

La boulangère de Bretagne

Danse traditionnelle de Bretagne

Formation : "set" de 4 couples : 2 lignes de 4 face à face (A et B)

Pas utilisés : pas marchés et pas sautillés

1. Changer de place avec son partenaire en 8 pas (croisement épaule D)
Revenir à sa place en 8 pas (idem)
Veiller à avancer ensemble, les 4 alignés.
2. Le premier couple fait 1 tour bras D
puis le A va vers le 2ème B et le B vers le 2ème A pour un tour bras G
Le premier couple se retrouve au milieu pour un tour bras D
puis le A va vers le 3ème B et le B vers le 3ème A pour un tour bras G
Le premier couple se retrouve au milieu pour un tour bras D
puis le A va vers le 4ème B et le B vers le 4ème A pour un tour bras G
Le premier couple se retrouve en bas au milieu de la danse : il tourne bras D
puis se remet sur les lignes en dernière position.

Ceux qui sont sur les côtés remontent d'une place après avoir tourné bras G.