

FEUILLET DE RENSEIGNEMENTS SCOLAIRES (niveau 3)

<i>Cachet de l'établissement</i>

Rédigé le :

Rédigé par (nom et qualité) :

.....

Nom du Directeur ou du Principal :

.....

IDENTITE DE L'ELEVE

NOM et prénom :	Etablissement scolaire :
Né(e) le : Sexe : M - F	Classe :
Nom du professeur des Ecoles ou du professeur principal :	

CURSUS SCOLAIRE

	6 ans	7 ans	8 ans	9 ans	10 ans	11 ans	12 ans	13 ans	14 ans	15 ans
Classe :										
Dernier établissement fréquenté :										
La fréquentation scolaire est-elle régulière ? :										
Motifs d'absence les plus fréquents :										

Relations famille / école / établissement (rencontre, intérêt porté à la scolarité de leur enfant, compréhension des difficultés rencontrées par leur enfant)

AIDES APPORTEES A L'ELEVE (* projet et bilan à annexer au dossier)

L'élève fait l'objet d'un P.P.R.E. pour l'année scolaire en cours *	OUI <input type="checkbox"/>	NON <input type="checkbox"/>	
L'élève bénéficie d'un dispositif d'aide et de soutien pour l'année scolaire en cours *	OUI <input type="checkbox"/>	NON <input type="checkbox"/>	
L'élève bénéficie d'un ou plusieurs stages de remise à niveau pour l'année scolaire en cours *	OUI <input type="checkbox"/>	NON <input type="checkbox"/>	
L'élève bénéficie d'un suivi par le R.A.S.E.D pour l'année scolaire en cours *	E <input type="checkbox"/>	G <input type="checkbox"/>	Psy <input type="checkbox"/>
Cocher la case de l'aide apportée			
L'élève fait-il l'objet d'un projet personnalisé de scolarisation (PPS) ?	OUI <input type="checkbox"/>	NON <input type="checkbox"/>	
L'élève bénéficie de la présence d'un accompagnateur de vie scolaire (AVS) ?	OUI <input type="checkbox"/>	NON <input type="checkbox"/>	
L'élève bénéficie d'un prêt de matériel pédagogique adapté ?	OUI <input type="checkbox"/>	NON <input type="checkbox"/>	
L'élève a bénéficié d'un ou plusieurs dispositifs d'aides les années précédentes ? Si oui, lesquels ?	OUI <input type="checkbox"/>	NON <input type="checkbox"/>	

AIDES EXTERIEURES

Quel type de prise en charge ?				
	Orthophonie <input type="checkbox"/>	Psychologue <input type="checkbox"/>	CMP ou CMPP <input type="checkbox"/>	Autres <input type="checkbox"/>
Nom et coordonnées des personnes référentes :				
Existence d'un suivi éducatif ou social ?				
	ASE <input type="checkbox"/>		Justice <input type="checkbox"/>	
Nom et coordonnées des personnes référentes :				

RESULTATS AUX EVALUATIONS NATIONALES

	CE1	CM2
Date de passation		
Items réussis en français	/60	/60
Items réussis en mathématiques	/40	/40

BILAN DES ACQUIS AU REGARD DU SOCLE COMMUN DES CONNAISSANCES ET COMPETENCES (cocher la case si l'item correspondant a été validé)

COMPETENCE 1 : LA MAÎTRISE DE LA LANGUE FRANCAISE - DIRE

Palier 1		Palier 2	
S'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié	<input type="checkbox"/>	S'exprimer à l'oral comme à l'écrit dans un vocabulaire approprié et précis	<input type="checkbox"/>
Participer en classe à un échange verbal en respectant les règles de la communication	<input type="checkbox"/>	Prendre la parole en respectant le niveau de langue adapté	<input type="checkbox"/>
		Répondre à une question par une phrase complète à l'oral	<input type="checkbox"/>
		Prendre part à un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et justifier un point de vue	<input type="checkbox"/>
Dire de mémoire quelques textes en prose ou poèmes courts	<input type="checkbox"/>	Dire de mémoire, de façon expressive, une dizaine de poèmes et de textes en prose	<input type="checkbox"/>

