

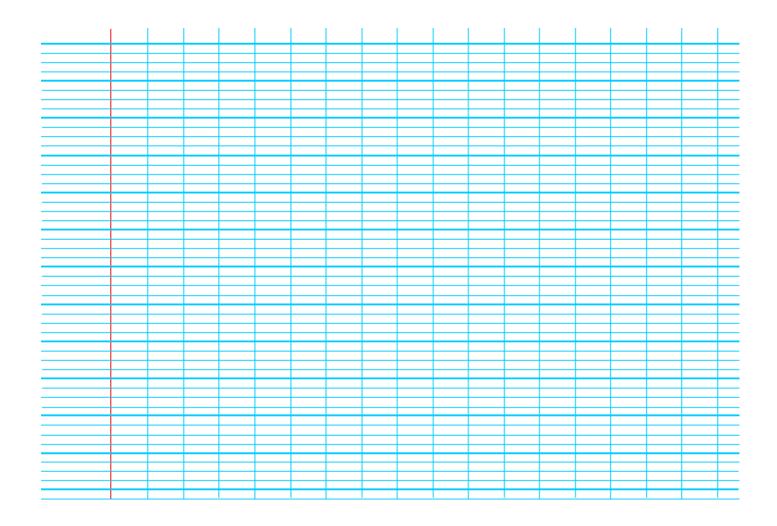
## Un fruit sec

ORTHOGRAPHE Accords singulier/pluriel

<u>Consigne:</u> Remplace « fruit » par « fruits », fais toutes les transformations nécessaires.

### **Un fruit sec**

Un fruit sec désigne un fruit qui a un péricarde dur et une graine unique. Un fruit comme la poire n'est pas un fruit sec. Un fruit sec comme la noix est un fruit sec qui est comestible. Un fruit sec comme le gland ne l'est pas. Ce qui est important, c'est que le fruit sec n'existe pas uniquement pour être mangé ou fabriquer de l'huile, mais c'est aussi la vie par le grain qu'il renferme et le germe qui créera un nouvel arbre.





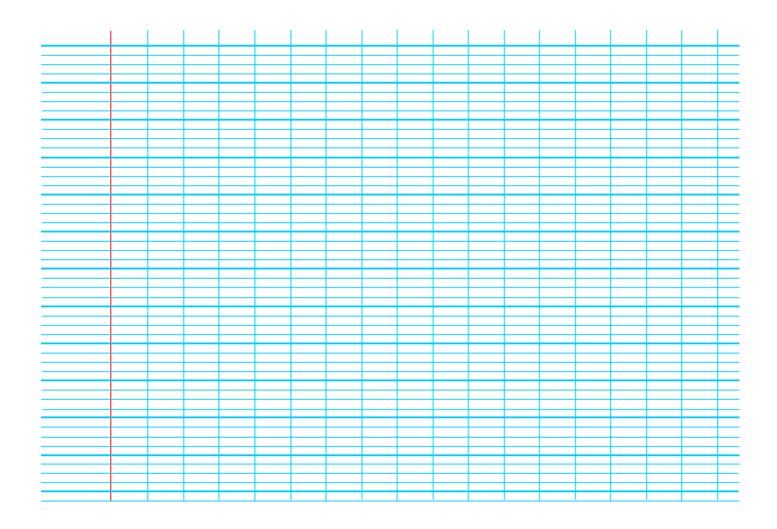
## La comète

ORTHOGRAPHE Accords singulier/pluriel

<u>Consigne:</u> Remplace « la comète » par « les comètes » et fais toutes les transformations nécessaires.

### La comète.

La comète est un astre brillant. Elle est comme une boule de neige et quand elle s'approche du soleil, la glace fond. Formée de grains de poussière et de gaz, elle est accompagnée d'une traînée. Elle traversa la galaxie et contient énormément de particules ramassées tout au long de son périple. Elle se compose de trois parties: le noyau, la chevelure et la queue.





