

Les compléments d'objet

Compétences du BO	Reconnaître le complément d'objet (direct et indirect) du verbe
Objectifs d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendre ce qu'est un complément d'objet - Savoir repérer un complément d'objet dans une phrase - Savoir distinguer CO direct et CO indirect
Plan de séquence	<ol style="list-style-type: none"> 1. Un complément d'objet, c'est quoi ? 2. Comment le repérer dans une phrase ? 3. Pratique guidée 4. Pratique autonome

1. Un complément d'objet, c'est quoi ?

MISE EN SITUATION

Geste d'attention	Demander la position d'écoute : on regarde au tableau, les bras croisés sur la table, on écoute ce que je vais expliquer pour pouvoir me le répéter.
Présentation de l'objectif	Aujourd'hui, nous allons découvrir ce qu'est un complément d'objet (afficher le titre au tableau). A la fin de cette leçon, nous saurons reconnaître un complément d'objet et expliquer à quoi il sert. Sur quoi allons-nous travailler ? Quel est notre objectif ?
Réactivation des connaissances antérieures	Pour travailler sur les compléments d'objet, nous avons besoin de savoir ce qu'est un verbe et comment le trouver, comment trouver le sujet et se rappeler ce qu'est un complément circonstanciel. Faire une analyse au tableau de la phrase par les élèves au cours de laquelle ils explicitent comment ils font : « Dans le bus, les touristes prennent souvent des photos ».

EXPERIENCE D'APPRENTISSAGE

Modelage	Faire remarquer que dans la phrase, il reste un groupe de mots qui n'a pas été souligné. Faites-vous le film dans votre tête de cette phrase. Expliquer : Un complément d'objet est un groupe de mots qui nous donne une information essentielle pour comprendre l'action (afficher la figurine verbe). Contrairement aux CC, le complément d'objet ne peut pas être supprimé et ne peut pas être déplacé. Par exemple dans la phrase exemple, si je retire le groupe nominal « des photos » (lire la phrase), je n'arrive pas à me faire une image précise de l'action puisque je ne sais pas ce que les touristes prennent. Il me manque donc une information essentielle. Le complément d'objet est un groupe de mots qui nous donne des informations essentielles pour comprendre l'action. On ne peut donc pas le supprimer.
Vérification de la compréhension	Sur quoi travaillons-nous ? (réponse sur ardoise) A quoi cela sert-il ? (3 élèves tirés au sort)
Modelage	Il existe deux types de CO : un CO direct et un CO indirect. Pour les différencier c'est tout simple. Le CO direct est directement après le verbe alors que le CO indirect est séparé du verbe par un petit mot : la préposition. Faire un exemple avec deux phrases. Montrer un exemple avec deux phrases.

PRATIQUE GUIDÉE

Pratique guidée avec l'enseignant

Je vais afficher des phrases au tableau. Pour certaines, il y a complément d'objet pour d'autres il est manquant. Vous allez m'aider à trouver les phrases qui ont un complément d'objet en vous faisant bien le film dans votre tête. Lorsqu'il y aura un CO vous écrirez O et s'il n'y en a pas vous écrirez N. Afficher les phrases, faire justifier chaque fois par 2 élèves. S'appuyer sur l'image mentale. Pendant la correction, demander aux élèves de dire si il s'agit d'un COD ou d'un COI avec justification.

Pratique guidée par 2

Par 2, vous allez réaliser à peu près le même exercice sauf que cette fois-ci, j'ai souligné des CO et il faut faire la différence entre le COD et le COI. Circuler de groupes en groupes, faire justifier une réponse à chaque réponse. La validation se fait groupe par groupe.

↳ Différenciation : nombre de groupes de mots à analyser.

BILAN DE SEANCE

Questions de compréhension

Reprendre le geste d'attention et mise en projet : fixer en mémoire pour redire le lendemain.

