

Niveau : GS	Domaine: MAITRISE DE LA LANGUE FRANÇAISE	Période : période 1
Matière : LITTERATURE - ALBUMS		
Titre : Le monstre du tableau		
Nombre de séances : 8		

Le monstre du tableau

Objectifs de la séquence :

langage :

- prendre la parole à bon escient
- donner son avis sur une image
- exprimer son point de vue
- imaginer une histoire à partir d'une image
- inventer la suite d'une histoire
- Représenter par le dessin une description en fonction des informations contenues dans le texte.
- lire une image et en tirer les informations importantes
- échanger avec les autres
- échanger avec l'adulte
- écouter une histoire en entier sans interrompre le maître.
- Résumer une histoire à partir d'une image ou non
- faire des ébauches de vers

lecture :

- reconstituer le titre d'un album ainsi que sa couverture
- différencier différentes écritures : majuscules, minuscules, commencer à reconnaître l'écriture cursive
- reconstituer des phrases avec un modèle à l'aide d'étiquettes mots.

Programmation des séances de la séquence :

Place de la séance dans la séquence	Objectif général de la séance
Séance 1	Émettre des hypothèses de lecture sur la couverture (couverture)
Séance 2	Émettre des hypothèses à partir d'images. (2 à 5)

Niveau : GS	Domaine: MAITRISE DE LA LANGUE FRANÇAISE	Période : période 1
Matière : LITTÉRATURE - ALBUMS		
Titre : Le monstre du tableau		
Nombre de séances : 8		

Place de la séance dans la séquence	Objectif général de la séance
Séance 3	Imaginer un monstre en fonction d'indices pris dans le texte. (6 à 9)
Séance 4 :	Imaginer une suite (10 à 13)
Séance 5	Inventer des vers (14 à 15)
Séance 6	Apprendre les lettres de l'alphabet (16 - 17)
Séance 7	Dessiner une suite (19 - 20)
Séance 8	Emmettre des hypothèses sur la réaction des enfants. (21 – 22 - 23)

Niveau : GS	Domaine: MAITRISE DE LA LANGUE FRANÇAISE	Période : période 1
Matière : LITTERATURE - ALBUMS		
Titre : Le monstre du tableau		
séance : 1		

La couverture

Objectif :

prendre des indices sur une image et développer ses capacités d'observateurs et d'apprenti-lecteur.

déroulement :

Situation pédagogique	Activités de l'enseignant	Activité des élèves
Couverture 10 min	Le maître explique aux élèves qu'ils vont travailler sur l'album présenté. Il leur montre la couverture	Hypothèse des élèves.
Titre 10 min	Travail sur le titre : le maître lit le titre	Nouvelles hypothèses des élèves
Imagier 5 min	Le maître retient avec les élèves les mots « <i>monstre</i> » et « <i>tableau</i> ». Avec des étiquettes mobiles, il demande aux élèves de reconstituer le titre de l'album.	Collent dans leur carnet les mots « monstre » et « tableau »
Travail individuel 30 à 45 min	explication	Les élèves travaillent sur leus fiches après explication

Niveau : GS	Domaine: MAITRISE DE LA LANGUE FRANÇAISE	Période : période 1
Matière : LITTÉRATURE - ALBUMS		
Titre : Le monstre du tableau		
séance : 2		

Travail sur les premières images

Objectifs :

Émettre des hypothèses à partir d'images.

déroulement :

