

## Le lindy hop

Le lindy hop est une danse de rue qui s'est développée dans la communauté noire-américaine de Harlem (New York) vers la fin des années 1920, en parallèle avec le jazz et plus particulièrement le swing. Il se dansait alors dans l'une des rares salles de l'époque à accueillir des blancs et des noirs ensemble.

Cette danse tire son nom de la première traversée de l'Atlantique le 21 mai 1927 par Charles Lindbergh, appelée alors : le grand saut, « le big hop ». Cette danse américaine apparaît ensuite pour la première fois à Paris en juin-juillet 1937 !

**Le lindy hop laisse une grande place à l'improvisation et les danseurs s'affrontent dans des compétitions conviviales, où l'expression est libre.** Au fil des ans, la danse a presque disparu pour réapparaître à la fin des années 1980 en Suède puis en France à la fin des années 90-début 2000.

---

## Petits exercices

1. Combien y-a-t-il de phrases dans ce texte ? \_\_\_\_\_  
Combien y-a-t-il de lignes dans ce texte ? \_\_\_\_\_
2. Colorie en vert une phrase exclamative.
3. Dans la phrase en gras, colorie en bleu les noms, en rouge les verbes, en marron les déterminants, en violet les adjectifs.
4. Dans la deuxième phrase, souligne le verbe en rouge, le sujet en bleu et où en vert.
5. Récris la phrase au pluriel : « Cette danse américaine apparaît ensuite pour la première fois à Paris en juin-juillet 1937.»
6. Récris les phrases suivantes à l'imparfait. Débute les phrases par « autrefois » pour t'aider.
  - a. Le lindy hop est une danse de rue.
  - b. Cette danse tire son nom de la première traversée de l'Atlantique.
  - c. Cette danse américaine apparaît ensuite pour la première fois à Paris.
  - d. Au fil des ans, la danse a presque disparu.

## Le lindy hop

Le lindy hop est une danse de rue qui s'est développée dans la communauté noire-américaine de Harlem (New York) vers la fin des années 1920, en parallèle avec le jazz et plus particulièrement le swing. Il se dansait alors dans l'une des rares salles de l'époque à accueillir des blancs et des noirs ensemble.

Cette danse tire son nom de la première traversée de l'Atlantique le 21 mai 1927 par Charles Lindbergh, appelée alors : le grand saut, "le big hop". **Cette danse américaine apparaît ensuite pour la première fois à Paris en juin-juillet 1937 !**

**Le lindy hop laisse une grande place à l'improvisation et les danseurs s'affrontent dans des compétitions conviviales, où l'expression est libre.** Au fil des ans, la danse a presque disparu pour réapparaître à la fin des années 1980 en Suède puis en France à la fin des années 90-début 2000.

## Petits exercices

1. Combien y-a-t-il de phrases dans ce texte ? **6**  
Combien y-a-t-il de lignes dans ce texte ? **10**
2. Colorie en vert une phrase exclamative.
3. Dans la phrase en gras, colorie en bleu les noms, en rouge les verbes, en marron les déterminants, en violet les adjectifs.
4. Dans la deuxième phrase, souligne le verbe en rouge, le sujet en bleu et où en vert.
5. Récris la phrase au pluriel : « **Ces danses américaines apparaissent** ensuite pour la première fois à Paris en juin-juillet 1937.»
6. Récris les phrases suivantes à l'imparfait. Débute les phrases par « autrefois » pour t'aider.
  - a. Le lindy hop **était** une danse de rue.
  - b. Cette danse **tirait** son nom de la première traversée de l'Atlantique.
  - c. Cette danse américaine **apparaissait** ensuite pour la première fois à Paris.
  - d. Au fil des ans, la danse **avait** presque disparu.