

L'ogron, découverte du livre :

Quel est le nom de l'auteur ?.....

Qu'est-ce qu'un illustrateur ?.....

.....

Quel est le nom de l'illustrateur ?.....

Quel est l'éditeur ?.....

Quelle est la collection ?.....

Cherche la biographie de l'auteur et de l'illustrateur et écris le nom de deux autres livres écrits par l'auteur :.....

Réponds aux questions sur ton cahier en t'aidant de la première et du quatrième de couverture.

1. Qu'est-ce qu'un « ogron » ?

2. Pourquoi veut-il aller à l'école ?

3. Comment veut-il s'y prendre ? Que veut-il faire pour arriver à ses fins ?

4. En t'aidant des illustrations, décris l'ogron.

5. A ton avis, que va-t-il se passer dans ce livre ?

L'ogron, découverte du livre :

Quel est le nom de l'auteur ?.....

Qu'est-ce qu'un illustrateur ?.....

.....

Quel est le nom de l'illustrateur ?.....

Quel est l'éditeur ?.....

Quelle est la collection ?.....

Cherche la biographie de l'auteur et de l'illustrateur et écris le nom de deux autres livres écrits par l'auteur :.....

Réponds aux questions sur ton cahier en t'aidant de la première et du quatrième de couverture.

1. Qu'est-ce qu'un « ogron » ?

2. Pourquoi veut-il aller à l'école ?

3. Comment veut-il s'y prendre ? Que veut-il faire pour arriver à ses fins ?

4. En t'aidant des illustrations, décris l'ogron.

5. A ton avis, que va-t-il se passer dans ce livre ?

L'ogron chapitre 1, p. 5 à 14 :

Réponds aux questions suivantes sur ton cahier par une phrase.

1. Dans quelle ville se situe l'histoire du livre ?
2. A quelle époque de l'année débute l'histoire ?
3. Combien y a t'il de classes dans l'école ?
4. Comment s'appelle la maîtresse qui doit emmener sa classe en sortie ?
5. Quel événement important et réjouissant devait-il se passer à l'école ?
6. Recopie quatre expressions qui servent à présenter le personnage de l'ogron.
7. Pourquoi la maîtresse demande à l'ogron de ressortir de la classe et de refrapper à la porte ?
8. Recopie les expressions de la page 10 ci-dessous et indique à la suite de chacune d'elle la personne qui les prononcées.
 - Entrez ! dit....
 - C'est ici ? dit...
9. Pour qui Mme Comprenette prend t-elle l'ogron à la fin du chapitre?

Conjugaison, transforme le texte suivant au présent.

Le personnage qui occupait toute l'embrasure de la porte n'affichait aucune ressemblance avec Mme Birlo. Les élèves imaginèrent que cet étonnant visiteur était M.Birlo qui cherchait sa femme.

Vocabulaire, explique ou donne la définition des mots suivants : une bouche béante, une embrasure de la porte, un énergumène.

L'ogron chapitre 1, p. 5 à 14 :

Réponds aux questions suivantes sur ton cahier par une phrase.

1. Dans quelle ville se situe l'histoire du livre ?
2. A quelle époque de l'année débute l'histoire ?
3. Combien y a t'il de classes dans l'école ?
4. Comment s'appelle la maîtresse qui doit emmener sa classe en sortie ?
5. Quel événement important et réjouissant devait-il se passer à l'école ?
6. Recopie quatre expressions qui servent à présenter le personnage de l'ogron.
7. Pourquoi la maîtresse demande à l'ogron de ressortir de la classe et de refrapper à la porte ?
8. Recopie les expressions de la page 10 ci-dessous et indique à la suite de chacune d'elle la personne qui les prononcées.
 - Entrez ! dit....
 - C'est ici ? dit...
9. Pour qui Mme Comprenette prend t-elle l'ogron à la fin du chapitre?

Conjugaison, transforme le texte suivant au présent.

