

## Donne-nous un peu d'air, France!

J'écris ça quasi d'une traite, réaction à deux vidéos récemment visionnées, réaction aux chemises déchirées, réaction à Monsieur Valls, de gauche, mais qui doit porter deux chaussures droites - c'est pour ça qu'il fait la gueule, il a mal aux pieds- réaction à la garde à vue des "voyous", aux mass-médias tellement indignées de cette tentative, non préméditée, de mise à nu...

...parce que ça me "réactive" u peu, que ça donne à penser avec ce qui me reste de neurones, c'est à dire pas beaucoup,

Et surtout, ça me donne à me souvenir du temps de la lutte... de nos toutes petites luttes...

J'ai le souvenir, lorsque que j'étais intermittent du spectacle (fainasse et parasite déjà, donc!), et membre actif du syndicat français des artistes (gauchiste et nuisible, forcément, donc aussi ! ) , j'ai le souvenir, donc, des actions que nous menions.

Quand on les inventait, réunis en petits groupes de travail, on cherchait toujours le côté « théâtre » on voulait que ça reste " sympa", « spectaculaire », "bon enfant".

Et puis, ça ne servait à rien, ou presque. On passait même pas à la télé...

On regardait pourtant les compagnies de théâtre fermer une à une, les lignes budgétaires pour les aides à la création fondre pire que neige sous soleil d'Egée.

On voyait bien que les centres culturels allaient aussi mal que les stades de foot allaient bien !

On voyait les copains changer de métier, enfin, quand ils trouvaient du boulot, et tout le monde s'en foutait...et s'en foutent toujours, du reste.

C'est malheureux à avouer, mais tant que ça arrive à ton voisin, et que tu es épargné, il est où le problème ? Et puis, les riches, hein....on aimerait tellement en être un, alors on va pas s'en prendre à eux. De toute façon, « qu'est-ce qu'on y peux ? » !

Et puis, on a commencé à durcir nos actions jusqu'en 2003 et les annulations de festivals. Ah ben là tout à coup, on existait dis donc ! Même, nous, les fainasses, il paraît même qu'on "pesait" même sur les économies locales ! En Avignon, le même boucher, qui m'avait viré de sa boutique parce que je lui demandais gentiment si je pouvais mettre une affiche de mon spectacle dans sa vitrine et qui m'avait répondu : *Ah putaing, les revoilà les artiss' ! Ils vont encore nous saloper notre ville pendant deux mois ! Nan, j'en veux pas de ton affiche!*" le même boucher donc, arborait dans sa vitrine " *Non à l'annulation ! Les commerçants d'Avignon avec les artistes!* "

Il avait, tout soudain, méchamment les miquettes pour son plus gros chiffre d'affaire de l'année, le boucher !

Et, à l'époque, ça m'avait bien fait marrer...jaune!

Pardon, ça prend du temps ce récit, et y'a même pas d'illustration, mais, les souvenirs abondent...J'aime bien me laisser envahir...

et puis, je ne disgresse pas tant que ça puisqu'au départ, c'est l'affaire "Air France" qui me fait réagir ce matin.

Puisqu'en ce moment on parle (et que l'on ne parle) que de "voyous", de "chemises déchirées", laissez-moi vous narrer ceci, que, je crois, n'avoir jamais raconté à personne,

même pas à mes parents:

Je me souviens, c'était il y a au moins 15 ans... Au SFA, un jour qu'on avait la rage et qu'on avait pas envie de faire "sympa", on avait organisé l'occupation de la chambre de commerce à Lyon.

Gros programme.

Ah ben là, dis donc, ça a été vite! En 15 mn, on avait les CRS et les médias ! Hé, oh, touche pas à ça, gamin, c'est sacré la Chambre de Commerce!

Lors de cette tentative d'"occupation" (Oh le bien trop grand mot : On entrait normalement, on sifflait, on gueulait, on chantait, on foutait un peu le bordel, mais avec le sourire, hein ! Et on touchait jamais à rien, on aurait jamais osé!), une partie de nos "forces" (je souris en écrivant ceci!) sont entrés à l'intérieur. J'en faisais partie. L'immense majorité du petit groupe que nous étions était bien sur resté bloquée à l'extérieur, massée derrière les portes d'entrée vitrées, vite cadenassées.

