

La croissance des végétaux à partir de la lecture de l'album « Toujours rien ? » de Christian Voltz




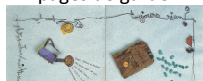




Discipline : **Découverte du monde**





Niveaux de classe : **MS-GS**


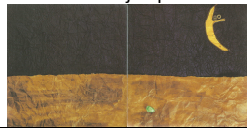




Compétences : S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre. - Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.







Reconnaitre les principales étapes du développement d'un animal ou d'un végétal, dans une situation d'observation du réel ou sur une image. Connaître les besoins essentiels de quelques animaux et végétaux.








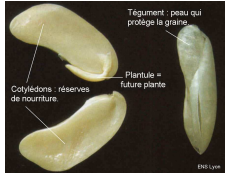
<i>Séance n°</i>	<i>Titre</i>	<i>Objectif</i>
1	Découverte de l'album	Questionner la couverture de l'album pour émettre des hypothèses sur son contenu.
2	Graine ou pas graine ?	Questionner la représentation de la graine qu'ont les enfants.
3	Que va devenir la graine plantée par M. Louis ?	S'interroger sur le devenir de la graine.
4	Que sont devenues nos graines ?	Etablir le lien entre la graine et la plante.
5	Qu'y a-t-il dans une graine ?	Etablir le rôle de la graine dans la croissance de la plante.
6	Que devient la graine lorsque la plante pousse ?	
7	Bilan	Utiliser ses connaissances pour porter un regard critique sur l'album.

Séance n°1 : Découverte de l'album		Durée : 45 min	Objectif : Questionner la couverture de l'album pour émettre des hypothèses sur son contenu.		
Déroulement	Durée	Organisation	Consigne / tâche	Matériel	Remarques
<i>Découverte de la couverture et des pages de garde</i>	20 min		<p>1^{ère} de couverture : Lecture des écrits par la maitresse ; explicitation du rôle de ces écrits. Description de la page, les enfants s'expriment librement.</p> <p>4^{ème} de couverture : idem. Explication de la phrase inscrite sur la bannière portée par l'oiseau.</p> <p>Découverte des deux pages de garde : lecture des écrits par la maitresse. Description de la page, les enfants s'expriment librement.</p>	<p>1ère de couverture</p>  <p>4ème de couverture</p>  <p>pages de garde</p> 	
<i>Faire des hypothèses sur l'histoire</i>	10 min		<p>Les enfants proposent quelques pistes sur le thème de ce nouvel album et sur l'histoire qui peut en découler. Les hypothèses sont notées au tableau et collées en haut de la fiche élèves.</p>		
<i>Recueil des conceptions initiales</i>	15 min		<p><i>Vous pensez qu'on plante des graines dans cette histoire. Qu'est-ce qu'une graine ? A quoi cela ressemble-t-il ?</i></p> <p>Les enfants dessinent une graine sur leur cahier du chercheur. Les dessins sont commentés, légendés en dictée à l'adulte.</p> <p>(Prévoir une fiche avec la photocopie de la couverture de l'album que les enfants les plus rapides pourront colorier pendant que les adultes légendent les recueils de conception.)</p>	<p>fiches élèves</p> 	

Séance n°2 : Graine ou pas graine ?		Durée : 45 min	Objectif : Questionner la représentation de la graine qu'ont les enfants.		
Déroulement	Durée	Organisation	Consigne / tâche	Matériel	Remarques
<i>Tri de graines</i>	10 min	  x5	Chaque groupe reçoit une barquette contenant différents objets et a pour consigne de ne garder que les graines.	productions de la séance 1 barquettes, différentes sortes d'objets : graines, perles, billes d'argile, écorce, pâtes, etc.	
	15 min		Mise en commun : chaque groupe expose son tri au reste de la classe. Les éléments considérés comme n'étant pas des graines de façon unanime sont mis de côté. On met en évidence les différences dans les tris de chaque groupe, chacun essayant d'expliquer son choix. En parallèle, observation des dessins de graines de la s1 pour éventuellement y trouver des informations qui pourraient aider au tri.		
<i>Expérimenter pour vérifier les tris</i>	20 min		<i>Pour mettre tout le monde d'accord et vérifier la justesse des tris, il faut trouver un moyen de vérifier que ce qui a été considéré comme des graines le sont bien.</i> Inviter les enfants à trouver une solution. S'ils ne trouvent pas, leur proposer de planter ces graines. Réalisation des semis. On met plusieurs « graines » de la même espèce par précaution et on marque un repère (cure dent avec le n°) à côté de chaque plantation.	barquettes, terreau, cure-dents, carton	