Le personnage qui occupait toute l'embrasure de la porte n'affichait aucune ressemblance avec Mme Birlo. Les élèves imaginèrent que cet étonnant visiteur était M.Birlo qui cherchait sa femme.

Vocabulaire, explique ou donne la définition des mots suivants : une bouche béante, une embrasure de la porte, un énergumène.

L'ogron, chapitre 2, p. 15 à 22.

Remets le texte dans l'ordre, p. 15 à 17.

A. L'ouragan passé, la maîtresse se regonfla les cheveux, derrière et au-dessus des oreilles. Elle se gratta la gorge, braqua son regard vert-de-gris sur le géant et le fusilla d'une rafale d'injures dont les enfants savaient qu'elles étaient obligatoirement fatales.

B. Le géant posa alors ses deux mains sur la tête de l'institutrice tout en souriant radieusement.

C. – C'est pour remédier à cela que je vais être obligé de vous avaler, madame.

D. – Mains sur la tête ! hurla Mme Comprenette qui n'aimait pas que l'on se moque d'elle. Mains sur la tête, et au coin !

E. – Et suis-je bien dans la meilleure classe de l'école ?

F. – Bon. Pas de panique. Nous verrons tout cela demain, après notre sortie annuelle.

--	--	--	--	--	--

Réponds aux questions suivantes sur ton cahier en écrivant par une phrase.

1. Pourquoi l'ogron doit-il manger les cervelles bien faites des élèves et de la maîtresse ?
2. L'institutrice a-t-elle un élève préféré ? Pourquoi ?
3. Sur quels mots l'ogron ramasse la maîtresse et les élèves pour les manger ?
4. Que lui reste-t-il de coincer entre deux dents après avoir mangé tout le monde ?
5. Décris l'illustration p.22.

Conjugaison : Classe les verbes suivants dans le groupe auquel il correspondent (1^{er} groupe, 2^{ème} groupe ou 3^{ème} groupe) : nourrir, ingurgiter, avaler, faire, dire, aller, illuminer, partir, gémir, réfléchir.

L'ogron, chapitre 3, p. 23 à 30.

Réponds aux questions suivantes sur ton cahier par une phrase.

1. Trouve et recopie une phrase qui montre que les enfants sont à l'intérieur du corps de l'ogron.
2. Page 23, la maîtresse veut distribuer des lignes. Dans la situation où ils se trouvent, est-ce possible ? Explique.
3. Recopie la phrase ci-dessous mais en orthographiant correctement les mots.
Che feux refoir ba bababn et ba krante sœur. (p. 25).
4. Est-ce que les enfants ont peur ? Comment le sais-tu ?
5. Page 23, la maîtresse dit : « Tu verras ta mère à 16h30. » Pourquoi à 16h30, que se passe-t-il à cette heure normalement ?
6. Trouve et recopie le prénom des 4 enfants qui sont cités dans ce chapitre. Puis, pour chacun des enfants, dis succinctement ce qu'il fait.
7. Qu'est-ce qu'un poltron ? (p.26), qui cela peut-il être ?
8. Recopie les phrases ci-dessous en indiquant la personne qui les prononce.
(p.25)- Nous sommes quand même des hommes solides et courageux, dit....
(p.28)- Non, madame, dit.....
9. Illustration p. 29, pourquoi l'ogron se frotte-t-il les yeux ?

A toi d'écrire : Dans la situation des élèves, comment te sentiras-tu ? Que ferais-tu pour te sortir de cette situation ?

L'ogron, chapitre 4, p.31 à 38.

Réponds aux questions par une phrase.

