

CONCOURS DE LA RESISTANCE 2016

Thème : Résister par l'art et la littérature



Intitulé de la production : La résistance racontée en chanson et en poésie.

Nom et coordonnées de l'établissement :

Collège Louis Armand
1 place Louis Armand
28100 Dreux

Catégorie de participation au concours : Sixième catégorie

Classe de troisième - réalisation d'un travail collectif, exclusivement audiovisuel (film, documentaire sonore), portant sur le thème annuel.

Noms & prénoms des candidats : classe de 3^{ème} A

AL GHAZI Ilyess	FROUX Corentin	MOKHTARI Wissal
AZOUZ Yacine	GABER Valentin	MURIS Antoine
BELEHRI Kenza	LAAZIZI Najoua	ROBERSON Dylan
BOUBNAN Moussa	LE GAC Florent	ROCCI Marine
CHAUTARD Aimée	LOICHOT Mélina	THEVENY Alexis
COULIBALY Marine	MARTEAU Brandon	ZEHIAR Sokaina
FORLINI Nicolas	MESSELMY Imane	

Professeur responsable du projet : Leila Enouski, professeur de français.

enleila@yahoo.fr

Personnels impliqués et intervenants :

Professeurs

Marine Bouchard (professeur documentaliste)
Fabien Brétéché (professeur d'Histoire-géographie)
Leila Enouski (professeur de français)
Chloé Léhéron (professeur de musique)

Avec la participation de :

Simon Martin, poète, pour l'écriture des haïkus à partir de photos de résistants.
Marie Poumarat de la compagnie Textes et rêves pour le travail de mise en voix.
Emily Glory (Radio Grand Ciel) pour la création d'une émission spéciale sur la résistance (Production HORS CONCOURS)

Descriptif de l'action :

Objectifs :

- faire un clin d'œil aux œuvres des résistants en les reprenant comme structure d'écriture (poèmes à la manière de...);
- présenter de manière originale les artistes résistants et leur engagement : présentation en poèmes et chanson (regroupées sous forme de diaporama audio).

Démarche :

- Etude de la résistance avec le professeur d'Histoire (résister par les mots, résister en chanson, résister par la peinture);
- Etude de la poésie et des poètes engagés avec le professeur de Français, puis écriture de la chanson et de poèmes à la manière de... avec le professeur de Français et le professeur documentaliste.
- Ecriture de « Haïkus » à partir de photos de résistants avec Simon Martin, poète.
- Travail de mise en voix avec la comédienne Marie Poumarat.
- Enregistrement et mise en chanson et musique avec le professeur de musique.
- HORS CONCOURS: Elaboration d'une émission spéciale Résistance (d'hier à aujourd'hui) dans le cadre du projet Webradio (professeur de français, documentaliste, assistants pédagogiques) avec d'Emily Glory, chargée d'antenne de la Radio Grand Ciel. Emission accessible sur le blog : <http://l-a-radio.eklablog.com/emissions-c24525404>

Plan de la production finale :

- Chanson générique : le message atemporel des résistants ;
↳ À la manière de « On écrit sur les murs » de Denis Roussos (*Toute la classe*)
- Poème « Résistance » pour comprendre le devoir de mémoire
↳ À la manière de « Liberté » de Paul Eluard (*Imane, Mélina, Sokeina*)
- Poème « La France » pour présenter la situation de la France pendant la guerre
↳ À la manière de « Courage » de Paul Eluard (*Yacine, Dylan, Moussa et Nicolas*)
- Poème « Cette plume » pour raconter les actions des poètes résistants ;
↳ À la manière de « Ce cœur qui haïssait la guerre » de Robert Desnos (*Kenza, Marine Rocci et Aimée*);
- Poème « Le chant des résistants » pour raconter l'appel à la résistance ;
↳ À la manière de « Le chant des partisans » de Maurice Druon (*Florent, Ilyès et Valentin*).
- Poème « Nuit et Brouillard » pour expliquer comment la résistance s'organise et rendre hommage aux résistants;
↳ À la manière de « Nuit et Brouillard » de Jean Ferrat (*Najoua, Marine, Wissal*).
- Poème « Un poète » pour conclure sur ce qu'est un poète engagé.
↳ À la manière de « Une voix » de Robert Desnos (*Corentin, Antoine, Alexis et Brandon*)
- Générique : reprise du refrain long de la chanson « On écrit sur les murs ».

