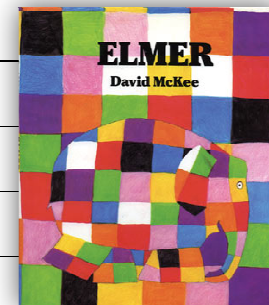
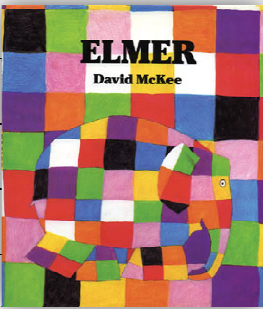
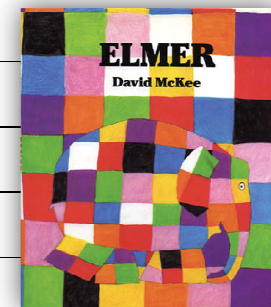


Cycle: 1	Niveau : PS/MS	Séance : 1	Domaine : S'approprier le langage/découvrir l'écrit
Titre de la séquence : <u>ELMER</u> de David McKee			
Titre de la séance : Découverte de l'album			
Durée : 20 min	Organisation de la classe : coin regroupement, collectivement		
Objectifs : - Se repérer dans un livre (couverture, page, image, texte). - S'exprimer de façon compréhensible, faire des phrases courtes.		Compétences : - Reconnaître le type d'écrit (un album) et avoir une première idée de sa fonction. - Identifier le personnage principal et émettre des hypothèses sur l'histoire à partir de la description de la couverture. - Ecouter une histoire lue par l'enseignante et la comprendre.	
Matériel : Album <u>Elmer</u> , la couverture du livre en affiche A3.			
Phases :	Rôle de l'enseignante :	Rôle de l'élève :	
Phase 1 : <u>Présentation de la couverture</u> 5 min	- L'enseignante montre l'album et interroge les élèves sur la nature du document (un livre, un album). - Afficher au tableau l'affiche en A3. L'enseignante demande aux élèves de décrire ce qu'ils voient et s'il n'y a que des dessins sur cette couverture. - Lorsque les mots sont repérés, des élèves volontaires viennent entourer chaque mot de la couverture. Lire les mots et interroger les élèves sur leur fonction : titre, auteur, éditeur... (MS)	- Reconnaître et nommer l'objet livre/album. - Retrouver les éléments qui composent une première de couverture. (MS)	
Phase 2 : <u>Lecture du début de l'histoire</u> 15 min	- Présenter les pages 2 et 3 et demander aux élèves de décrire ce qu'ils voient. - Un élève vient compter les éléphants. (MS) - Lecture du texte puis l'enseignante demande aux élèves quel est le problème d'Elmer.	- Décrire une illustration. - Ecouter et comprendre le début de l'histoire. - S'exprimer sur ce qui vient d'être raconté, partager ses idées.	
Bilan / Observation :			

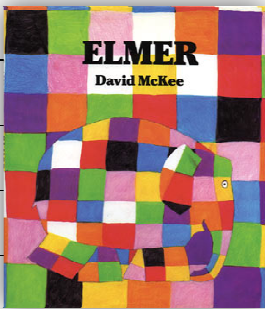


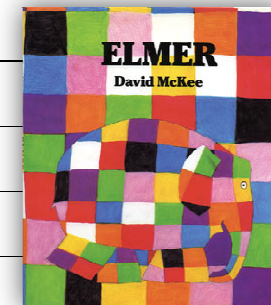
Cycle: 1	Niveau : PS/MS	Séance : 2	Domaine : S'approprier le langage/découvrir l'écrit
Titre de la séquence : <u>ELMER</u> de David McKee			
Titre de la séance : Identification du personnage principal			
Durée : 20 min	Organisation de la classe : coin regroupement, collectivement		
Objectifs :		Compétences :	
- S'exprimer de façon compréhensible, faire des phrases courtes. - Découvrir le personnage principal et avancer dans le récit.		- Ecouter une histoire lue par l'enseignante, la comprendre et rappeler le début. - Emettre des hypothèses sur le contenu de l'histoire. - Identifier le personnage principal et le reconnaître dans la suite des illustrations.	
Matériel : Album <u>Elmer</u>			
Phases :	Rôle de l'enseignante :	Rôle de l'élève :	
Phase 1 : <u>Rappel</u> 5 min	- L'enseignante montre l'album et demande aux élèves quel est le titre, de quoi il parle. - Relecture des pages 2 et 3.	- Se souvenir que l'éléphant s'appelle Elmer et que c'est le titre de l'album. - Rappeler le principal problème d'Elmer : la différence.	
Phase 2 : <u>Observation de l'illustration</u> 5 min	- Montrer l'illustration aux élèves. Leur demander de nommer tous ce qu'ils voient : des arbres, des oiseaux, un soleil, de l'herbe, un éléphant. - Demander aux élèves qui est cet éléphant et comment ils le savent. - Inviter les élèves à nommer les couleurs des taches d'Elmer et leur demander comment s'appelle la forme de ces taches.	- Décrire une illustration. - Nommer les couleurs et la forme « carré ». - Partager ses idées.	
Phase 3 : <u>Lecture des pages 4 à 7</u> 10 min	- Lecture de la page 5. Interroger les élèves sur le sens du mot « bariolé ». - Lecture de la page 6 et explication du terme « plaisanter » et de l'expression « amener le rire ». - Demander aux élèves s'ils pensent que les éléphants aiment Elmer et pourquoi. - Leur demander de décrire l'illustration.	- Décrire une illustration. - Ecouter et comprendre l'histoire. - S'exprimer sur ce qui vient d'être raconté, partager ses idées.	
Bilan / Observation :			



