

## Écriture

### Domaines du socle commun de connaissances, de compétences et de culture :

- *Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer*

### Attendus de fin de cycle :

- *Copier ou transcrire, dans une écriture lisible, un texte d'une dizaine de lignes en respectant la ponctuation, l'orthographe et en soignant la présentation*

- *Améliorer une production, notamment l'orthographe, en tenant compte d'indications.*

	Connaissance et compétence associée (relatives aux programmes 2016)	Déclinaison par période CE1
Période 1	<p style="text-align: center;"><u>- Copier de manière experte</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Maîtrise des gestes de l'écriture cursive exécutés avec une vitesse et une sûreté croissantes.</li> <li>➤ Correspondances entre diverses écritures des lettres pour transcrire un texte (donné en script et copié en cursive, ou l'inverse pour une copie au clavier).</li> <li>➤ Stratégies de copie pour dépasser la copie lettre à lettre : prise d'indices, mémorisation de mots ou groupes de mots. <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Lecture (relire pour vérifier la conformité).</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les minuscules et les majuscules : respect des normes d'écriture (formes, hauteur, sens) <ul style="list-style-type: none"> <li>=&gt; Copie de lettres et de mots présentant un son particulier</li> <li>=&gt; Etude des phonèmes a, i, oi, l, r, ou (en lien avec l'orthographe)</li> </ul> </li> <li>- Copie de poésies pour respect de la présentation <ul style="list-style-type: none"> <li>=&gt; Thèmes : école + l'Afrique</li> </ul> </li> <li>- Productions d'écrits en lien avec méthode Grammaire + lettre avec</li> </ul>
Période 2		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les minuscules et les majuscules : respect des normes d'écriture (formes, hauteur, sens) <ul style="list-style-type: none"> <li>=&gt; Copie de lettres et de mots présentant un son particulier</li> <li>=&gt; Etude des phonèmes e, o, p, t, k, é (en lien avec l'orthographe)</li> </ul> </li> <li>- Copie de poésies pour respect de la présentation <ul style="list-style-type: none"> <li>=&gt; Thèmes : l'automne + l'Amérique</li> </ul> </li> <li>- Productions d'écrits en lien avec méthode Grammaire + portrait avec</li> </ul>

Période 3	<p><u>Produire des écrits en commençant à s'approprier une démarche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Identification de caractéristiques propres à différents genres de textes.</li> <li>➤ Mise en œuvre (guidée, puis autonome) d'une démarche de production de textes : trouver et organiser des idées, élaborer des phrases qui s'enchainent avec cohérence, écrire ces phrases.</li> <li>➤ Connaissances sur la langue (mémoire orthographique des mots, règles d'accord, ponctuation, organisateurs du discours...).</li> <li>➤ Mobilisation des outils à disposition dans la classe liés à l'étude de la langue.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les minuscules et les majuscules : respect des normes d'écriture (formes, hauteur, sens) <ul style="list-style-type: none"> <li>=&gt; Copie de lettres et de mots présentant un son particulier</li> <li>=&gt; Etude des phonèmes en, on, m, n, z, ss, pl, cl, pr, cr (en lien avec l'orthographe)</li> </ul> </li> <li>- Copie de poésies pour respect de la présentation <ul style="list-style-type: none"> <li>=&gt; Thèmes : l'hiver + La Chine</li> </ul> </li> <li>- Copie de phrases à partir d'un modèle présent sur le tableau (copie par groupes de mots en augmentant sa vitesse d'écriture) avec utilisation de grille de relecture</li> <li>- Productions d'écrits en lien avec méthode Grammaire + correspondance avec</li> </ul>
Période 4	<p><u>Réviser et améliorer l'écrit qu'on a produit</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Repérage de dysfonctionnements dans les textes produits (omissions, incohérences, redites...).</li> <li>➤ Mobilisation des connaissances portant sur le genre d'écrit à produire et sur la langue.</li> <li>➤ Vigilance orthographique, exercée d'abord sur des points désignés par le professeur, puis progressivement étendue.</li> <li>➤ Utilisation d'outils aidant à la correction : outils élaborés dans la classe, correcteur orthographique, guide de relecture.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les minuscules et les majuscules : respect des normes d'écriture (formes, hauteur, sens) <ul style="list-style-type: none"> <li>=&gt; Copie de lettres et de mots présentant un son particulier</li> <li>=&gt; Etude des phonèmes è, f, v, in, b, gu, + br/cr/dr/fr/gr/pr/tr/vr + bl/cl/fl/gl/pl (en lien avec l'orthographe)</li> </ul> </li> <li>- Copie de poésies pour respect de la présentation <ul style="list-style-type: none"> <li>=&gt; Thèmes : le printemps + Paris</li> </ul> </li> <li>- Copie d'un texte de cursive à cursive (copie par mémorisation des mots entiers ou des groupes de mots) avec utilisation de grille de relecture (en lien avec la production d'écrits)</li> <li>- Productions d'écrits en lien avec méthode Grammaire + correspondance avec</li> </ul>
Période 5		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les minuscules et les majuscules : respect des normes d'écriture (formes, hauteur, sens) <ul style="list-style-type: none"> <li>=&gt; Copie de lettres et de mots présentant un son particulier</li> <li>=&gt; Etude des phonèmes eu, ch, je, gn, ui, ille (en lien avec l'orthographe)</li> </ul> </li> <li>- Copie de poésies pour respect de la présentation <ul style="list-style-type: none"> <li>=&gt; Thèmes : l'été + l'Australie</li> </ul> </li> <li>- Transcription du script en cursive et inversement avec utilisation de grille de relecture (en lien avec la production d'écrits)</li> <li>- Productions d'écrits en lien avec méthode Grammaire + correspondance avec</li> </ul>

Conçue à partir du livre J'entends, je vois, j'écris aux éditions Scéren (CE1) + projet pluridisciplinaire « Tour du monde » + correspondance avec .....