COMPETENCE 1 : LA MAÎTRISE DE LA LANGUE FRANCAISE - LIRE

Palier 1		Palier 2	
Lire seul, à haute voix, un texte comprenant des mots connus et inconnus <ul style="list-style-type: none"> • Se servir de sa connaissance des relations graphèmes phonèmes les plus fréquentes pour déchiffrer des mots réguliers inconnus • Identifier immédiatement les mots outils les plus fréquents et les mots usuels des activités de la classe 	<input type="checkbox"/>	Lire avec aisance, (à haute voix, silencieusement) un texte <ul style="list-style-type: none"> • Maîtriser l'ensemble des relations graphophonologiques • Identifier immédiatement les mots outils les plus fréquents, les mots usuels des activités de la classe et du vocabulaire acquis dans le cadre des différents domaines du cycle 3 • Lire couramment des textes adaptés au niveau du cycle 3 • Lire devant la classe, pour en faire partager le plaisir et l'intérêt, un passage d'une dizaine de lignes d'un texte connu. 	<input type="checkbox"/>
Lire seul et écouter lire des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse adaptés à son âge <ul style="list-style-type: none"> • Raconter une histoire connue en s'appuyant sur une succession d'illustrations prélevées dans un album • Raconter brièvement l'histoire de quelques personnages de fiction connus 	<input type="checkbox"/>	Lire seul des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse adaptés à son âge <ul style="list-style-type: none"> • Lire intégralement un poème, un conte, un récit appartenant à la littérature de jeune • Pour présenter un récit, en choisir un extrait caractéristique, le lire à haute voix et justifier ce choix 	<input type="checkbox"/>
Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne simple <ul style="list-style-type: none"> • la reformuler avec ses propres mots 	<input type="checkbox"/>	Lire seul et comprendre un énoncé, une consigne <ul style="list-style-type: none"> • Lire seul une consigne usuelle et effectuer la tâche demandée 	<input type="checkbox"/>
Dégager le thème d'un paragraphe ou d'un texte court <ul style="list-style-type: none"> • Après lecture ou audition d'un texte narratif d'une dizaine de lignes comportant des mots usuels, identifier les personnages principaux. • Pouvoir choisir (parmi deux ou trois propositions) un titre adapté à une histoire entendue ou lue et justifier ce choix. 	<input type="checkbox"/>	Dégager le thème d'un texte <ul style="list-style-type: none"> • Après lecture (silencieuse autonome ou à haute voix par l'enseignant) d'un texte narratif d'une à deux pages ou d'un texte documentaire court, reformuler le sujet principal du texte et en dégager les idées essentielles • Repérer les grandes parties d'un texte lu 	<input type="checkbox"/>
Lire silencieusement un texte en déchiffrant les mots inconnus et manifester sa compréhension dans un résumé, une reformulation, des réponses à des questions <ul style="list-style-type: none"> • Se servir des informations apportées par la construction des mots (dérivation) pour lire et comprendre un mot nouveau • En lecture à voix haute, retrouver la prosodie de la phrase en s'appuyant sur la ponctuation. • Extraire d'un texte les informations explicites permettant de répondre à des questions simples. • Au cours d'une lecture, dans un paragraphe de quelques lignes, repérer les différentes façons dont sont désignés les personnages. • En prenant appui sur le temps des verbes, identifier les "époques" dans un texte (présent, passé, futur) 	<input type="checkbox"/>	Repérer dans un texte des informations explicites	<input type="checkbox"/>
		Inférer des informations nouvelles (implicites)	<input type="checkbox"/>
		Repérer les effets de choix formels (emploi de certains mots, utilisation d'un niveau de langue)	<input type="checkbox"/>
		Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux le comprendre <ul style="list-style-type: none"> • En lecture, utiliser ses acquis en vocabulaire pour approcher le sens d'un mot inconnu, ou un sens inconnu d'un mot connu, à vérifier ensuite dans le dictionnaire • Comprendre des mots nouveaux en s'appuyant sur des radicaux connus et des affixes fréquents • Utiliser les indications sémantiques données par les déterminants (connu/inconnu) • Se servir des signes de ponctuation comme appui pour la compréhension en lecture : repérer les unités syntaxiques, dans la narration, délimiter les paroles rapportées, marquer la valeur interrogative ou exclamative d'une phrase • En lecture, trouver à quel terme du texte renvoient les substituts nominaux et pronominaux. • Prendre appui sur les connecteurs pour comprendre les enchaînements d'un texte. • S'appuyer sur les temps des verbes pour repérer la chronologie d'un texte simple 	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	Effectuer, seul, des recherches dans des ouvrages documentaires (livres, produits multimédia)	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>	Se repérer dans une bibliothèque, une médiathèque	<input type="checkbox"/>