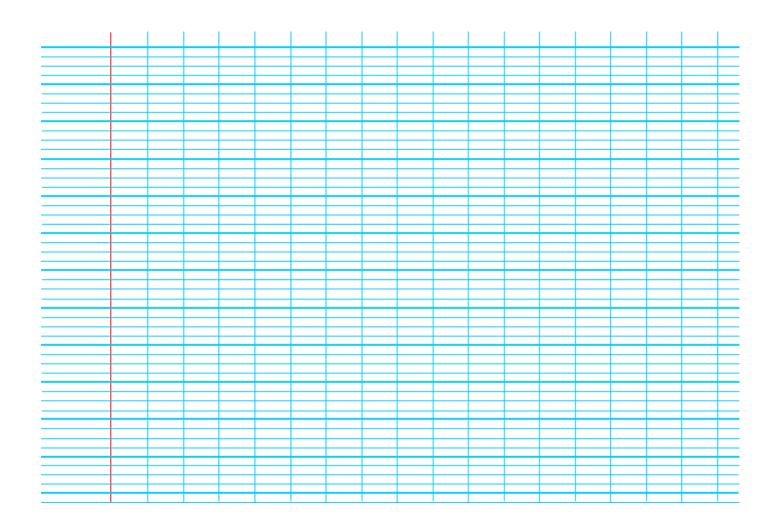
# La révolution industrielle

ORTHOGRAPHE
Accords
singulier/pluriel

Consigne: Remplace « révolution » par « révolutions », fais toutes les transformations nécessaires.

### La révolution industrielle.

La révolution industrielle est une formidable avancée. C'est un bouleversement complet qui s'est produit dans notre société tout au long du XIXe siècle. Elle va transformer profondément les conditions de travail et les façons de vivre. Elle a donc permis une grande modernisation mais a aussi enrichi la bourgeoisie.





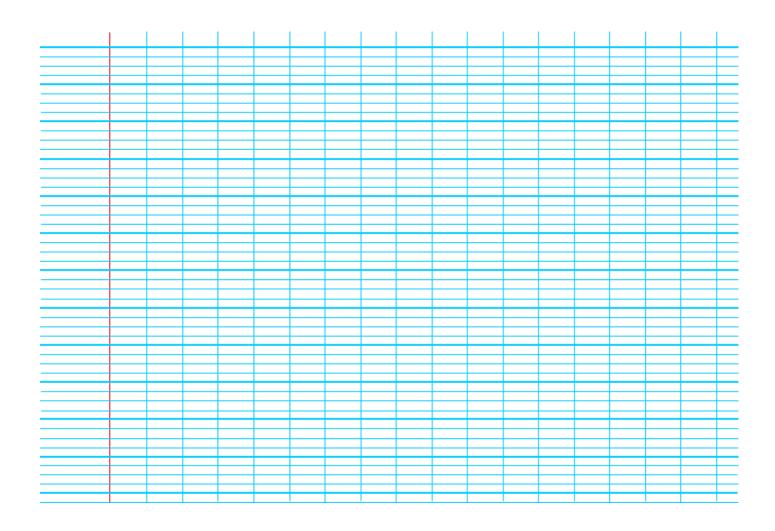
# Le bouquetin

ORTHOGRAPHE Accords singulier/pluriel

<u>Consigne:</u> Remplace le mot « bouquetin » par « bouquetins », fais toutes les transformations nécessaires.

#### Le bouquetin

Le bouquetin est considéré comme l'as de la montagne. Cet animal a été longtemps victime de sa curiosité: au lieu de fuir, il observait les chasseurs venus à sa rencontre! Menacé de disparition, il a été réintroduit dans le parc des Écrins. Ainsi protégé, il retrouve sa place dans le règne animal. Grâce à ses sabots, c'est un agile grimpeur.





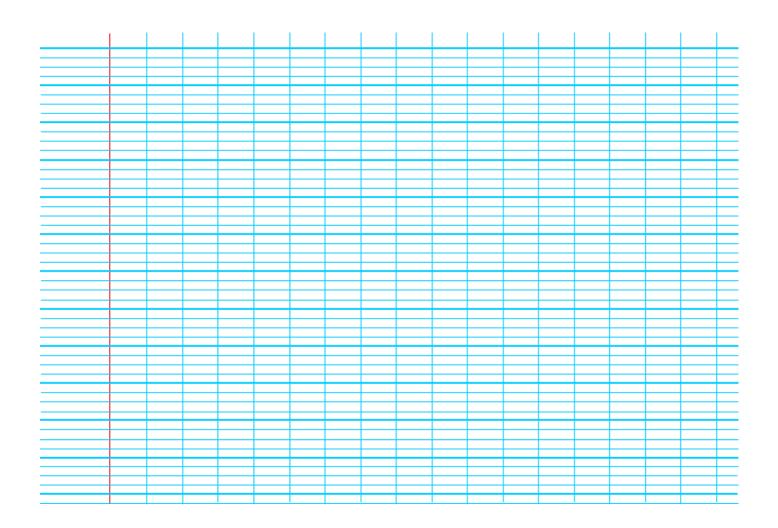
### Le crabe

ORTHOGRAPHE Accords singulier/pluriel

<u>Consigne:</u> Remplace le mot « crabe » par « crabes », fais toutes les transformations nécessaires.

