son titre ?</i>	
		<i>Quel est son thème ? (biblique, vie quotidienne, mythologique, historique, portrait, imaginaire...)</i>	
4	<i>Impression générale</i>	<i>Quelle est votre première impression ?</i>	
5	<i>Organisation du tableau</i>	<i>Décrire les différents plans</i>	
		<i>Quelles sont les lignes d'organisation du tableau ?</i>	
		<i>Y a-t-il des axes de symétrie ? lesquels ?</i>	
		<i>Quel élément se situe au point central de l'œuvre ?</i>	
6	<i>Les personnages</i>	<i>Y a-t-il des personnages ? (beaucoup/peu)</i>	
		<i>Comment sont-ils représentés ? (réalistes/peu réalistes)</i>	
		<i>Les décrire brièvement (nature, position, action ...)</i>	

		<p><i>Y a-t-il des personnages principaux ? si oui, les quels ?</i></p>	
		<p><i>Les décrire (identité, position, action, corps, aspect...)</i></p>	
7	Les couleurs	<p><i>Y a-t-il une zone plus lumineuse ? (si oui distingue-t-on une source de lumière ?)</i></p>	
		<p><i>Quelles sont les formes des lignes (droites/arrondies)</i></p>	
		<p><i>Décrire les couleurs (froides/chaudes, sombres/claires, vives/pastelles)</i></p>	
		<p><i>La touche de la peinture est-elle nette ou floue ?</i></p>	
8	<p><i>A l'aide de tous ces éléments, dites sur quoi l'artiste insiste ? Quel est son message ?</i></p>		

Mémorial aux juifs assassinés d'Europe



<i>Noms de l'œuvre</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Autre nom en français ➤ Nom en allemand :
<i>Date de création et contexte historique</i>	
<i>Localisation</i>	
<i>L'artiste (nom et courte biographie)</i>	
<i>Description (formes, matériaux, couleurs...)</i>	
<i>Analyse /interprétations de l'œuvre</i>	
<i>Vos impressions</i>	
<i>Autres mémoriaux à proximité</i>	

East Side Gallery



Titre de l'œuvre	<i>East Side Gallery</i>	<i>Trabant traversant le Mur</i>
<i>Localisation</i>		
<i>Date de création</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Le Mur : - Transformation en « Gallery » : 	
<i>Auteur (nom et courte biographie)</i>	(Qui a décidé de la création de la East Side Gallery ? Pourquoi ?)	
<i>Description</i>		(description détaillée de l'image, support...)
<i>Analyse /interprétation de l'œuvre</i>		
<i>Vos impressions</i>		

Le Reichstag et sa coupole



<i>Nom de l'œuvre</i>	<i>Le Reichstag</i>	<i>La coupole du Reichstag</i>
<i>Date de création</i>		
<i>L'artiste (nom et courte biographie)</i>		
<i>Description (forme, dimensions, matériaux, style...)</i>		
<i>Qu'est-ce que le Reichstag ? (fonction, symboles de cette fonction...)</i>		
<i>Le Reichstag comme témoin de l'Histoire... (indiquez les événements selon les dates)</i>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 1918 : ➤ 27 février 1933 : ➤ Avril 1945 : ➤ De 1961 à 1989 : ➤ Depuis le 19 avril 1999 : 	
<i>Qu'a-t-on fait du Reichstag en 1995 ? (décrivez l'œuvre, quel est le nom de l'artiste, les buts de l'artiste...)</i>		
<i>Vos impressions...</i>		