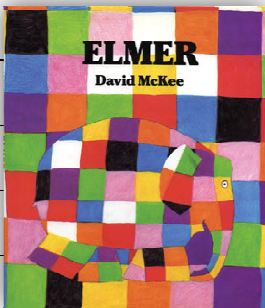


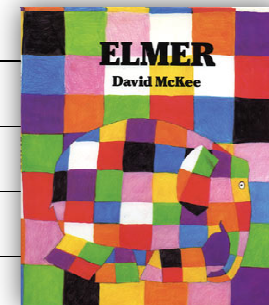
Cycle: 1	Niveau : PS/MS	Séance : 3	Domaine : S'approprier le langage/découvrir l'écrit
Titre de la séquence : <u>ELMER</u> de David McKee			
Titre de la séance : Suite du récit (1)			
Durée : 20 min	Organisation de la classe : coin regroupement, collectivement		
<u>Objectifs</u> :		<u>Compétences</u> :	
- S'exprimer de façon compréhensible, faire des phrases courtes, avancer dans le récit. - Connaître le nom des animaux de la jungle.		- Rappeler le début d'une histoire lue par épisodes par l'adulte, essayer d'anticiper la suite. - Faire des hypothèses sur le contenu d'un texte au vu des images.	
<u>Matériel</u> : Album <u>Elmer</u> , des images plastifiées des animaux de la jungle (lion, éléphant, girafe, tortue, crocodile, tigre, hippopotame, singe, perroquet, zèbre, serpent, panthère, toucan, biche, piranha...)			
Phases :	Rôle de l'enseignante :	Rôle de l'élève :	
Phase 1 : <u>Rappel</u> 5 min	- Demander aux élèves de rappeler l'histoire. - Relecture jusqu'à la page 6.	- Relater brièvement le début de l'histoire. - Ecouter et comprendre l'histoire.	
Phase 2 : <u>Lecture des pages 8 et 9</u> 5 min	Pages 8 et 9 : - L'enseignante montre l'illustration et les élèves décrivent ce qu'ils voient : des éléphants dorment, d'autres se réveillent, Elmer s'en va... - Lire le texte et expliquer le vocabulaire difficile : « s'esquiver », « passer inaperçu ».	- Décrire une illustration. - Partager ses idées. - Ecouter et comprendre l'histoire.	
Phase 3 : <u>Lecture des pages 10 et 11</u> 10 min	Pages 10 et 11 : - Lecture du texte de la double page puis présentation de l'illustration. - Demander aux élèves quels sont les animaux de la jungle rencontrés par Elmer. - Fermer le livre et présenter toutes les cartes des animaux de la jungle. Les élèves viennent à tour de rôle chercher celles des animaux qu'Elmer rencontre. - Lecture de la première lettre de chaque animal présent dans le livre. (MS) - Validation avec le livre.	- Décrire une illustration. - Ecouter et comprendre l'histoire. - S'exprimer sur ce qui vient d'être raconté, partager ses idées. - Se remémorer les animaux présents dans l'histoire.	
<u>Bilan / Observation</u> :			



