



## Morris

## Martin Storey

### FOURNITURES

Femme			Homme			
S	M	L	M	L	XL	
Tour de poitrine						
86	91	97	102	107	112	cm
Rowan Cocoon						
9	9	9	10	10	11	x100gm

(photographié en Scree 803)

**Aiguilles** : n° 7 et 8, une aig à torsades (at).

**Boutons** : 7.

**10 cm** = 14 m et 19 rangs, avec les aig n°8 en jersey endroit.

### Abréviations spéciales

**Wr3** = entourer 3m : gl 1m avec le fil à l'arrière du travail, tric 1m end, faire 1 jeté, 1m end, puis faire passer la m glissée par dessus le (1m end, faire 1 jeté, 1m end).

**C6B = T6A** : Torsade sur 6m. Glisser les 3m suivantes sur une aiguille à torsade, les mettre en attente à l'arrière du travail, tric les 3m suivantes à l'endroit, puis les 3m en attente à l'endroit.

**C6F = T6D** : Torsade sur 6m. Glisser les 3m suivantes sur une aiguille à torsade, les mettre en attente sur le devant du travail, tric les 3m suivantes à l'endroit, puis les 3m en attente à l'endroit.

**Cr5R** = Croiser 5m vers la droite. Glisser les 2m suivantes sur l'at et mettre en attente à l'arrière du travail, tric 3m end, puis tric à l'env les 2m en attente.

**Cr5L** = Croiser 5m vers la gauche. Glisser les 3m suivantes sur l'at et mettre en attente sur le devant du travail, tric 2m env, puis tric à l'end les 3m en attente.

**Tw3R** = croiser 3m : glisser les 2m suivantes en attente l'at sur le devant du travail, tric 1m end torse, glisser la m env de l'at vers l'aig gauche et tric cette m à l'env, puis tric 1m end torse de l'at.

**Note sur le modèle** : le modèle est écrit pour les 3 tailles femme, suivies des tailles homme **en gras**. Lorsque seulement un chiffre apparaît, il correspond à toutes les tailles de ce groupe.

### Dos

Avec les aig n°7 monter 69 (73:77:**81:85:89**)m.

**Rg 1** (end trav) : 0 (0:1:**0:0:1**)m end, 0 (2:3:**0:2:3**)m env, \* 3m end, 3m env, rép depuis \* jusqu'aux 3 (5:1:**3:5:1**)dern m, 3 (3:1: **3:3:1**)m end, 0 (2:0:**0:2:0**)m env.

**Rg 2** : 0 (0:1:**0:0:1**)m env, 0 (2:3:**0:2:3**)m end, \* 3m env, 3m end, rép depuis \* jusqu'aux 3 (5:1:**3:5:1**)dern m, 3 (3:1: **3:3:1**)m env, 0 (2:0:**0:2:0**)m end.

Ces 2 rgs forment les côtes.

Continuer encore 4 rgs en côtes, en terminant par un rg sur l'env du trav.

Continuer avec les aig n°8.

Continuer en côtes jusqu'à ce que le dos mesure 41 cm, en terminant par un rg sur l'env du trav.

### Emmanchures

Tout en respectant le motif de côtes, rab 3m au début des 2 rgs suivants. 63 (67:71:**75:79:83**)m.

Dim 1m de chaque côté des 3 (3:5:**5:7:7**) rg suivants, puis tous les 2 rgs 1 (2:1:**2:1:2**) fois. 55 (57:59:**61:63:65**)m.

Continuer tout droit jusqu'à ce que l'emmanchure mesure

20 (21:22:**23:24:25**) cm, en terminant par un rg sur l'env du trav.

### Epaules et encolure dos

Rab 5 (5:6:**6**) sts at beg of next 2 rows.

45 (47:47:**49:51:53**)m.

**Rg suivant** (end trav) : rab 5 (5:6:**6**)m, tric en côtes jusqu'à avoir 9 (9:8:**8:9:9**)m sur l'aig droite et tourner, en laissant le reste des m en attente.

Tric chaque côté séparément.

Rab 3m au début du rg suivant.

Rab les 6 (6:5:**5:6:6**)m restantes.

Le devant du travail faisant face, joindre le fil aux m restantes, rab les 17 (19:19:**21:21:23**)m centrales, puis tric en côtes.

Compléter comme pour l'autre côté en inversant le travail.

### Devant gauche

Avec les aig n°7 monter 35 (37:39:**41:43:45**)m.

**Rg 1** (end trav) : 0 (0:1:**0:0:1**)m end, 0 (2:3:**0:2:3**)m env, \* 3m end, 3m env, rép depuis \* jusqu'aux 5 dern m, 3m end, 2m env.

**Rg 2** : 2m end, \* 3m env, 3m end, rép depuis \* jusqu'aux

3 (5:1:**3:5:1**)dern m, 3 (3:1: **3:3:1**)m env, 0 (2:0:**0:2:0**)m end.

Ces 2 rgs forment les côtes.

