

LE RÉALISME DANS LES ARTS

SYNTHÈSE DES ENQUÊTES MENÉES EN CLASSE

MISSION Citation

Ah ! sachez-le : ce drame n'est ni une fiction ni un roman. All is true, il est si véritable, que chacun peut en reconnaître les éléments chez soi, dans son cœur peut-être.

Balzac, *le père Goriot*, 1834

Ce qu'il faut retenir :

.....

.....

.....

.....

MISSION sculpture

Galatée percée,
Kevin Bideaux.



Ce qu'il faut retenir :

.....

.....

.....

.....

.....

MISSION cinéma

Ce qu'il faut retenir :

.....

.....

LA PEINTURE IMPRESSIONNISTE

Scènes de vie au 19^e
siècle

Ce qu'il faut retenir :

.....

.....

.....

.....



Des glaneuses, Millet, 1857 (Musée d'Orsay, Paris)



Cribleuses de blé, Courbet, 1854
(Nantes)



Casseurs de pierres, Courbet, 1849 (oeuvre détruite)



Bal du Moulin de la Galette, Renoir,
1876 (Musée d'Orsay, Paris)



Labourage Nivernais,
Rosa Bonheur, 1849
(Musée d'Orsay, Paris)

