<u>APPRENDRE LES GESTES DE L'ECRITURE</u> <u>PETITE SECTION</u>

<u> P1</u>

- o tracer des traits et lignes horizontaux
- o tracer des traits et lignes verticaux,
- o tracer des quadrillages

<u>P2</u>

- o tracer des points
- o tracer des cercles
- o réaliser des graphismes décoratifs en réinvestissant les signes graphiques étudiés

<u>P3</u>

- o utiliser des supports non lisses (carton ondulé, papier de verre, polystyrène ... etc)
- o tracer des quadrillages : lignes horizontales et verticales, avec des obstacles (arrêt du geste puis reprise)
- o améliorer la technique du coloriage
- o tracer des cercles
- o tracer des lignes courbes

o réaliser des graphismes décoratifs en réinvestissant les signes graphiques étudiés triangle : à l'extérieur puis à l'intérieur de celui-ci : répéter le tracé autant que possible

<u>P4</u>

- o expérimenter des espaces de plus en plus réduits et en respecter les limites (définies par un trait)
- o tracer des lignes et des traits dans toutes les directions, avec ou sans obstacles
- o tracer des chemins : aller d'un point à un autre, relier deux points
- o tracer des cercles
- o tracer des lignes courbes
- o réaliser des graphismes décoratifs en réinvestissant les signes graphiques étudiés : ex : le soleil, le bonhomme
- o pour ceux qui seraient prêts : commencer à tracer les lettres de son prénom avec l'aide de l'adulte, en repassant un modèle.

<u>P5</u>

- o Remplir une surface limitée avec feutre, crayon et pinceau
- o Repasser sur un tracé simple
- o Tracer des quadrillages, des spirales et des lignes ondulées
- o Tracer des ronds, entourer
- o Suivre un chemin