Et j'ai vu, oui j'ai vu, je le jure, alors que des jeunes hommes et des jeunes filles étaient "collés" contre la vitre de la porte, la police ou les CRS, je ne sais plus, prendre des marteaux ( ou leurs matraques, je ne me souviens plus!) et faire exploser volontairement les vitres, juste pour faire mal, pour blesser.

Ca, en revanche, l'explosion du verre, je m'en souviens !

Certains penseront sans doute que ce sont " nos forces" qui ont fait exploser les portes ! Bah, ma foi, je n'ai de preuve à vous opposer que mes yeux. A l'époque, pas de smartphone pour filmer la scène!

Donc, ils ont pulvérisé la porte !

Pourtant, si je ne m'abuse, le meilleur moyen de nous "tenir" dehors, c'était bien de les laisser fermées, non? Miraculeusement, merci Machin, auquel je ne crois pas, il n'y a pas eu de blessés graves. Miraculeusement, oui.

Et puis, évidemment, ils ont chargé. Ils ont fait reculer. Tu penses, les p'tits camarades dehors, ils ont pas trop insisté ! On a jamais su bien faire avec la violence pour de vrai, au théâtre !

Ensuite, à l'intérieur, on a été enfermés dans une pièce, et puis les RG nous filmé, un par un. Ils doivent encore avoir ma bobine dans leurs archives.

Et j'en suis bien contents, ça leur fait des trucs à regarder quand ils s'ennuient.

C'est juste une anecdote de rien du tout. De rien du tout, mais quand même, je me pose la question : En fait, elle est de quel côté, la violence?

Du côté de la police ou des manifestants ?

C'est naïf comme question, hein ?

C'est parce que je suis encore un enfant, moi

Donc, elle est de quel côté la violence ?

Du côté de ceux qui décident qu'on doit virer 2900 personnes parce que le Qatar est vachement plus mieux performant que nous même si, question salaire et protection sociale du salarié, ça laisse « un petit peu à désirer ! ?

Ou bien du côté de ceux qui vont se retrouver sur le carreau ?

Du côté d'un gouvernement qui frétille d'avoir « fait » 10 milliards de contrat avec l'Arabie saoudite

ou du côté de l'Arabie saoudite qui interdit aux femmes de conduire, de voir la lumière du soleil sur leurs bras nus, qui est, au bout du compte, une des pires dictatures de la planète ( Ah ben oui, mais, mon pôv' Titi, à 58 ans, t'as toujours pas compris que l'argent n'a pas

d'odeur ? P'tit con!)

Du côté d'un patron ( ou d'un représentant de patron, c'est son boulot !), qui avance dans la foule de ceux qu'il va virer et qu'on retient un peu, beaucoup, par la chemise, ou par le froc, ou par ce qu'on peut retenir,

ou du côté du 1% de la population du globe terrestre, qui détient 50% de la richesse mondiale, qui s'engraisse miraculeusement ( Pas merci, Bidule, auquel je ne crois toujours pas!) et qui continue à s'engraisser toujours plus, c'est un « mystère », en temps de crise mondiale ?

Plus y' a de crise, plus les riches s'enrichissent ! Ça défie les mathématiques !

C'est bizarre, j'ai lu que l'Europe a vu se volatiliser 10 000 milliards de dollars ( 10 000 milliards, pfuit !!) suite à la crise de l'Euro, et pourtant les milliardaires européens sont encore plus riches qu'avant? Deux solutions : Soit ces 10 000 milliards étaient virtuels, soit ils ont un peu piochés dedans, non? Oui, je sais, je caricature : C'est « tellement plus compliqué que ça ! » . Et puis il y a de bons, d'excellents patrons, même des riches sympas ! Et puis de mauvais ouvriers, n'est ce pas ! La réciproque est vraie.

Oui, c'est compliqué !

Pourtant, comme ça paraît simple quand on regarde et qu'on écoute l'intervention de Monsieur Juniac, le bon patron d'Air France, face au MEDEF !

Cherchez là un peu sur le net si vous ne l'avez pas vue, mais munissez-vous d'un sac à vomir.