COMPETENCE 1 : LA MAÎTRISE DE LA LANGUE FRANCAISE - ECRIRE			
Palier 1		Palier 2	
Copier un texte court sans erreur dans une écriture cursive lisible et avec une présentation soignée <ul style="list-style-type: none"> Copier dans une écriture cursive lisible, par mots entiers, un court texte (poésie, chanson, résumé d'une activité conduite en classe, etc.) en respectant l'orthographe et la ponctuation. 	<input type="checkbox"/>	Copier sans erreur un texte d'au moins quinze lignes en lui donnant une présentation adaptée <ul style="list-style-type: none"> Copier par groupes de mots dans une écriture cursive régulière et lisible, un texte d'au moins quinze lignes sans erreur orthographique et de ponctuation, en respectant la mise en page. 	<input type="checkbox"/>
Utiliser ses connaissances pour mieux écrire un texte court <ul style="list-style-type: none"> Proposer l'écriture attendue d'une phrase en respectant les règles connues. Dans le cadre d'une activité de la classe, écrire de manière autonome un texte bref (une ou deux phrases) de façon à pouvoir le relire. Corriger les erreurs orthographiques indiquées par le professeur en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire. 	<input type="checkbox"/>	Utiliser ses connaissances pour réfléchir sur un texte, mieux l'écrire <ul style="list-style-type: none"> Rédiger un texte bref (un à deux paragraphes, une dizaine de lignes), dont les phrases après révision sont grammaticalement acceptables et qui respecte la ponctuation, les règles orthographiques, lexicales et de présentation. Au cours d'une activité de classe, écrire de manière autonome un texte de façon à pouvoir le relire (cahier d'expériences, brouillon etc.). 	<input type="checkbox"/>
Écrire de manière autonome un texte de cinq à dix lignes <ul style="list-style-type: none"> Écrire un texte d'une à deux phrases, syntaxiquement et sémantiquement cohérent, en utilisant le point et la majuscule Rédiger une courte lettre adaptée à un destinataire précis Au cours d'une dictée à l'adulte, proposer une amélioration de la cohérence du texte et l'expliquer. 	<input type="checkbox"/>	Rédiger un texte d'une quinzaine de lignes (récit, description, dialogue, texte poétique, compte rendu) en utilisant ses connaissances en vocabulaire et en grammaire <ul style="list-style-type: none"> Dans un texte personnel, repérer et corriger les erreurs orthographiques en se référant aux règles connues d'orthographe et de grammaire. Utiliser en production la majuscule de début de phrase, le point comme élément organisateur d'un paragraphe, le point d'interrogation le point d'exclamation Rédiger un texte pour communiquer à la classe la démarche et le résultat d'une recherche individuelle ou de groupe. Rédiger la suite ou la fin d'un chapitre en cohérence avec le texte lu Dans le cadre d'un projet ou d'une activité d'écriture, rédiger un texte cohérent de deux paragraphes au moins adapté à son destinataire et respectant la consigne donnée. Reformuler par écrit deux ou trois idées essentielles retenues à la lecture d'un texte d'une page. 	<input type="checkbox"/>
		Répondre à une question par une phrase complète à l'écrit <ul style="list-style-type: none"> Dans des activités différentes (mathématiques, sciences...), proposer une réponse écrite, explicite et énoncée de façon syntaxiquement cohérente. 	<input type="checkbox"/>