1. Sens d'identité : c'est quoi ? Quelle est la nouvelle la notion ?
2. Sens de finalisation : à quoi ça sert ?
3. Sens d'application : Quand allons-nous pouvoir les utiliser ?

En rédaction et à l'oral pour faire des phrases précises.

2. Repérer un complément d'objet

MISE EN SITUATION

Geste d'attention	Demander la position d'écoute : on regarde au tableau, les bras croisés sur la table, on écoute ce que je vais expliquer pour pouvoir me le répéter.
Présentation de l'objectif	Aujourd'hui, nous allons apprendre à trouver les compléments d'objet dans une phrase. A la fin de cette leçon, nous saurons trouver un complément d'objet dans une phrase et dire s'il est direct ou indirect. Sur quoi allons-nous travailler ? Quel est notre objectif ?
Réactivation des connaissances antérieures	Pour trouver un complément d'objet, nous avons besoin de savoir repérer le verbe et le sujet dans une phrase. Interroger les élèves au hasard. Qu'est-ce qu'indique un verbe ? Une action ou un état. Comment je peux le trouver dans la phrase ? En me demandant ce qu'il se passe ou en utilisant « ne....pas ». Qui est le sujet ? C'est celui qui fait l'action. Comment je peux le trouver ? En me demandant « qui est-ce qui ? » Afficher la phrase « Pour l'exposition universelle de 1889, Gustave Eiffel débuta un projet fou. » Sur leur ardoise, les élèves doivent trouver le verbe et le sujet de la phrase. La correction est collective. On explicite la démarche. Qui peut me rappeler ce qu'est un complément d'objet ? A quoi cela sert-il ?

EXPERIENCE D'APPRENTISSAGE

Modelage	Pour trouver un COD, je fais les étapes suivantes : 1. Je cherche le verbe : débuta 2. Je cherche le sujet : Gustave Eiffel 3. Je prends le sujet + le verbe et j'ajoute les mots « quoi ? » ou « qui ? » Par exemple, si je veux trouver le CO, je me demande : Gustave Eiffel débuta quoi ? un projet fou. On dit que « un projet fou » est un complément d'objet direct. Il se trouve tout de suite après le verbe.
Vérification de la compréhension	Sur quoi travaillons-nous ? Comment faire pour repérer un CO direct ?
Modelage	Refaire un exemple mais cette fois-ci avec une phrase contenant un COI et procéder de la même façon. « Les touristes demandent à la guide ». 1. Trouver le verbe 2. Trouver le sujet 3. Poser la question : « A qui ? » ou « A quoi ? » Les touristes demandent à qui ? A la guide. On dit que « à la guide » est un complément d'objet indirect parce qu'il est séparé du verbe par un petit mot : la préposition.
Vérification de la compréhension	Comment faire pour repérer un complément d'objet direct ? (2 élèves) Comment faire pour repérer un complément d'objet indirect ? (2 élèves)

PRATIQUE GUIDÉE

Pratique guidée avec l'enseignant	Afficher 3 phrases au tableau et les analyser avec les élèves. Leur demander de guider la recherche.
Pratique guidée par 2	Par 2, vous allez réaliser le même exercice. Passer groupe par groupe pour vérifier ou aider à poser les questions correctement. Relever le nom des élèves bloqués pour la séance suivante. ☞ <u>Différenciation</u> : nombre de groupes de mots à analyser.

OBJECTIVATION

Questions de compréhension

Reprendre le geste d'attention et mise en projet : fixer en mémoire pour pouvoir réaliser seul les exercices la fois prochaine.

1. Sens d'identité : c'est quoi ? Quelle est la nouvelle la notion ?
2. Sens de finalisation : à quoi ça sert ?
3. Sens d'application : Quand allons-nous pouvoir les utiliser ? Comment pouvons-nous les trouver ?

Distribution de la trace écrite.

PRATIQUE AUTONOME

Séances 3 et 4

Pratique autonome pour les élèves ayant réussi la phase de pratique guidée.
Reprise de la mini-leçon par petit groupe pour les autres.