Séance n°3 : Que va devenir la graine plantée par M. Louis ?		Durée : 45 min	Objectif : S'interroger sur le devenir de la graine.		
Déroulement	Durée	Organisation	Consigne / tâche	Matériel	Remarques
<i>Lecture du début de l'album.</i>	5 min		Lecture de l'album jusqu'à la nuit (double page 7)	album jusqu'à 	
<i>Recueil des conceptions initiales.</i>	15 min		<i>Que va devenir la graine plantée par M. Louis ?</i> Les enfants répondent à la question par le dessin sur leur cahier du chercheur. Si nécessaire, les dessins sont commentés, légendés en dictée à l'adulte.		Penser à repasser la limite entre la terre et le ciel qui ne passera pas bien à la photocopieuse.
<i>Relecture du début de l'album pour l'élaboration d'un protocole de semis.</i>	10 min		On relève les différentes étapes suivies par M. Louis, on les commente et on élabore ensemble la façon dont on va s'y prendre pour semer les graines de haricot. Analyse des phrases entre parenthèse : <i>Qui parle ? Que nous dit-il ? Est-ce vrai ?</i> On détermine ce dont a besoin la graine pour donner une plante.	album	
<i>Plantations</i>	15 min		Chaque élève plante une graine.	graines, terreau, petits pots	

Séance n°4 : Que sont devenues nos graines ?		Durée : 45 min	Objectif : Etablir le lien entre la graine et la plante.		
Déroulement	Durée	Organisation	Consigne / tâche	Matériel	Remarques
<p>Lecture intégrale de l'album et observation de nos plantations :</p> <p>(celles du tri de graines de la s2 et celles des enfants de la s3)</p>	10 min	 	<p>Lecture intégrale de l'album.</p> <p>Les enfants s'expriment sur l'album : <i>Que deviennent les graines ? Combien de temps la fleur de M. Louis met-elle à pousser ? (observation des vêtements de M. Louis pour voir le temps qui passe) Est-ce que nos plantes ont mis le même temps à pousser ?</i></p> <p>Retour sur le tri de graines de la s2 → On observe les plantations : en fonction de ce qui a poussé ou non, on refait un tri de graine collectif qui sera photographié et collé sur la fiche élèves de la séance 2. On déterrera ce qui n'a pas poussé afin de vérifier que la « graine » n'est pas en train de germer.</p>	album, plantations	A partir de la nuit, cacher ce qui se passe sous la terre pour ne pas influencer les représentations des élèves.
<p>Nous mangeons des graines</p>	25 min	 	<p>Lors du tri de graines, des élèves qui auraient identifié des graines que nous mangeons (pois chiche, lentille) peuvent exprimer cela : « <i>ça ne peut pas être une graine, on ne mange pas de graines !</i> ».</p> <p>Le cas échéant, demander aux autres ce qu'ils en pensent puis leur monter le diaporama.</p> <p>Activité pour garder une trace : trier des photos des graines que nous mangeons en fonction de j'aime / je n'aime pas / je ne connais pas.</p> <p>NB : le riz, le blé et toutes les graminées (maïs, orge, seigle, avoine, etc.), sont des caryopses c'est à dire un fruit sec contenant la graine. L'enveloppe du fruit est soudée à l'enveloppe de la graine qu'il contient (le tégument de la graine). Ainsi, ce fruit se comporte comme une graine au niveau de son fonctionnement (germination). http://www.fondation-lamap.org/fr/topic/13447</p>	<p>diaporama</p> <p>fiche élèves + images à coller</p> 	
<p>Retour sur les recueils de conceptions initiales de la s3.</p>	10 min		<p>Observations des dessins produits pour répondre à la question « que va devenir la graine ? ». On commente les dessins erronés et on va voir la réalité. (une graine donne une plante, la plante et la graine sont reliées -> on va déterrer un plant)</p>	fiches élèves s3	