Bon allez, je vous donne le lien : <https://www.youtube.com/watch?v=b4kKEJ0KgXs>

J'ai lu aussi comment il est payé, lui ! Putain, merde, tant que ça?

Voui.

Le problème, c'est qu'on est toujours autant collectivement persuadé que, quelque part, ce sont bien eux qui ont raison ! Qu'en fait, ce sont les ouvriers qui en demandent toujours trop ! Qu'ils ne sont pas « réalistes » !

Qu'après tout, ce sont eux, les « patrons » qui nous font vivre !

Que sans eux, en fait, on ne serait rien !

Ben ouais!

"C'est pas faux" qui disait Perceval dans Kaamelott (fabriqué par des intermittents, tiens!)

Ceci dit, tous les patrons ne sont pas ultralibéraux, loin de là, tous n'ont pas envie que les richesses se concentrent et que la mondialisation fasse tout voler en éclats ! y'en a même plein qui préfèrent ne plus se payer que de virer un ouvrier !

Ouais. ouais. ça existe aussi !

Sont pas près de faire partie des 1% ceux-là !

Au bout du compte, bien tapi dans nos cerveaux plus ou moins reptiliens, dans ceux, en tout cas, de la grande majorité d'entre nous, peut-être même dans le mien,, on sait qu'il est normal que les puissants le soient et que les faibles....le restent !

N'est ce pas, mon si cher et tant regretté Matthieu Côte :

<https://www.youtube.com/watch?v=Q84DpWK8S2o>

On en est si sûrs que, tout à coup, les humbles réagissent un peu, ça fait si peur que ça fait tous les titres ! De quoi? Les manants bougent encore?

Oui. Et, vu comment ils sont traités, par les politiques, par les médias, ça m'étonnerait qu'ils cessent de bouger !

En fait, je crois, et je souhaite, qu'elles sont pas à la veille de s'ennuyer, les Compagnies  
Républicaines de Sécurité,  
Vont pas avoir le temps de la mater, les RG, ma tronche de quand je faisais l'acteur !  
Parce qu'ils vont en avoir du boulot,  
De plus en plus.

Parce que ça va finir par péter de partout !  
C'est pas possible autrement !  
On étouffe ! faut ouvrir la fenêtre !  
Faut qu'on le respire à plein poumons pour gueuler, l'air de France !  
Si j'étais en France, j'irais manifester en hurlant " Libérez nos camarades", comme au temps  
béni où l'on descendait dans la rue...

S'il vous plait, en conclusion, et même si ce que je viens d'écrire vous a ulcéré, ce qui serez  
bien votre droit (de toute façon, il y a de bons médicaments contre les ulcères!), s'il vous  
plait, prenez 10 mn de votre temps, et regardez cette vidéo qui m'a fait chialer, vibrer, avec  
laquelle je me sens totalement en affinité et à cause ( ou grâce, c'est selon!) de laquelle j'ai  
écrit tout cela ce matin :

<http://www.lesinrocks.com/inrocks.tv/xavier-mathieu-au-grand-journal-jai-ete-un-pacifiste-toute-ma-vie-mais-je-ny-crois-plus/>

ET puis, tant qu'à faire, pour en savoir encore un peu plus sur Air France, cette excellente  
émission " modeste et géniale " : [http://la-bas.org/spip.php?page=player&id\\_document=35098](http://la-bas.org/spip.php?page=player&id_document=35098)

Tout cela n'est pas sans me rappeler les dernières images de l'excellent film de Bertrand  
Tavernier " Que la fête commence" (1974). On y voit le carrosse du roi, tous ses ors rutilants,  
qui part, à bride abattue vers un quelconque Varennes, écraser un enfant de paysan, sans  
même ralentir, sans un regard en arrière. Puis la caméra va de l'enfant mort, dans les bras de  
sa mère, puis sur le visage de cette mère, silencieuse, suivant du regard le carrosse qui  
s'éloigne, avec dans les yeux toute la colère du monde et l'annonce, depuis les tréfonds de  
son âme, de ce qui deviendra...1789.

Thierry, sur Troll, le 14 octobre 2015