#### Le crabe.

Le crabe, petit crustacé apparu durant l'ère secondaire, constitue une importante ressource alimentaire. Omnivore et très vorace, c'est un gros mangeur. Il peut manger près de 50 huîtres par jour. Excellent ouvre-boîte, le crabe ouvre les coquillages avec ses pinces. Sa famille est grande car on y trouve: le crabe fantôme, le crabe porcelaine, le crabe royal à épines, le crabe éponge, le crabe rouge, le crabe araignée et le crabe ermite.





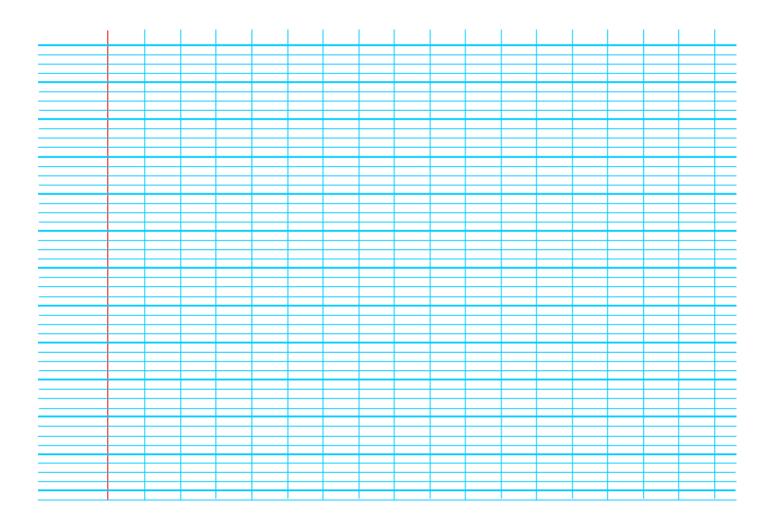
# Le gaulois

ORTHOGRAPHE Accords singulier/pluriel

<u>Consigne:</u> Remplace « le gaulois » par « les gaulois ». Fais toutes les transformations nécessaires.

### Le gaulois

Fier et courageux, le Gaulois vivait au début du Ve siècle avant Jésus-Christ. Il était capable de fabriquer toutes sortes d'armes et d'outils en fer et en bronze. Le gaulois vivait dans des fermes. Il produisait la plus grande partie de sa nourriture.





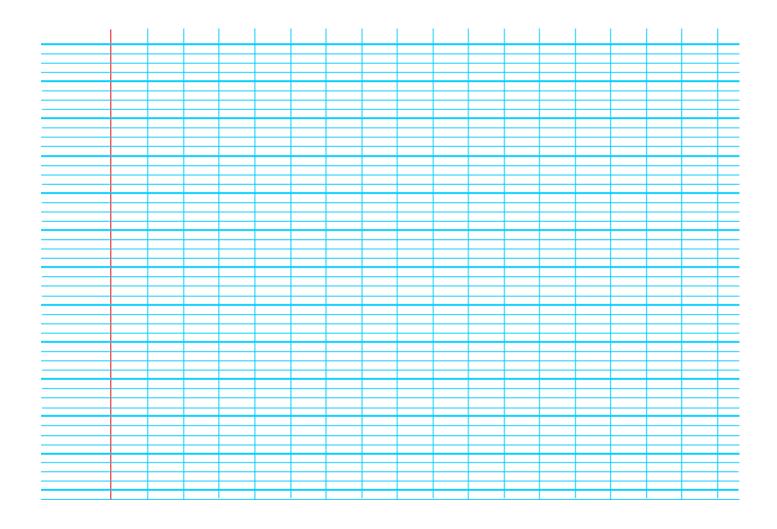
# Le journal

ORTHOGRAPHE Accords singulier/pluriel

<u>Consigne:</u> Remplace «journal» par «journaux», fais toutes les transformations nécessaires.

