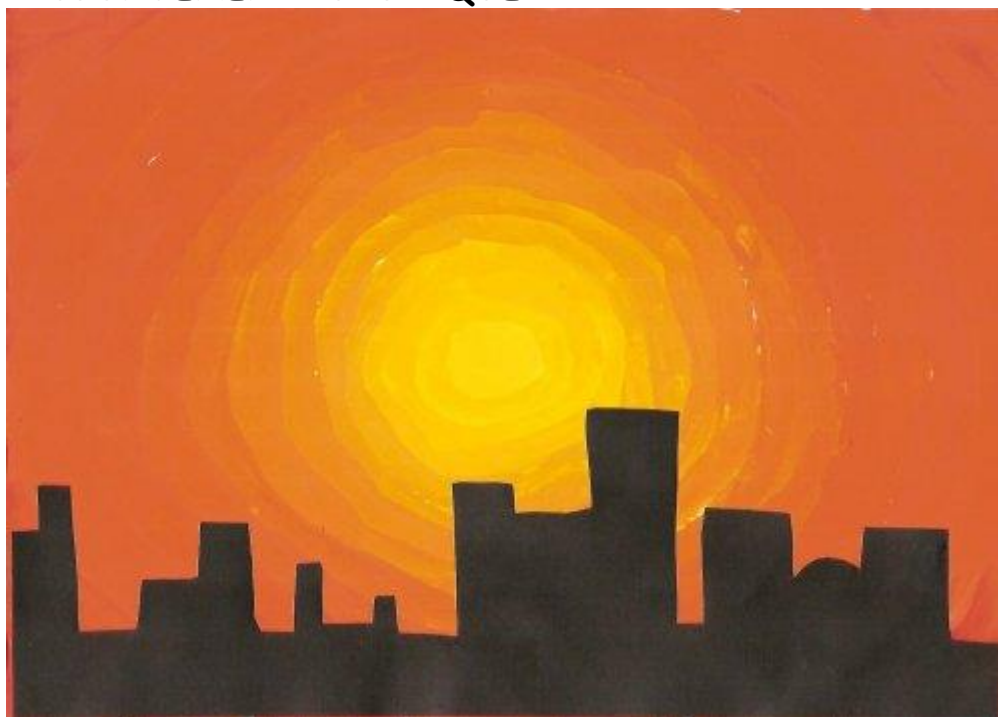


OBJECTIF : Les couleurs secondaires

Compétences : Etudier les couleurs secondaires et réaliser qu'elles sont plus ou moins foncées selon les proportions de couleurs primaires utilisées.

Matériel	Organisation de la classe	DEROULEMENT
Gouaches bleue, jaune et rouge Feuille à dessin Marqueur noir Crayon gris	Individuel Sur papier dessin	<p>1) Fabrication d'un nuancier</p> <ul style="list-style-type: none"> - Choisir une couleur secondaire. - Partir d'une quantité suffisante de couleur claire - Ajouter la couleur foncée par petites quantités - A chaque couleur obtenue, laisser une trace sur une languette de papier à dessin <p>2) Production plastique</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prendre une feuille A4 à dessin et tracer un trait au crayon gris sans lever le crayon pour délimiter des zones sur la feuille. - Peindre chaque zone avec une nuance différente de la couleur secondaire. - Repasser les limites des zones au feutre noir

PROLONGEMENT PLASTIQUE :

Proposition de l'académie de Grenoble : coucher de soleil sur la ville.
 A adapter avec une silhouette d'un monument de la ville (ex : le beffroi)