



DON'T LET HER BE GONE

Chorégraphe : *Marie-Claude Gil*

Musique : *Don't let her be gone by Gord Bambord*

Niveau : *Débutant/Novice - 32 comptes - 4 murs - 1 restart : après 16 comptes du 4ème mur*

Intro : *16 comptes (4 comptes avant les paroles)*

SECT-1 WALK FORWARD R AND L –TRIPLE STEP – ROCK STEP – COASTER STEP

- 1-2 Marche PD – Marche PG
3 & 4 PD devant – poser PG derrière PD – avancer PD
5-6 Rock PG devant – revenir PdC PD
7 & 8 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant

SECT-2 STEP ¼ TURN – CROSS SHUFFLE – STEP BACK ¼ TURN 6 STEP ¼ TURN R – CROSS SHUFFLE

- 1-2 PD devant – ¼ tour à G (PdC PG)
3 & 4 Croiser PD devant PG – PG à G – Croiser PD devant PG
5-6 Reculer PG ¼ tour à D – Poser PD ¼ à D
7 & 8 Croiser PG devant PD – PD à D – Croiser PG devant PD

RESTART 4^{ème} mur

SECT-3 SIDE ROCK – BEHIND SIDE CROSS –RUMBA BOX

- 1-2 Rock PD à D – revenir PdC PG
3 & 4 PD derrière PG – PG à G – PD croiser devant PG
5 & 6 PG à G – Rassemble PD à côté du PG – avancer PG
7 & 8 PD à D – rassembler PG à côté du PD – reculer PD

SECT-4 COASTER STEP –TOE STRUT – ½ TURN R TOE STRUT –ROCK BACK JUMP

- 1 & 2 PG derrière – PD à côté du PG – PG devant
3-4 Pointer PD devant – poser talon PD
5-6 ½ tour à D avec pointe PG devant – poser talon PG
7-8 Rock OD derrière (léger saut arrière) – revenir PdC PG