### Le journal

Acheté en kiosque, envoyé aux abonnés, ou distribué sur le quai des gares, le journal a toujours du succès. Journal de sport, d'actualité ou bien de mode, il trouve acquéreur. Il attire son attention par ses photos ou ses gros titres. Il finit souvent à la poubelle mais parfois, il termine sa vie dans un grenier.





# Le nuage

ORTHOGRAPHE Accords singulier/pluriel

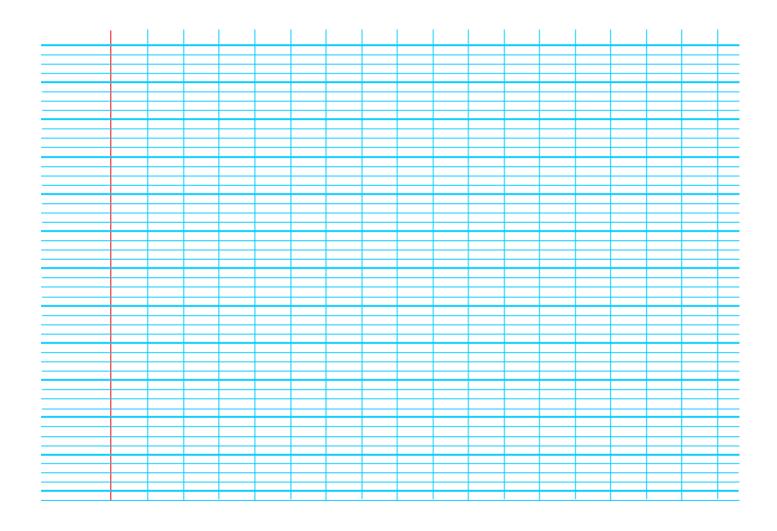
<u>Consigne:</u> Remplace le mot « nuage » par le mot « nuages », fais toutes les transformations nécessaires.

#### Le nuage.

Issu de l'évaporation de l'eau, il fait partie du cycle de l'eau. Il en existe de plusieurs sortes: le cumulonimbus, le nimbostratus, l'altostratus ou encore le cirrus.

En fonction de la forme et de son altitude, on peut apprendre à la reconnaître facilement.

Le nuage est compose essentiellement d'eau et se déplace au gré des vents. Et lorsqu'on est sur notre petit nuage, quel bonheur.





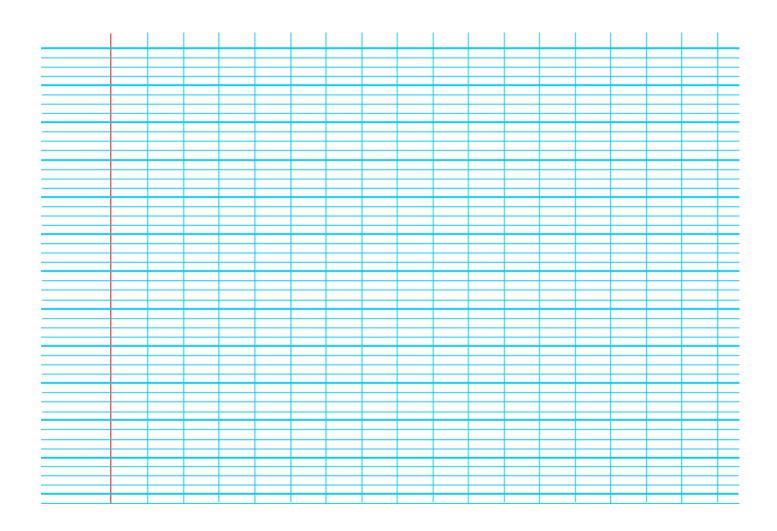
## Le volcan

ORTHOGRAPHE Accords singulier/pluriel

<u>Consigne:</u> Remplace « volcan » par « volcans », fais toutes les transformations nécessaires.

#### Le volcan.

Son cratère profond rempli de magma dégage une chaleur écrasante. Une forte odeur de souffre se dégage de celui-ci. Le volcan est capable d'éjecter des cendres et de la roche en fusion à plusieurs centaines de mètres de hauteur. En éruption, il est souvent spectaculaire et parfois dangereux. Malgré cela, il attire les populations. En effet, il est une source de richesse pour la terre.