1. Recopie les phrases ci-dessous en indiquant qui parle.
 - (p.33) : Quelle chance nous avons ! dit...
 - (p.37) : Où sommes-nous maîtresse ? dit...
2. Recopie les phrases ci-dessous en les complétant (réponses p.33).
Le prénom de la directrice, madame Birlo, est...
Le prénom de l'institutrice, madame Comprenette, est...
3. A quoi Alain Serres compare-t-il l'estomac de l'ogron ?
4. Recopie les phrases ci-dessous en remplaçant le mot gras par le mot qu'il désigne.
(p.33) : Madame Comprenette **la** rassura.
(p.33) : ...en **lui** posant la main sur l'épaule.
5. Pourquoi madame Comprenette souffla-t-elle rapidement sa deuxième allumette ?
6. Rappelle-toi quelle était la situation au début du roman (où sont les élèves ? que font-ils ? et l'ogron ?). Décris cette situation en quelques phrases.
7. Décris quelle est la situation à la fin du chapitre 4 ?

Orthographe : relève tous les mots présentés par la maîtresse qui se terminent par le son *SON* et classe les dans un tableau par catégorie.

L'ogron, chapitre 5, p. 39 à 46.

1. Voici, présentés dans le désordre, les principaux moments du chapitre 5, replace les en les mettant dans l'ordre chronologique :

- A. Les repas.
- B. La soif de l'ogron.
- C. Les enfants récitent les tables de multiplication.
- D. Les maux de tête de l'ogron.

--	--	--	--

2. Fais de même avec les événements ci-dessous.

- A. Le repas de madame Birlo.
- B. Le repas des enfants.
- C. Le repas de madame Comprenette.

--	--	--

3. Réponds par vrai ou faux et précise à quelle page tu as trouvé la réponse.

Pendant la table de 7, la maîtresse fait taire les enfants.		p.
L'ogron a mal à la tête parce que les enfants chantent.		p.
L'ogron regrette d'avoir avalé des bons élèves.		p.
Le jeune ogre pense qu'il ira mieux s'il boit un peu d'eau fraîche.		p.
Les enfants boivent lentement.		p.
Les enfants préfèrent la nourriture du pique-nique à tous les festins du monde.		p.
Virginie fait une bêtise.		p.
Les enfants complètent le repas de la directrice avec six denrées différentes.		p.
L'ogron ne se rend pas compte que les bonnes odeurs viennent de son ventre.		p.

4. Complète.

Ces..... ne sont pas très..... ! La faim déjà à me faire délirer. Je vois des de volailles grillées..... autour de moi en : « Les dindons, c'est bien..... pour les ogrons ! ».

L'ogron, chapitre 6, p. 47 à 56.

Voici quelques moments du chapitre 6 présentés dans le désordre, replace les en les mettant dans l'ordre chronologique :

- A. L'institutrice et la directrice boivent de la tisane.
- B. Leila goûte la crème de marron.
- C. Madame Birlo enlève son chemisier pour qu'il serve de sac poubelle.
- D. Le ramassage des détritus.
- E. Vladimir pique l'estomac de l'ogron.

--	--	--	--	--

Réponds aux questions par une phrase.

1. A quoi l'auteur compare t-il la crème de marron versée sur la langue de Leila ?
2. Explique cette phrase p. 47 : « Heureusement que l'ogron ne se nourrit pas de cette mélasse, sinon imagine les sables mouvants ! ».
3. Qu'est ce qui permet aux élèves d'oublier le terrible drame qu'ils vivaient ?
4. Quels sont les 3 jeux que font les enfants ?
5. Que fait Vladimir avec son couteau ? Que se passe t-il ensuite dans le ventre de l'ogron ?
6. Pourquoi madame Comprenette éteint-elle le projecteur ? (explique sans recopier la phrase).
7. Décris et explique l'illustration page 56.

L'ogron, chapitres 7 et 8, p. 57 à 74.

Voici quelques moments des chapitres 7 et 8 présentés dans le désordre, replace les en les mettant dans l'ordre chronologique :

- A. L'ogron crache Vladimir.
- B. L'ogron s'endort.
- C. Vladimir chante une berceuse à l'ogron.
- D. Tout le monde s'enfuit.
- E. Les élèves ramassent des têtards.
- F. L'ogre boit une mare.
- G. Berengère s'est vengée.

