

## SAL

### *Shorea robusta* (Roxb) (Gaertn) - *Couroupita guianensis*

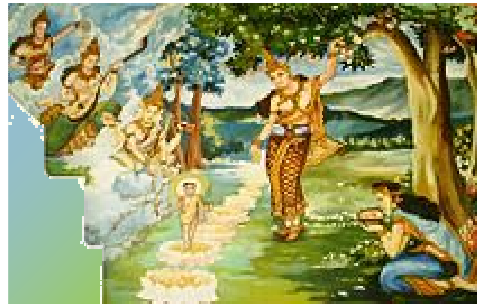
Sâla, Fleur de Bouddha, Arbre aux boulets de canon, Noyer d'Amazonie, Malanguinlam, Snake tree...



*Shorea robusta*, l'arbre aux boulets de canon

Cet arbre étrange, très haut, est l'une des curiosités offerte par la nature à **Koh Dach -Cambodge** \*

Il est présent dans les textes fondateurs du bouddhisme.



La reine Māyā donnant naissance au Buddha à Lumbini

On rapporte que le Bouddha Shakyamuni naquit sous l'une de ses branches, et qu'il méditait dans un bois de sals près de Kusinâgar au moment de son *parinirvana* (sa mort physique) ; son corps aurait été recouvert de leurs fleurs.



La fleur des bouddhistes...



... un parfum suave et prenant

## L'arbre

Ce grand arbre légendaire et sacré de l'Asie du Sud pousse à l'état sauvage dans les montagnes, à proximité des pagodes ou dans des forêts, principalement en Inde (sa localisation s'étend de l'est de la Yamuna à l'Assam, au Bengale et au Jharkhand. On le trouve également dans les Ghâts orientaux<sup>1</sup>), sur les îles de Bornéo et de Java, en Malaisie, dans les Philippines. On le trouve aussi sur \* **l'Île de la Soie** (à quelques kilomètres de Phnom Penh, sur le Me Kong), dans les jungles au sud de l'Himalaya, du Népal, de Birmanie, du Bangladesh... Dans ces régions, il constitue l'arbre le plus courant dans les forêts.

Il a une croissance plutôt lente, et peut atteindre entre 30 et 35 mètres.

Dans les zones les plus humides, le sal garde ses feuilles tout au long de l'année.

Dans les zones plutôt sèches, il en perd la plupart entre les mois de février et avril, pour constituer un nouveau feuillage en avril-mai.

**Sa floraison est particulière.** Les fleurs, magnifiquement lumineuses, rose vif et charnues (pétales assez fermes, épais, toucher très doux), portées sur de longues tiges (jusqu'à 3 m), poussent autour du haut du tronc, sous la ramure : ce qui permet l'éclosion de fleurs aussi *grosses* que la paume de la main.

**Les fruits** mettront environ 18 mois à mûrir : à maturité ces drôles de boules sont marron brun-rougeâtre et très gros (20 cm de Ø, taille d'un pamplemousse), d'où le nom courant de l'arbre : *l'arbre aux boulets de canon*... Ils ne sont pas consommables : autant les fleurs ont une merveilleuse odeur, proche du parfum des roses thé, autant *l'intérieur des fruits sent affreusement mauvais*...

<sup>1</sup> chaîne discontinue de montagnes érodées, limitant le plateau du Deccan dans l'Est de l'Inde

## Utilisations

**Le sal est un des bois de charpente ou de construction** les plus utilisés en Inde, avec un grain grossier et une certaine dureté, une couleur claire fonçant lorsqu'elle est exposée. Ce bois, résineux et durable, n'est pas très adapté au polissage et à la menuiserie fine.

**La résine est utilisée comme encens** dans des cérémonies hindoues.

**La ramure sert de fourrage** et permet de joncher le sol des étables ou des écuries.

**On utilise ses graines et ses fruits comme source d'huile** pour les lampes.

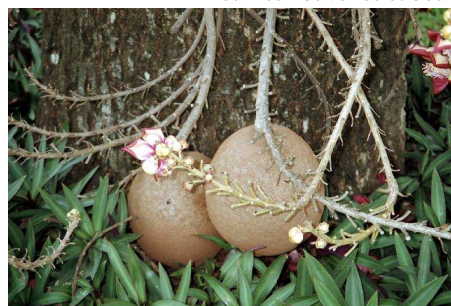
Par pression des graines, on obtient une graisse végétale, **le beurre de Sal, traditionnellement utilisé en médecine ayurvédique** (pharmacopée).