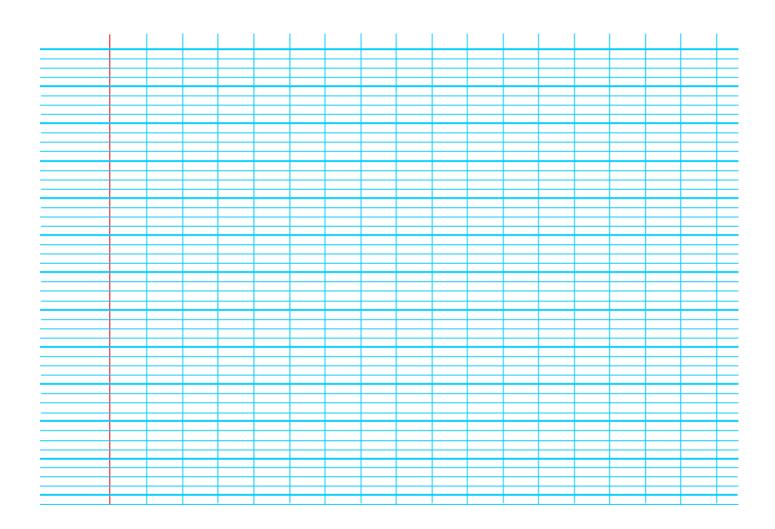
## L'ombre

ORTHOGRAPHE Accords singulier/pluriel

<u>Consigne:</u> Réécris le texte en remplaçant le mot « ombre » par le mot « ombres », fais toutes les transformations nécessaires.

### L'ombre

Elle se voit très bien lorsque le soleil brille. L'ombre se forme lorsque le trajet de la lumière rencontre une forme opaque, et elle est projetée sur le sol du côté opposé à la lumière. Elle peut être double s'il y a deux sources de lumière. Il n'est pas difficile de produire une ombre et de faire varier sa taille!





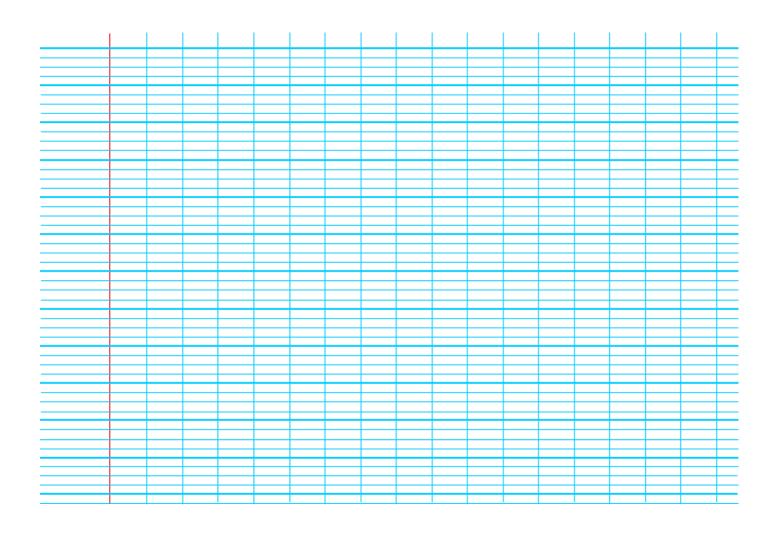
## Satellite

ORTHOGRAPHE Accords singulier/pluriel

**Consigne:** Remplace le mot « satellite » par le mot « satellites ».

### <u>Satellite</u>

Si nous prenons le cas d'un satellite géostationnaire, celui-ci occupe une place à part. Il est toujours à la verticale de la Terre et se trouve à 35 000 kilomètres d'altitude. S'il dérive, par exemple, comme celui des Télécommunications, il ne peut y avoir de relais. Ce satellite doit être à la verticale de l'Équateur, et perpendiculaire à l'axe de rotation de la Terre.





## **Un effort**

ORTHOGRAPHE
Accords
singulier/pluriel

<u>Consigne:</u> Remplace « effort » par « efforts », fais toutes les transformations nécessaires.

#### **Un effort**

Il est souvent souhaité, demandé, et même exigé. Chaque fois, l'effort doit être régulier, soutenu, important, en un mot, réel. Encouragées ou pas, certaines personnes doivent faire un effort surhumain! Combien de fois entend-on ... « Il faut que tu fasses un effort! » Oui, mais! Faire un effort, ce n'est pas si simple!