--	--	--	--	--	--	--

Réponds aux questions par une phrase.

1. Recopie les phrases ci-dessous en indiquant après la phrase ce que les mots en gras désignent.
(p. 60) : Nous allons **les** ramener à l'école.
(p. 60) : Nous **y** déposerons ces petits batraciens.
2. Page 62, Alain Serres parle d'une vaste cathédrale dégoulinante de salive. Qu'est-ce que c'est ? Donne un mot simple pour dire ce que c'est.
3. Les têtards sont des petites bêtes qui deviendront des grenouilles. Explique pourquoi il y a des têtards dans l'eau avalée par l'ogron.
4. Pourquoi la maîtresse dit que Vladimir est capable d'avoir des bons résultats en expression écrite ?
5. Combien y a t-il d'élèves dans la classe de madame Comprenette ?
6. Vladimir et Bérenère sont fêtés comme des héros par leurs camarades, explique pourquoi.

L'ogron, chapitres 9 et 10, p. 75 à 93.

Réponds aux questions par une phrase.

1. D'après la maîtresse, dans quels pays se trouvent-ils peut être ?
2. Comment s'appelle l'élève qui pense que l'ogron peut les aider ?
3. Quelles sont les deux personnes qui tentent de réveiller l'ogron ?
4. Pourquoi l'ogron est-il très intéressé par la graine de génie ?
5. Pourquoi Leila lui a-t-elle raconté cette histoire au sujet de la graine de génie ?
6. Pourquoi l'ogron a-t-il fait demi-tour à la vue d'un panneau de signalisation ?
7. A quelle heure arrivent-ils à l'école ?
8. Que font-ils une fois arrivés en classe ?
9. Décris l'illustration page 93, explique pourquoi le panneau est planté devant les écoles.

Orthographe.

Mets au pluriel.

L'élève est perdu dans la forêt, il rentre en suivant le chemin grâce à l'ogron. Il est content et ramasse un bouquet de fougères, un caillou brillant, ... Il croise l'ogron qui s'enfuit de la ville, il a peur d'une école.

Dans chacune des phrases suivantes, il y a 3 fautes, recopie ces phrases en les corrigeant.

Les élève entres dans l'école en chantent. Il décident de ne rin dire a personne. Le lendemin, ils fabriques des panneaux pour faire fuir le enfants.

L'ogron, chapitres 9 et 10, p. 75 à 93.

Réponds aux questions par une phrase.

1. D'après la maîtresse, dans quels pays se trouvent-ils peut être ?
2. Comment s'appelle l'élève qui pense que l'ogron peut les aider ?
3. Quelles sont les deux personnes qui tentent de réveiller l'ogron ?
4. Pourquoi l'ogron est-il très intéressé par la graine de génie ?
5. Pourquoi Leila lui a-t-elle raconté cette histoire au sujet de la graine de génie ?
6. Pourquoi l'ogron a-t-il fait demi-tour à la vue d'un panneau de signalisation ?
7. A quelle heure arrivent-ils à l'école ?
8. Que font-ils une fois arrivés en classe ?
9. Décris l'illustration page 93, explique pourquoi le panneau est planté devant les écoles.

Orthographe.

Mets au pluriel.

L'élève est perdu dans la forêt, il rentre en suivant le chemin grâce à l'ogron. Il est content et ramasse un bouquet de fougères, un caillou brillant, ... Il croise l'ogron qui s'enfuit de la ville, il a peur d'une école.

Dans chacune des phrases suivantes, il y a 3 fautes, recopie ces phrases en les corrigeant.

Les élève entres dans l'école en chantent. Il décident de ne rin dire a personne. Le lendemin, ils fabriques des panneaux pour faire fuir le enfants.