Continuer encore 3 rgs en côtes, en terminant par un rg sur l'end du trav.

**Rg 6** (env trav) : tric 4m en côtes, 1 augm, 3m en côtes, (1 augm, 1m en côtes, 1 augm, 2m en côtes) 2 fois, 1 augm, 1m en côtes, 1 augm, 4m en côtes, (1 augm, 1m en côtes, 1 augm, 2m en côtes) 2 fois, 1 augm, 1m en côtes, 1 augm, 3m en côtes, 1 augm, puis tric en côtes. 49 (51:53:**55:57:59**)m.

Continuer avec les aig n°8.

**Rg suivant** (end trav) : tric 3 (5:7:**9:11:13**)m en côtes, tric les 46 dern m d'après le rg 1 de la grille pour la torsade (p. 127).

**Rg suivant** : tric les 46 premières m d'après le rg 2 de la grille pour la torsade, puis tric en côtes.

Ces 2 rgs placent les m – les m du bord de l'ouverture du devant d'après la grille pour la torsade avec les m sur le côtés en côtes.

Continuer ainsi jusqu'à ce que le devant gauche corresponde au dos jusqu'au début des emmanchures, en terminant par un rg sur l'env du trav.

### Emmanchure

Tout en respectant le motif, rab 3m au début du rg suivant.

46 (48:50:**52:54:56**)m.

Tric 1 rg.

Dim 1m du côté emmanchure les 3 (3:5:**5:7:7**)m suivantes, puis tous les 2 rgs 1 (2:1:**2:1:2**) fois. 42 (43:44:**45:46:47**)m.

Continuer tout droit jusqu'à ce que 9 rgs de moins aient été tricotés que dans le dos pour le début des emmanchures, en terminant par un rg sur l'end du trav.

### Encolure

Tout en respectant le motif rab 5 (6:6:**7:7:8**)m au début du rg suivant, puis 5m au début du rg 2 rgs plus loin.

32 (32:33:**33:34:34**)m.

Dim 1m du côté encolure les 6 rgs suivants, en terminant par un rg sur l'env du trav. 26 (26:27:**27:28:28**)m.

### Epaule

Rab 9m au début du rg suivant puis 2 rgs plus loin.

Tric 1 rg. Rab les 8 (8:9:**9:10:10**)m suivantes.

### Devant droit

Avec les aig n°7 monter 35 (37:39:**41:43:45**)m.

**Rg 1** (end trav) : 2m env, \* 3m end, 3m env, rép depuis \* jusqu'aux 3 (5:1:**3:5:1**) dern m, 3 (3:1:**3:3:1**)m end,

0 (2:0:**0:2:0**)m env.

**Rg 2** : 0 (0:1:**0:0:1**)m env, 0 (2:3:**0:2:3**)m end, \* 3m env, 3m end, rép depuis \* jusqu'aux 5 dern m, 3m env, 2m end.

Ces 2 rgs forment les côtes.

Continuer encore 3 rgs en côtes, en terminant par un rg sur l'end du trav.

**Rg 6** (env trav) : tric 7 (9:11:**13:15:17**) en côtes, 1 augm, 3m en côtes, 1 augm, 1m en côtes, 1 augm, (2m en côtes, 1 augm, 1m en côtes, 1 augm) 2 fois, 4m en côtes, 1 augm, 1m en côtes, 1 augm, (2m en côtes, 1 augm, 1m en côtes, 1 augm) 2 fois, 3m en côtes, 1 augm, 4m en côtes. 49 (51:53:**55:57:59**)m.

Continuer avec les aig n°8.

**Rg suivant** (end trav) : tric les 46 premières m d'après le rg 1 de la grille pour la torsade (p. 127), puis tric en côtes.

**Rg suivant** : tric 3 (5:7:**9:11:13**)m en côtes, tric les 46 dern m d'après le rg 2 de la grille pour la torsade.

Ces 2 rgs placent les m – les m du bord de l'ouverture du devant d'après la grille pour la torsade avec les m sur le côtés en côtes.

Compléter comme pour l'autre côté en inversant le travail.

### Manches

Avec les aig n°7 monter 35 (37:39:**41:43:45**)m.

**Rg 1** (end trav) : 1 (2:3:**1:2:3**)m end, 3m env, \* 3m end, 3m env, rép depuis \* jusqu'aux 1 (2:3:**1:2:3**) dern m, 1 (2:3:**1:2:3**)m end.

**Rg 2** : 1 (2:3:**1:2:3**)m env, 3m end, \* 3m env, 3m end, rép depuis \* jusqu'aux 1 (2:3:**1:2:3**) dern m, 1 (2:3:**1:2:3**)m env.

Ces 2 rgs forment les côtes.

Continuer encore 4 rgs en côtes, en terminant par un rg sur l'env du trav.

Continuer avec les aig n°8.