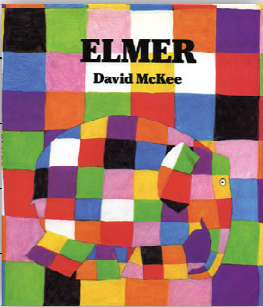


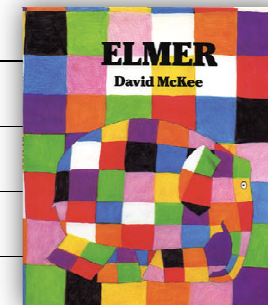
Cycle: 1	Niveau : PS/MS	Séance : 4	Domaine : S'approprier le langage/découvrir l'écrit
Titre de la séquence : ELMER de David McKee			
Titre de la séance : Suite du récit (2)			
Durée : 20 min	Organisation de la classe : coin regroupement, collectivement		
Objectifs :		Compétences :	
- S'exprimer de façon compréhensible, faire des phrases courtes, avancer dans le récit. - Etablir des comparaisons entre différents passages du livre (MS).		- Ecouter et comprendre des textes lus par l'enseignant. - Rappeler le début d'une histoire lue par l'enseignant, essayer d'anticiper la suite.	
Matériel : Album Elmer			
Phases :	Rôle de l'enseignante :	Rôle de l'élève :	
Phase 1 : <u>Rappel</u> 5 min	- Demander aux élèves de rappeler l'histoire. - Relecture jusqu'à la page 11.	- Relater brièvement l'histoire connue. - Ecouter et comprendre l'histoire.	
Phase 2 : <u>Lecture des pages 12 à 15</u> 5 min	Pages 12 à 15 : - Lecture magistrale du texte et présentation et description des illustrations. - Explication du vocabulaire difficile : « arbrisseau », « buissonnant », « baies », « tapissé », frictionner ».	- Décrire une illustration. - Partager ses idées. - Ecouter et comprendre l'histoire.	
Phase 3 : <u>Lecture des pages 16 et 17</u> 10 min	Pages 16 et 17 : - Lecture magistrale du texte puis présentation de l'illustration. Demander aux élèves s'ils reconnaissent ces animaux et à quel moment Elmer les a rencontrés. - Montrer de nouveau l'illustration des pages 10 et 11, relire le texte. La comparaison avec la phrase de la page 11 est faite (" bonjour Elmer"). (MS)	- Décrire une illustration. - Partager ses idées. - Ecouter et comprendre l'histoire.	
Bilan / Observation :			





Cycle: 1	Niveau : PS/MS	Séance : 5	Domaine : S'approprier le langage/découvrir l'écrit
Titre de la séquence : ELMER de David McKee			
Titre de la séance : Suite du récit (3)			
Durée : 20 min	Organisation de la classe : coin regroupement, collectivement		
Objectif : - S'exprimer de façon compréhensible, faire des phrases courtes, avancer dans le récit.		Compétences : - Ecouter et comprendre des textes lus par l'enseignant. - Rappeler le début d'une histoire lue par l'enseignant, essayer d'anticiper la suite.	
Matériel : Album Elmer			
Phases :	Rôle de l'enseignante :	Rôle de l'élève :	
Phase 1 : <u>Rappel</u> 5 min	- Demander aux élèves de rappeler l'histoire. - Relecture de la page 12 à 17.	- Relater brièvement l'histoire connue. - Ecouter et comprendre l'histoire.	
Phase 2 : <u>Lecture des pages 18 à 23</u> 10 min	Pages 18 à 23 : - Lecture magistrale du passage. - Etude des images par les élèves : ils doivent repérer le personnage d'Elmer dans chaque illustration (il est le seul à avoir les yeux ouverts) - Explication du vocabulaire difficile : « immobile », « silencieux », « clocher », « soudé », « solennels », « hurler à tue-tête »).	- Reconnaître Elmer sur chaque illustration - Partager ses idées. - Ecouter et comprendre l'histoire.	
Phase 2 : <u>Lecture des pages 24 et 25</u> 5 min	Pages 24 et 25 : - Inviter les élèves à repérer Elmer. - Demander aux élèves pourquoi sa trompe est levée et que signifie « BOOO ! ».	- Reconnaître Elmer - Partager ses idées. - Ecouter et comprendre l'histoire.	
Bilan / Observation :			





Cycle: 1	Niveau : PS/MS	Séance : 6	Domaine : S'approprier le langage/découvrir l'écrit
Titre de la séquence : ELMER de David McKee			
Titre de la séance : Suite du récit (4)			
Durée : 20 min	Organisation de la classe : coin regroupement, collectivement		
Objectifs : - S'exprimer de façon compréhensible, faire des phrases courtes, avancer dans le récit. - Exprimer son point de vue et justifier ses choix.		Compétences : - Ecouter et comprendre des textes lus par l'enseignant. - Rappeler le début d'une histoire lue par l'enseignant, essayer d'anticiper la suite.	
Matériel : Album Elmer			
Phases :	Rôle de l'enseignante :	Rôle de l'élève :	
Phase 1 : <u>Rappel</u> 5 min	- Demander aux élèves de rappeler l'histoire. - Relecture de la page 18 à 25.	- Relater brièvement l'histoire connue. - Ecouter et comprendre l'histoire.	
Phase 2 : <u>Lecture des pages 26 à 29</u> 10 min	- Lecture magistrale du passage. - Description des images par les élèves. - Un élève vient compter les éléphants des pages 26 et 27 puis essaie de retrouver Elmer. Il justifie son choix. (MS) - Demander aux élèves ce qu'il se passe aux pages 28 et 29. Rappeler les couleurs d'Elmer et le sens du mot « bariolé ». Expliquer le vocabulaire : « plaisanterie », « démasqué », « célébrer ».	- Reconnaître Elmer - Partager ses idées. - Justifier ses choix. - Ecouter et comprendre l'histoire.	
Phase 3 : <u>Double page finale</u> 10 min	Pages 30 et 31 : - Lecture magistrale du passage. Explication du terme « parader » - Un élève essaie de retrouver Elmer et tente d'expliquer pourquoi Elmer est gris et s'il semble heureux.	- Reconnaître Elmer - Partager ses idées. - Justifier ses choix. - Ecouter et comprendre l'histoire.	
Bilan / Observation :			