Feuilles nouvelles et bourgeons de fleurs



Fruits de Sal



## LE BEURRE VÉGÉTAL

Autre dénomination : **Suif de Bornéo**

**Organes pressés** : noyaux (graines) des fruits – pression puis purification

**Origine** : Inde – **Culture** : sauvage.

**Conservation** : à conserver au sec, à l'abri de la chaleur et de la lumière.

**Très stable à l'oxydation : il se conserve longtemps**

### Propriétés organoleptiques

- **Aspect** : très dur à température ambiante ; huileux au-delà de 35°C – **Couleur** : beige clair

- **Odeur** : très faible, végétale – **Toucher** : onctueux et sans grains, ne laisse pas de film gras sur la peau (Point de fusion (température de fonte complète) : 35°C\* – Masse volumique à 40°C : 0.880\*

Densité : 0.890 - 0.940 (la densité correspond à la masse volumique à 20°C)

Indice de saponification : 178-192 – Potentiel oxydatif : peu sensible)

### Composition en acides gras

**Acides gras essentiels poly-insaturés** (AGPI ou AGE) ou vitamine F : acide linoléique (oméga-6)

**Acides gras mono-insaturés** (AGMI) : acide oléique (oméga-9)

**Acides gras saturés** (AGS) : **acide stéarique**, acide palmitique

\* mesures du laboratoire qualité Aroma-Zone

### Propriétés

- **Co-émulsifiant assez dur** permettant d'élaborer **des émulsions très stables** grâce à sa teneur en **acide stéarique**.
- **Action anti-inflammatoire** qui apaise et calme les irritations -**phytostérols, alpha et beta-amyrine**.
- **Composition proche de celle du beurre de Cacao** : peut être utilisé pour compléter ou remplacer celui-ci.
- **Émollient** (très prisé en cosmétique) **et nourrissant en profondeur** : redonne vitalité et brillance aux cheveux secs, aide à régénérer les lipides de la peau et ainsi la **protège de la déshydratation**.
- **Prévient les coups de soleil**
- **Onctueux, fondant et sans grains** : intéressant pour **épaissir texture et toucher** des baumes de massage, soins pour le corps, visage et lèvres.
- **Inodore**, il apporte un toucher plus épais à vos cosmétiques sans en dénaturer l'odeur.
- **Très pénétrant, toucher sec**, possédant la particularité de fondre très vite au contact de la peau : un ingrédient de choix pour obtenir un toucher fondant, glissant, en laissant la peau non grasse.

### Indications

- **Peaux** normales à sèches - matures
- **Cheveux** secs et abîmés - crépus difficiles à démêler - Pointes desséchées et fourchues

### Synergies

**Peaux matures** : HV Argan, Rose musquée, Bourrache, Onagre et Figue de barbarie – HE Encens, Rose de damas, Bois de Rose, Bois de Hô.

**Peaux très sèches** : HV Germes de blé, Avocat, Olive, Amande douce.

**Peaux sensibles** : macérât huileux de Calendula – HE Lavande aspic, Camomilles romaine et allemande, Cyprès bleu...

**Soin des cheveux frisés** : HV Coco, Yangu...

**Embellir et rendre brillant le cheveu** : HV Ricin – HE Ylang-ylang...

### **Utilisation cosmétique**

Ce beurre étant très dur à température ambiante, nous vous conseillons de le marier avec d'autres beurres et huiles (en mélange de 1 à 80 %) pour un baume ou de l'incorporer comme corps gras dans une émulsion (à hauteur de 1 à 5%)

### **Peau**

- **Base très pénétrante afin d'épaissir** vos cosmétiques maison.
- **À incorporer comme corps gras** dans une émulsion.
- **Comme ingrédient actif de surgraissage** pour la confection de savons "surgras"
- **Baumes** : soins du visage, lèvres et contour des lèvres (baume) – **des mains** (baume, crème...)
- **Produits de massage** pour le corps

### Baume « circulatoire »

Beurre de Sal : 3 g – HV Calophylle inophyle : 6 g – cire d'abeille : 1 g

*Faites fondre les ingrédients. Mélangez et coulez dans un petit pot. Laissez prendre au congélateur.*

### **Cheveux**

- **Soins capillaires** en émulsion dans vos shampooings et après-shampooings.
- **Masques et baumes capillaires** réparateurs

### Beurre capillaire nourrissant

Beurre de Sal : 3 g – Macérât huileux de Gardénia des Incas : 3 g – HV Jojoba : 4 g

*Faites fondre le beurre, ajoutez macérât et HV et mélangez. Laissez prendre avant de l'utiliser.*

*Appliquez sur toute la chevelure en insistant sur les pointes.*

*Laissez pauser au moins 1 h avant de procéder au shampooing.*