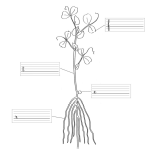



Séance n°5 : Qu'y a-t-il dans une graine ?		Durée : 45 min	Objectif : Etablir le rôle de la graine dans la croissance de la plante.			
Déroulement	Durée	Organisation	Consigne / tâche		Matériel	Remarques
Recueil des conceptions initiales	5 min		Observation de nos plantations : nous avons vu que les graines que nous avons planté ont donné une plante. <i>D'où vient cette plante ? Qu'y a-t-il dans la graine ?</i>		fiche élèves 	
	15 min		Les enfants répondent à la question par le dessin sur leur cahier du chercheur. Si nécessaire, les dessins sont commentés, légendés en dictée à l'adulte.			
Mise en commun	10 min		Observation de quelques productions : les élèves réagissent au travail de leurs camarades. <i>Comment pourrait-on vérifier ?</i>			
Observation et dessin de l'intérieur de la graine	10 min	 	Expérimentation : On coupe en deux des graines que l'on aura fait tremper 24h au préalable. Les enfants observent l'intérieur de la graine et le dessinent. Mise en commun : On compare quelques productions et on met en évidence les éléments importants. La maîtresse dit le nom des différents éléments de la graine et explique leur rôle. La graine est entourée par le tégument qui la protège. Elle contient : - la plantule = la future plante ; - deux cotylédons qui constituent les réserves de nourriture de la plantule. Une photo récapitulative sera ajoutée à la fiche élèves.		grosses graines (haricots, pois chiches, etc) ayant trempé pendant 24h 	
Préparation sb			Mettre des graines (qui auront trempé 24h pour qu'elles germent plus rapidement) sur du terreau humide, dans un sac congélation scotché à la fenêtre.		graines ayant trempé pendant 24h terreau, sac congélation	

Suivi quotidien : tous les jours, en arrivant à l'école, les enfants observent la graine (une photo est prise) et commentent sa transformation. On marque la hauteur de la plantule sur le sac plastique avec un trait et la date.

Les GS réalisent un dessin d'observation pour certaines grandes étapes : la plantule sort, les racines ont poussé, les feuilles apparaissent et la plante est formée.



Séance n°6 : Que devient la graine lorsque la plante pousse ?		Durée : 45 min		Objectif : Etablir le rôle de la graine dans la croissance de la plante.	
Déroulement	Durée	Organisation	Consigne / tâche	Matériel	Remarques
<i>Bilan des observations</i>	15 min		<p>A partir des photos et des dessins des GS, on met en évidence les étapes de la germination et ce que devient la graine au fur et à mesure de la croissance de la plante. On expliquera également le rôle des racines.</p> <p>Visionnage de la croissance accélérée d'une plante pour confirmation : https://www.youtube.com/watch/?v=TJQyL-7KRmw</p>	photos et dessins des différentes étapes de la croissance de la plante	
<i>Classer des photos dans l'ordre chronologique</i>	30 min		Afin de formaliser les observations faites en classes, les enfants vont classer dans l'ordre chronologique les différentes étapes de la croissance de la plante (4 pour les MS, 6 pour les GS).	<p>fiches élèves</p>	

Séance n°7 : Bilan		Durée : 45 min		Objectif : Utiliser ses connaissances pour porter un regard critique sur l'album.	
Déroulement	Durée	Organisation	Consigne / tâche	Matériel	Remarques
Reinvestir le vocabulaire appris	20 min	 	<p>Collectivement rappeler le vocabulaire appris et écrire les mots à côté de chaque partie sur l'affichage.</p> <p>Sur leur fiche, les élèves légendent leur schéma (les GS copient les mots en cursive, les MS associent l'écriture cursive à celle en capitales). Ils colorient seuls les différentes parties de la plante avec des couleurs appropriées.</p>	<p>affichage fiche élèves</p> 	
Porter un regard critique sur la justesse scientifique de l'album	20 min	 	<p>Relire l'album dans sa totalité, sans caches. A la fin de la lecture, demander aux enfants : <i>Est-ce que dans la réalité ça se passe comme ça ? Qu'est-ce que est pareil ? Qu'est-ce que est différent ?</i></p> <p><i>Réponses attendues : nos plantes ont poussé moins vite que celles de M Louis. La fleur n'apparaît pas d'un coup, les feuilles sont visibles dès le début puis grandissent peu à peu. La graine ne reste pas dans la terre, elle est « accrochée » à la tige jusqu'à ce qu'elle tombe quand toutes les réserves de nourriture sont épuisées. Sous la terre, des racines se développent pour que la plante soit bien accrochée et puisse prendre de la nourriture dans la terre.</i></p> <p>Conclure que <u>Toujours rien ?</u> est une histoire et que les histoires ne montrent pas toujours les choses comme elles le sont en réalité. Indiquer aux enfants qu'il existe des livres qui montrent comment sont les choses en réalité : les documentaires.</p>	documentaires sur les végétaux mis à disposition dans la classe.	revenir en particulier sur les doubles pages 12 & 13
Pour le plaisir	5 min		<p>Visionnage d'un petit film d'animation qui adapte l'histoire de C Voltz : http://www.christianvoltz.com/film-fr.php?film=louis</p>		