Situation pédagogique	Activités de l'enseignant	Activité des élèves
rappel 5 min	Demande aux élèves de rappeler le titre de l'album, de venir montrer les mots vus lors de la séance précédente.	Rappel du titre, des mots insérés dans le petit carnet.
Découverte des premières images 10 min	Le maître montre aux élèves les premières images et demande aux élèves de faire des hypothèses de lecture à partir des images. Il leur demande aussi de faire attention aux caractères dans le texte (HAAA HIII) afin de se rendre compte que les élèves crient, ils ont peur.	Hypothèses des élèves sur l'histoire. Il peuvent s'aider du titre vu auparavant afin d'émettre ces hypothèses.
Lecture du texte 5 min	Le maître lit les pages	Les élèves valident ou non en fonction de ce qu'ils ont dit auparavant.
Les mots du dictionnaire. 5 min	A partir de cette lecture, on relèvera avec les élèves les mots <i>la maîtresse, les enfants, un bureau, une armoire</i>	Collent les mots dans le dictionnaire
Travail sur les fiches 30 à 45 min	explication	Les élèves travaillent sur leurs fiches après explication

Niveau : GS	Domaine: MAITRISE DE LA LANGUE FRANÇAISE	Période : période 1
Matière : LITTERATURE - ALBUMS		
Titre : Le monstre du tableau		
séance : 3		

Le monstre du tableau

Objectif :

Imaginer un monstre en fonction d'indices pris dans le texte.

Déroulement :

Situation pédagogique	Activités de l'enseignant	Activité des élèves
Rappel 5 min	Demande aux élèves de rappeler le titre de l'album, de venir montrer les mots vus lors de la séance précédente.	Rappel de l'histoire, rappel du titre
Le monstre 5 min	« A votre avis, à quoi peut ressembler le monstre qu'il y a derrière le tableau ? » Lecture de la description du monstre.	Donnent leurs idées, leurs hypothèses sur ce à quoi peut ressembler le monstre rappellent à quoi ressemble le monstre.
Dessin du monstre 20 min	Le maître donne aux élèves une feuille blanche avec la consigne et leur demande de dessiner le monstre Puis, les dessins sont affichés	Les élèves doivent dessiner le monstre en fonction de ce qu'ils ont entendu. Ils doivent respecter la description du livre. Echange entre pairs, les élèves donnent leurs avis sur les différents monstre (la description a-t-elle été respectée ou non).
Travail sur les fiches 30 à 45 min	explication	Les élèves travaillent sur leus fiches après explication

Niveau : GS	Domaine: MAITRISE DE LA LANGUE FRANÇAISE	Période : période 1
Matière : LITTERATURE - ALBUMS		
Titre : Le monstre du tableau		
séance : 4		

Inventer la suite de l'histoire.

Objectifs :

imaginer une suite

Déroulement :

Situation pédagogique	Activités de l'enseignant	Activité des élèves
Rappel 5 min	Demande aux élèves de rappeler le titre de l'album, de venir montrer les mots vus lors de la séance précédente.	Rappel de l'histoire, rappel du titre
Lecture des pages 10 à 13 5 min	Explication des mots inconnus	Posent des questions sur ce qu'ils n'ont pas compris (par ex : « apprivoiser ») Expliquent ce qu'ils ont compris, ce que les élèves doivent faire pour que le monstre soit gentil
Imaginer une suite 10 min	Le maître demande aux élèves ce qu'il va se passer ensuite.	Les élèves donnent leurs idées à l'oral.
Travail sur les fiches 30 à 45 min	explication	Les élèves travaillent sur leurs fiches après explication

Niveau : GS	Domaine: MAITRISE DE LA LANGUE FRANÇAISE	Période : période 1
Matière : LITTERATURE - ALBUMS		
Titre : Le monstre du tableau		
séance : 5		

Les vers

objectif :

Inventer des vers

Déroulement :

Situation pédagogique	Activités de l'enseignant	Activité des élèves
Rappel 5 min	Demande aux élèves de rappeler le titre de l'album, de venir montrer les mots vus lors de la séance précédente.	Rappel de l'histoire, rappel du titre
Lecture des pages 13 à 15 10 min	Le maître relit les pages lues lors de la dernière séance ainsi que les pages 14 et 15. Puis, il demande aux élèves de faire attention à ce qu'ils entendent en insistant bien sur la fin des phrases (H et cache, L et cruel, ...)	Réponses attendues : on entend la même chose, ça fait le même son.
Imaginer des vers 10 min	Le maître demande aux élèves d'imaginer de nouvelles phrases où on entendra le même son en suivant l'alphabet : « m, n, o, p », « q, r, s, t » en dictée à l'adulte.	Les élèves donnent leurs idées à l'oral.
Travail sur les fiches 30 à 45 min	explication	Les élèves travaillent sur leus fiches après explication

