

Un canard en danger

P2 S4 T9

Lecture

CE2



.....

Un garçon se promenait dans la rue avec son canard Armand. Poudain, un coup de feu a éclaté. Les gens ont plongé sur le sol ; un voleur de banque, chargé de billets, a attrapé le canard. Un vigile armé est intervenu. L'enfant était terrorisé.

1.—Laissez-moi partir, sinon je charcute le canard! a menacé le cagoulé . Il s'est

2. penché vers nous :

3. - Vous comprenez? Je suis capable de l'abattre comme un chien!

4 Les gens ne bougeaient pas. Armand était suspendu dans les airs. Il m'a lancé un

5 regard terrorisé. Le gangster lui a posé le revolver sur la tempe.

6—Maintenant, a hurlé ce dernier, je vais lâcher le canard! Je le libère et vous me

7 laissez partir! Personne n'a rien dit, parce que tout le monde était d'accord. Le

8 vigile a réfléchi un instant, puis il a crié : « C'est bon! Calmez-vous! » et il a jeté

9 son pistolet au loin. Le gangster a posé Armand sur le sol, et il a cavale comme

10 un fou vers une moto qui l'attendait de l'autre côté de la rue. Il est monté dessus

11 et a disparu dans un nuage, alors qu'au loin on entendait mugir les premières

12 sirènes de police. Ouf! Armand le canard était sauvé!

D'après Olivier Mau, *Armand sur canapé*. Syros 2002

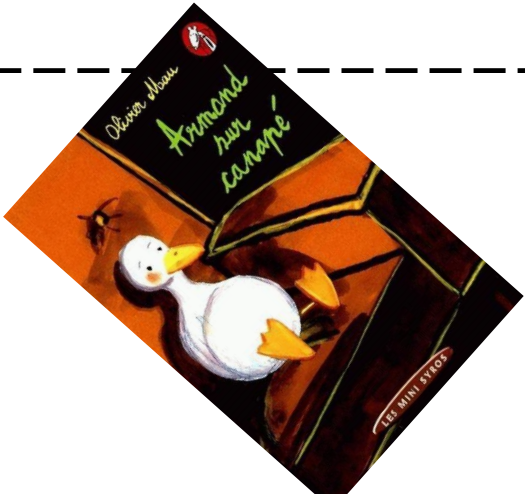
Un canard en danger

questions



Questions de compréhension

- A quelle période de l'année se passe la scène?
- Où se rencontre les personnages?
- Qui sont les deux personnages?
- Pourquoi Natacha se sent seul?
- Quelle fille parle la première à l'autre?
- Quelle proposition fait Patricia?
- Comment réagit Natacha?
- Par qui l'histoire est-elle racontée?
- A quel temps sont conjugués les principaux verbes?
- Relève les indicateurs de temps :
- Relève les indicateurs logiques :
- Que remplacent les mots soulignés :
L : L : :
- L : : L : :
- L : : L : :
- L : : L : :
- L : : L : :



Olivier Mau est né en France à Paris en 1967. C'est un écrivain français, auteur de roman policier, et de littérature d'enfance.