Continuer en côtes, en augm 1m de chaque côté du 3 (3:5:**5**)<sup>ème</sup> rg puis tous les 8 (10:10:**10**) rgs jusqu'à 39 (53:55:**55**)m puis tous les 10 (-:1:**12**) rgs jusqu'à avoir 51 (-:1:**57:59:61**)m, en intégrant les m augmentées dans les côtes.

Continuer tout droit jusqu'à une hauteur de 45 (46:47:**48:49:50**) cm, en terminant par un rg sur l'env du trav.

**Former la tête d'emmanchure** tout en respectant le motif en rab 3m au début des 2 rgs suivants. 45 (47:49:**51:53:55**)m.

Dim 1m de chaque côté des 5 rgs suivants, puis 2 rgs plus loin, puis 4 rgs plus loin. 31 (33:35:**37:39:41**)m.

Tric 1 rg, en terminant par un rg sur l'env du trav.

Dim 1 de chaque côté du rg suivant puis tous les 2 rgs jusqu'à 27m, puis les 3 rgs suivants, en terminant par un rg sur l'env du trav. 21m.  
 Rab 3m au début des 2 rgs suivants.  
 Rab les 15m restantes.

### Finitions

Voir la feuille d'information pour les finitions.  
 Coudre les épaules.

### Col

Le devant du travail faisant face, avec les aig n°7 relever

20 (22:22:21:21:23)m le long du côté droit de l'encolure,

23 (25:25:27:27:29)m du dos, puis 20 (22:22:21:21:23)m le long du côté gauche de l'encolure. 63 (69:69:69:69:75)m.

**Rg 1** (end du col, envers corps) : 3m end, \* 3m env, 3m end, puis rép depuis \*.

**Rg 2** : 3m env, \* 3m end, 3m env, puis rép depuis \*.

Ces 2 rgs forment les côtes.

Continuer avec les aig n°8.

Continuer en côtes jusqu'à ce que le dos mesure 15 cm.

Rab en côtes.

### Bande du devant droit

Le devant du col faisant face, et en utilisant les aig n°7, relever 22m le long du bord brut du col, du rg de rabat jusqu'au rg de relever de m.

Couper le fil et laisser ces m en attente.

Le devant du corps faisant face, et avec les aig n°7, relever 73 (79)m du bord droit de l'ouverture du devant du rg de montage jusqu'au rg de relever de m.

Couper le fil.

Le devant du col faisant face (env corps) avec les aig n°7, joindre le fil et tricoter les 95 (101)m comme suit :

**Rg 1** (end col, env corps) : 1m end, \* 3m env, 3m end, rép depuis \* jusqu'aux 4 dern m, 3m env, 1m end.

**Rg 2** : 4m end, \* 3m env, 3m end, rép depuis \* jusqu'à la dern m, 1m end.

Ces 2 rgs forment les côtes.

### Tailles femme seulement

Tric encore 1 rg en côtes.

**Rg 4** (end du corps) : tric 4m en côtes, \* 2m ens, 1 jeté (pour faire une boutonnière), tric 9m en côtes, rép depuis \* encore 5 fois, 2m ens, 1 jeté (pour faire la 7<sup>ème</sup> boutonnière), puis tric en côtes.

Tric encore 3 rgs en côtes.

### Tailles homme seulement

Tricoter encore 5 rgs en côtes.

### Toutes les tailles

Rabattre en côtes.

### Bande devant gauche

Le devant du travail faisant face (env du corps) et avec les aig n°7, relever 22m le long du bord brut du col, du rg de relever de m jusqu'au rg de rabat.

Couper le fil et laisser ces m en attente.

Le devant du corps faisant face, et avec les aig n°7, relever

73 (79)m le long du bord du devant gauche, du bord de relever de m jusqu'au rg de montage.

A présent tricoter les 95 (101)m comme suit :

### Tailles femme seulement

Tric 7 rgs en côtes comme pour la bande de droite.

### Tailles homme seulement

Tric 3 rgs en côtes comme pour la bande de droite.

**Rg 4** (end trav) : tric 22m en côtes, \* 2m ens, 1 jeté (pour faire une boutonnière, 10m en côtes, rép depuis \* encore 5 fois, tric 2m ens, 1 jeté (pour faire la 7<sup>ème</sup> boutonnière), 5m en côtes.

Tric encore 3 rgs en côtes.

### Toutes les tailles

Rabattre en côtes.

Voir la feuille d'information pour les finitions.

### Légende de la grille du motif :

**24 row patt rep** = répétition de 24 rgs du motif.

**K on RS, P on WS** = tric end sur l'end, env sur l'env.

**P on RS, K on WS** = tric env sur l'end, end sur l'env.

**K1 tbl on RS** = 1m end torse sur l'end du trav.

**P1 tbl on WS** = 1m env torse sur l'env du trav.

**Cr5R** = voir abréviations spéciales.

**Cr5L** = voir abréviations spéciales.

**C6B** = voir abréviations spéciales.

**C6F** = voir abréviations spéciales.

**Tw3** = voir abréviations spéciales.

**Wr3** = voir abréviations spéciales.