Niveau : GS	Domaine: MAITRISE DE LA LANGUE FRANÇAISE	Période : période 1
Matière : LITTERATURE - ALBUMS		
Titre : Le monstre du tableau		
séance : 6		

Travail sur les lettre de l'alphabet.

Objectif :

connaître les lettres de l'alphabet

Déroulement :

Situation pédagogique	Activités de l'enseignant	Activité des élèves
Rappel 5 min	Demande aux élèves de rappeler le titre de l'album, de venir montrer les mots vus lors de la séance précédente.	Rappel de l'histoire, rappel du titre
Lecture des pages 16 et 17 5 min	Le maître lit les pages suivantes et demande aux élèves de comparer ce qui a été lu avec ce que les élèves ont inventé.	Les élèves comparent leur production avec ce qui a été entendu dans l'album.
Travail sur l'alphabet 10 min	Le maître demande aux élèves ce que les enfant du texte récitent. Il demande ensuite aux élèves de réciter l'alphabet à leur tour.	Récitation de l'alphabet avec l'aide de la frise murale. Puis, récitation lettre à lettre.
Travail sur les fiches 30 à 45 min	explication	Les élèves travaillent sur leus fiches après explication

Niveau : GS	Domaine: MAITRISE DE LA LANGUE FRANÇAISE	Période : période 1
Matière : LITTERATURE - ALBUMS		
Titre : Le monstre du tableau		
séance : 7		

Faire le dessin d'une suite

Objectif :

Inventer une suite avec le dessin.

Déroulement :

Situation pédagogique	Activités de l'enseignant	Activité des élèves
Rappel 5 min	Demande aux élèves de rappeler le titre de l'album, de venir montrer les mots vus lors de la séance précédente.	Rappel de l'histoire, rappel du titre
Lecture des pages 19 à 21 5 min	Le maître lit les pages suivantes et demande aux élèves ce que les élèves vont découvrir. Le maître ne montre pas la page 21.	Les élèves donnent leurs idées de suite à l'oral.
Inventer une suite par le dessin 15 min	Le maître demande aux élèves d'inventer la suite en dessinant ce que les élèves vont découvrir et ce qu'il va leur arriver.	Les élèves dessinent la suite, le maître fait de la dictée à l'adulte.
Travail sur les fiches 30 à 45 min	explication	Les élèves travaillent sur leus fiches après explication

Niveau : GS	Domaine: MAITRISE DE LA LANGUE FRANÇAISE	Période : période 1
Matière : LITTERATURE - ALBUMS		
Titre : Le monstre du tableau		
séance : 8		

Comprendre la fin de l'histoire

Objectif :

Emettre des hypothèses sur la réaction des élèves au début de l'album.

Déroulement :

Situation pédagogique	Activités de l'enseignant	Activité des élèves
Rappel 5 min	Demande aux élèves de rappeler le titre de l'album, de venir montrer les mots vus lors de la séance précédente.	Rappel de l'histoire, rappel du titre
Lecture des pages 22 à la fin 5 min	Le maître lit les pages suivantes et demande aux élèves de résumer ce qu'ils viennent d'entendre.	Les élèves résument l'histoire.
Comprendre la fin de l'histoire et établir des relations entre la fin et la peur des élèves. 15 min	Le maître demande aux élèves d'expliquer si le monstre est réellement un monstre, pourquoi les élèves ont eu peur	Les élèves donnent leur point de vue.
Travail sur les fiches 30 à 45 min	explication	Les élèves travaillent sur leus fiches après explication