

thème des pays du monde: travail autour du vocabulaire

1. Rituel quotidien : les petits papiers

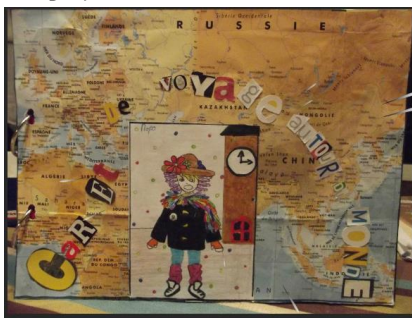
Chaque jour, un responsable tire au sort un petit papier- plusieurs thèmes possibles : homonymes/étymologie des mots /préfixes suffixes / sens d'expressions /inférences

Et les élèves doivent deviner le sens des mots ,des expressions ...

2. création d'un carnet de voyages collectif , de octobre à mars , pour la participation au concours de la BNF

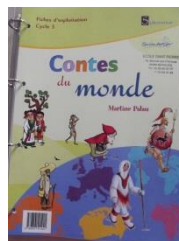
Etude du *vocabulaire spécifique*, en lisant beaucoup de romans, d'albums, de documentaires sur ce thème- recherches personnelles et sur internet-

Etude de la *structure de l'écrit* carnet de voyages, et des différents types d'écrits à utiliser dans le carnet de voyages (poèmes, documentaires, recettes, narrations.. en parallèle avec la *structuration de la langue* (conjugaison : le présent- grammaire : les phrases courtes et précises, nominales – vocabulaire des émotions, de la description ,éviter les répétitions – orthographe :enrichissement – les accords – et la relecture de ses écrits à l'aide de la grille d'orthographe)



en lien [ici](#)

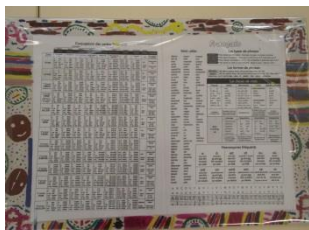
<p>ETUDE DE LA LANGUE</p> <p>Vocabulaire Date 1-2 : comprendre des mots nouveaux et les utiliser à bon escient : Commencer à utiliser des termes nouveaux à des contextes appropriés (émotions, sentiments, actions, objets). > Travail sur le vocabulaire de la description > Travail sur le vocabulaire du portrait > Travail sur le vocabulaire des sentiments</p> <p>Points Date 7-1 : jeu de mémoire, de façon expressive une dizaine de poèmes et de textes en prose</p> <p>Écrire 12 : s'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis ; utiliser ses connaissances pour s'adresser sur un texte, même fictif.</p> <p>> Des textes originaux : calligrammes, haïkus, à la manière de > Des textes informatifs : construction de questionnaires / rédaction des réponses concernant des écrits du pays du monde. > Des textes narratifs : carnets de vacances (vacances de Noël, puis février)</p> <p>Langage oral Date 4-2-3 possibilité : la parole en respectant le niveau de langue adapté</p> <p>Littérature Date 12-18-17 lire : lire des textes de patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge / échanger des liens entre les œuvres lues et vues</p> <p>> Lecture d'albums sur les pays du monde (carnets de voyages) > Lecture de romans > Lecture de contes du monde</p>	<p>Autonomie et initiative</p> <p>> s'impliquer dans un projet individuel ou collectif > montrer une certaine persévérance dans toutes les activités</p> <p>Les compétences sociales et civiques</p> <p>> prendre part à un dialogue ; prendre la parole devant les autres ; écouter autrui ; formuler et justifier un point de vue > coopérer avec et en plusieurs camarades</p>
<p>PRATIQUES ARTISTIQUES ET HISTOIRE DES ARTS</p> <p>travailler dans une démarche de création en utilisant différentes matières et supports réaliser une œuvre plastique de création</p> <p>À la maison : œuvre de Benetton, « combier un blanc » sur une photo de paysage / découper une carte postale en 4 parties égales et composer le paysage / collection de papier / techniques différentes : stylo / pastels / aquarelle / Chine / notion de composition de la page</p> <p>À la fin : langage / découverte / apprentissage de chants sur les pays du monde arts, découvertes et compréhension des contes du monde / une large palette d'albums et de carnets de voyages</p>	<p>CULTURE HUMANISTE</p> <p>connaître les caractéristiques géographiques du monde, et les repérer sur des cartes</p> <p>Citoyenneté : les pays du monde / fiches d'identité – travail autour du relief des climats, de la végétation/pays riches, pays pauvres/états en grande crise DOM TOM : La France dans le monde</p>
<p>Projet : Le carnet de voyages</p>	
<p>Techniques usuelles de l'information et de la communication</p> <p>utiliser l'outil informatique pour s'informer, se documenter, présenter un travail ; utiliser l'outil informatique pour communiquer ; évaluer preuve d'impact critique face à l'information et à son traitement ; produire, créer, modifier et exploiter un document à l'aide d'un logiciel de traitement de texte ; des questionnaires de lecture ; intégrer des photos, des vidéos dans un document (questionnaires) > modifier des photos, notes carnet > faire des recherches sur internet ; sélectionner les informations</p>	



3. contes : lecture compréhension de contes du monde

4. Ecriture d'articles pour le blog de l'école : <http://www.ecolesaintpierre-bergues.fr/>

5. Arts visuels : promenade autour des différents continents :



l'Australie avec l'art aborigène

6. Connaissance/échanges avec d'autres classes du monde :

- dans un premier temps, écriture des questionnaires sur différents thèmes, pour connaître les caractéristiques des autres pays : entraînement à formuler des questions claires, précises, correctes syntaxiquement, et sans erreurs d'orthographe



- Ensuite, réalisation d'un **power point collectif** pour répondre à ces questions, en faisant des recherches pour associer texte et images / et en faisant plusieurs relectures, pour bien formuler les phrases !



celui de l'école d'Abu d'Abhi

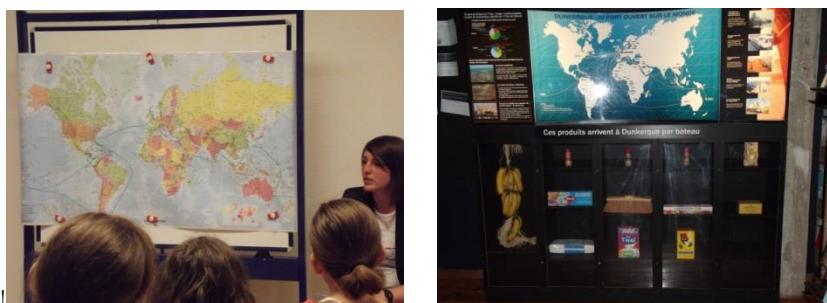
7. création d'un jeu électrique en technologie, en dernière période- avec plusieurs questionnaires à créer (recherches sur les documentaires :

- * fiches sur les pays du monde-thème au choix (drapeau- habitats- habitants- animaux...)
- * fiches à adapter aux maternelles



Et démonstration des jeux, aux autres classes (de la MS au CE2) > nécessité de surveiller son langage, d'être clair, précis et de bien maîtriser les explications (aussi bien techniques sur le fonctionnement du jeu, que culturelles ,pour répondre aux questions des plus petits !)

8. sortie au musée portuaire de Dunkerque -juin 2013- le tour du monde en porte containers->réinvestissement des notions apprises dans l'année



Le tour du monde d'un jean !