COMPETENCE 3 : LES PRINCIPAUX ELEMENTS DE MATHEMATIQUES - NOMBRES et CALCULS			
Palier 1		Palier 2	
Écrire, nommer, comparer, ranger les nombres entiers naturels inférieurs à 1000	<input type="checkbox"/>	Ecrire, nommer, comparer et utiliser les nombres entiers, les nombres décimaux (jusqu'au centième) et quelques fractions simples	<input type="checkbox"/>
Résoudre des problèmes de dénombrement	<input type="checkbox"/>		
Calculer : addition, soustraction, multiplication	<input type="checkbox"/>	Utiliser les techniques opératoires des quatre opérations sur les nombres entiers et décimaux (pour la division, le diviseur est un nombre entier)	<input type="checkbox"/>
Diviser par 2 et par 5 dans le cas où le quotient exact est entier	<input type="checkbox"/>		
Restituer et utiliser les tables d'addition et de multiplication par 2, 3, 4 et 5	<input type="checkbox"/>	Restituer les tables d'addition et de multiplication de 2 à 9	<input type="checkbox"/>
		Ajouter deux fractions décimales ou deux fractions simples de même dénominateur	<input type="checkbox"/>
Calculer mentalement en utilisant des additions, des soustractions et des multiplications simples	<input type="checkbox"/>	Calculer mentalement en utilisant les quatre opérations	<input type="checkbox"/>
		Estimer l'ordre de grandeur d'un résultat	<input type="checkbox"/>
Résoudre des problèmes relevant de l'addition, de la soustraction et de la multiplication <ul style="list-style-type: none"> Reformuler un énoncé avec ses propres mots. Observer, recenser les informations. Organiser les informations pour les utiliser. Exécuter une tâche. Compléter un graphique ou un tableau. Faire des essais. Choisir une démarche. Contrôler, exploiter les résultats. Présenter sa conclusion. 	<input type="checkbox"/>	Résoudre des problèmes relevant des quatre opérations <ul style="list-style-type: none"> Reformuler un énoncé avec ses propres mots. Observer, recenser les informations. Organiser les informations pour les utiliser. Exécuter une tâche. Compléter un graphique, un tableau ou un schéma. Identifier un problème, formuler une conjecture ou une hypothèse. Faire des essais. Participer à la conception d'un protocole ou d'une procédure. Contrôler, exploiter les résultats. Expliquer sa démarche. Présenter sa conclusion. Expliquer ce qu'on a appris et compris. 	<input type="checkbox"/>
Utiliser les fonctions de base de la calculatrice <ul style="list-style-type: none"> Savoir utiliser les touches +, - et x de sa calculatrice 	<input type="checkbox"/>	Utiliser une calculatrice <ul style="list-style-type: none"> Savoir utiliser les touches +, -, x et ÷ de sa calculatrice 	<input type="checkbox"/>

**COMPETENCE 6 : LES COMPETENCES SOCIALES ET CIVIQUES
CONNAÎTRE LES PRINCIPES ET FONDEMENTS DE LA VIE CIVIQUE ET SOCIALE**

Palier 1		Palier 2	
Reconnaître les emblèmes et les symboles de la République française	<input type="checkbox"/>	Reconnaître les symboles de la République et de l'Union européenne	<input type="checkbox"/>
		Comprendre les notions de droits et de devoirs, les accepter et les mettre en application	<input type="checkbox"/>
		Avoir conscience de la dignité de la personne humaine et en tirer les conséquences au quotidien	<input type="checkbox"/>
AVOIR UN COMPORTEMENT RESPONSABLE			
Palier 1		Palier 2	
Respecter les autres et les règles de la vie collective	<input type="checkbox"/>	Respecter les règles de la vie collective	<input type="checkbox"/>
Pratiquer un jeu ou un sport collectif en en respectant les règles	<input type="checkbox"/>	Respecter tous les autres, et notamment appliquer les principes de l'égalité des filles et des garçons	<input type="checkbox"/>
Appliquer les codes de la politesse dans ses relations avec ses camarades, avec les adultes de l'école et hors de l'école, avec le maître au sein de la classe	<input type="checkbox"/>		

**COMPETENCE 7 : L'AUTONOMIE
S'APPUYER SUR DES METHODES DE TRAVAIL POUR ÊTRE AUTONOME**

Palier 2	
Respecter des consignes simples, en autonomie	<input type="checkbox"/>
Être persévérant dans toutes les activités	<input type="checkbox"/>
Commencer à savoir s'autoévaluer dans des situations simples	<input type="checkbox"/>
Soutenir une écoute prolongée (lecture, musique, spectacle, etc.)	<input type="checkbox"/>
FAIRE PREUVE D'INITIATIVE	
Palier 2	
S'impliquer dans un projet individuel ou collectif	<input type="checkbox"/>
AVOIR UNE BONNE MAÎTRISE DE SON CORPS ET UNE PRATIQUE PHYSIQUE (SPORTIVE OU ARTISTIQUE)	
Palier 2	
Se respecter en respectant les principales règles d'hygiène de vie ; accomplir les gestes quotidiens sans risquer de se faire mal	<input type="checkbox"/>
Réaliser une performance mesurée dans les activités athlétiques et en natation	<input type="checkbox"/>
Se déplacer en s'adaptant à l'environnement	<input type="checkbox"/>

SYNTHESE DU CONSEIL DES MAÎTRES OU DU CONSEIL DE CLASSE

Fait le Nom – Prénom, signature du Directeur d'école ou du Chef d'Etablissement et de l'enseignant :