



THE BELLE OF LIVERPOOL

Chorégraphe : Audrey Watson (septembre 2012)

Line dance : 64 temps – 2 murs

Niveau : Intermédiaire facile

Musique: The Belle Of Liverpool – Derek Ryan (190 BPM)

Traduit et Préparé par Geneviève (02/2012)

Introduction : 32 temps

Section 1: Side Hold, Back Rock, ¼ turn Hold, Back Rock

- 1-2 Pas du PD à D, Pause,
- 3-4 Pas du PG croisé derrière le PD, retour sur le PD,
- 5-6 ¼ tour à D et pas du PG à G, Pause, **(3h00)**
- 7-8 Pas du PD croisé derrière le PG, Retour sur le PG

Section 2: Side, Behind, Side, Hold, Cross Rock Cross Hold

- 1-2 Pas du PD à D, Pas du PG croisé derrière le PD,
- 3-4 Pas du PD à D, Pause,
- 5-6 Pas du PG croisé devant le PD (en soulevant légèrement le talon D), Retour sur le PD,
- 7-8 Pas du PG croisé devant le PD, Pause,

Section 3: Rock 1/8 turn Left, Step Hold, Left step Hold

- 1-2 Pas du PD à D, 1/8 tour à G et retour sur le PG, **(1h30)**
- 3-4 Pas du PD à l'avant, pause
- 5-6 Pas du PG à l'avant, pas du PD croisé derrière le PG,
- 7-8 Pas du PG à l'avant, pause, **(1h30)**

Section 4: Fwd Touch, Back Touch, ½ turn Shuffle Hold

- 1-2 Pas du PD à l'avant, Touche PG à côté du PD, **(1h30)**
- 3-4 Pas du PG à l'arrière, Touche PD à côté du PG, **(1h30)**
- 5-6 ¼ tour à D et pas du PD à D, Pas du PG à côté du PD,
- 7-8 ¼ tour à D et pas du PD à l'avant, Pause, **(7h30)**

Section 5: Fwd Touch, Back Touch, Coaster Step, Hold

- 1-2 Pas du PG à l'avant, Touche PD à côté du PG, **(7h30)**
- 3-4 Pas du PD à l'arrière, Touche PG à côté du PD, **(7h30)**
- 5-6 Pas du PG à l'arrière, pas du PD à côté du PG,
- 7-8 Pas du PG à l'avant, pause, **(7h30)**

Section 6: Rock 3/8 Left, Step Hold, Shuffle Fwd or Triple Full Turn, Hold

- 1-2 Pas du PD à D, 3/8 tour à G et pas du PG à l'avant, **(3h00)**
- 3-4 Pas du PD à l'avant, Pause,
- 5-6 Pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG,
- 7-8 Pas du PG à l'avant, Pause,

Option : Remplacer les temps 5 à 7 par un Shuffle tour complet à D

Section 7: Step ¼ turn Left Cross, Side, Behind, Side, Hold

- 1-2 Pas du PD l'avant, Pivot ¼ tour à G, **(12h00)**
- 3-4 Pas du PD croisé devant le PG, Pause,
- 5-6 Pas du PG à G, Pas du PD croisé derrière le PG,
- 7-8 Pas du PG à G, Pause,

Section 8: Cross Rock, Cross Hold, Rock ¼ turn, Step ¼ Turn Hold.

- 1-2 Pas du PD croisé devant le PG (en soulevant légèrement le talon G), retour sur le PG,
- 3-4 Pas du PD croisé devant le PG, Pause,
- 5-6 Pas du PG à G, ¼ tour à D et pas du PD à l'avant,
- 7-8 ¼ tour à D et pas du PG à G, Pause.

REPRENEZ AU DEBUT ET APPRECIER LA DANSE