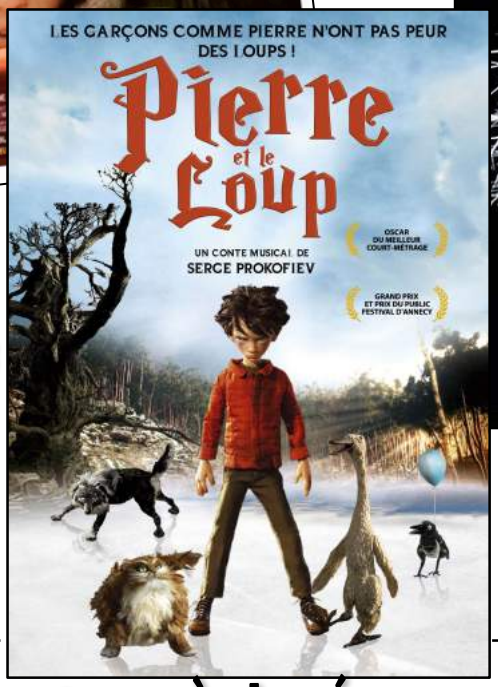
PIERRE ET LE LOUP

Les affiches



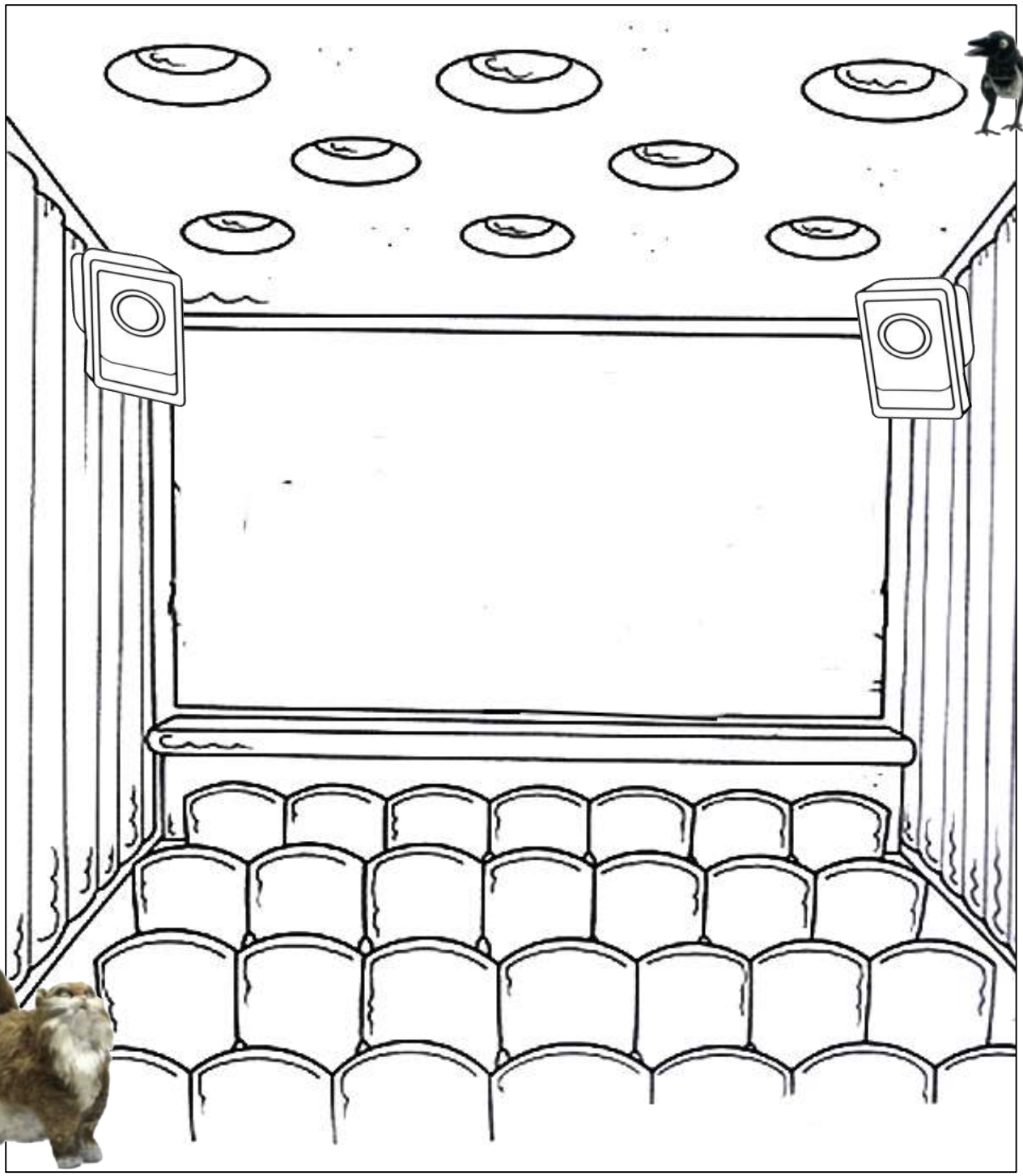
La récolte de mots après la séance...

Relie chaque mot au dessin

La salle de cinéma

L'éclairage

Les hauts-parleurs



Les sièges

L'écran

Dessine sur l'écran ton passage préféré...

Pierre et le Loup (Петя и волк en russe) est un conte musical pour enfants, dont le compositeur russe Sergueï Prokofiev (1891 - 1953) écrit le texte et compose la musique en 1936, année de son retour définitif en URSS.

Prokofiev se lance dans la création de Pierre et le Loup car il souhaitait familiariser les jeunes avec les principaux instruments de l'orchestre symphonique.

Il a déjà quatre symphonies et plusieurs ballets à son actif quand il achève et dirige la première exécution de Pierre et le Loup le 2 mai 1936.

Suzie Templeton transpose librement ce conte musical en film d'animation en 2009.

Le conte est l'histoire d'un enfant passant à l'âge adulte ; il réussit là où les adultes échouent.

La narration de Prokofiev est très émouvante quand elle est interprétée par un orchestre.

La réalisatrice a exploré l'extraordinaire richesse dramatique de la partition.

Chaque moment de l'histoire est soit comique, fort ou oscille entre le ludique et le menaçant. »

Le plan large

Le plan moyen

Le gros plan

Le très gros plan

Lemondequitourne Le Blog !

Paulettetrottinette

Paulettetrottinette