



<p>Langage oral</p>	<p>LO1 : Ecouter attentivement des messages ou des consignes d'un adulte ou de pairs pour les répéter, les rappeler ou les reformuler.</p> <p>LO2 : Ecouter des informations, des explications et des textes lus par un adulte : les récapituler et expliciter les repères pris pour comprendre (intonation, mots clés, connecteurs, etc.).</p> <p>LO3 : Utiliser des techniques vocales (articulation, débit, volume) et gestuelles (posture, regard) pour être écouté(e).</p> <p>LO4 : Mémoriser un texte et l'interpréter devant ses pairs (poésie, pièce de théâtre).</p> <p>LO5 : Lire à haute voix des textes préparés.</p> <p>LO6 : Présenter différents travaux à des pairs (conclusion d'une séance ou d'une lecture, ouvrage, œuvre, etc.) et justifier ses choix.</p> <p>LO7 : Elaborer et respecter les règles d'échanges collectifs.</p> <p>LO8 : Prendre en charge les différents rôles attribués lors des échanges (débats).</p> <p>LO9 : Elaborer des critères de réussite concernant les prestations orales.</p> <p>LO10 : Préparer les éléments à mobiliser dans les échanges (aide-mémoire).</p> <p>LO11 : Observer et évaluer les productions orales des pairs (exposés, débats, échanges) en y apportant des critiques (positives ou non).</p>
<p>Lecture / Littérature</p>	<p>Lec1 : Lire les mots outils et fréquents. Lire des mots inconnus de plus en plus complexes.</p> <p>Lec2 : Lire des phrases en respectant les groupes de souffle. Lire des textes (rythme, ponctuation et liaisons).</p> <p>Lec3 : Lire des textes avec expressivité (narratifs et dialogués).</p> <p>Lec4 : Lire et comprendre des consignes simples et complexes.</p> <p>Lec5 : Repérer dans des phrases et des textes de plus en plus longs des indices explicites (informations explicites, connecteurs, personnages).</p> <p>Lec6 : Repérer dans des textes des inférences simples ou complexes.</p> <p>Lec7 : Identifier et lire des textes fonctionnels scolaires (emploi du temps, consigne, énoncé, règles de jeu) ou non (la lettre, le mail et la carte postale).</p> <p>Lec8 : Identifier et lire des textes de fiction (le poème, le conte original et détourné).</p> <p>Lec9 : Repérer les différents éléments d'un livre (1ère et 4ème de couverture).</p> <p>Lec10 : Repérer et identifier des textes documentaires.</p>



Écriture /
Production
écrite

E1 : Tracer les lettres minuscules (e-l / h / k / b / f / i-u-t / c-o / a-d / q-g / n-m / p-j / s-x / r-z / v-w / y).

E2 : Tracer les lettres majuscules (C-L / E / G-S / U-V / W-Y / B / F / P / R-D / A / M-N / I-J / K / H / O-Q / T / X-Z).

E3 : Utiliser des stratégies pour copier efficacement des mots, des phrases de plus en plus complexes et des textes de plus en plus longs (en respectant les mises en pages particulières).

E4 : Ecrire des mots (listes, légendes d'images).

E5 : Ecrire des phrases (à finir, réponse à une question, question, description d'un personnage ou d'un objet, conclusion, points de vue).

E6 : Ecrire un texte (histoire complète ou à finir, détournement).

E7 : Mettre en œuvre une démarche d'écriture (planification, mise en texte) pour produire des textes (« Histoire à écrire, recette de cuisine, texte poétique, conte, texte documentaire)

E8 : Améliorer son texte grâce à une relecture (cohérence, redites ou omissions), aux remarques de l'enseignant et aux outils de la classe (dictionnaire classique ou illustré, répertoire orthographique, cahier de leçons de Français).



<p>Grammaire</p>	<p>Gr1 : Identifier une phrase (sens, ponctuation). Gr2 : Distinguer les types de phrases (. ! ?). Gr3 : Distinguer les groupes d'une phrase. Gr4 : Identifier et transformer des phrases négatives. Gr5 : Identifier le verbe et donner son infinitif. Gr6 : Identifier et manipuler le GS du verbe. Gr7 : Identifier les pronoms personnels sujets et comprendre leur rôle. Gr8 : Accorder le verbe et son sujet. Gr9 : Identifier le nom commun et le distinguer du nom propre. Gr10 : Identifier les déterminants et comprendre leur rôle. Gr11 : Identifier le genre d'un nom. Gr12 : Identifier le nombre d'un nom. Gr13 : Identifier les adjectifs. Gr14 : Respecter les accords dans le GN.</p>
<p>Conjugaison</p>	<p>Co1 : Distinguer des verbes au passé, au présent et au futur. Co2 : Comprendre comment se conjugue un verbe (radical et terminaison). Co3 : Conjuguer au PRESENT les verbes du 1er groupe puis les autres verbes réguliers. Co4 : Conjuguer au PRESENT les verbes être et avoir. Co5 : Conjuguer au PRESENT les verbes faire/dire, prendre, aller/venir, pouvoir/vouloir, voir. Co6 : Conjuguer à l'IMPARFAIT les verbes du 1er groupe puis les autres verbes réguliers. Co7 : Conjuguer à l'IMPARFAIT les verbes être et avoir. Co8 : Conjuguer au FUTUR les verbes du 1er groupe puis les autres verbes réguliers. Co9 : Conjuguer au FUTUR les verbes être et avoir.</p>



Orthographe	<p>O1 : Ecrire des mots simples et complexes : ou / ch / on / g / oi / in / o / an / gu / s / é / è / gn / k / eu / z / j / ail / ouil.</p> <p>O2 : Connaître la composition de graphèmes complexes selon la lettre qui suit : « a » / « o » / « i, e ».</p> <p>O3 : Connaître les différentes valeurs de certaines lettres : « g » / « c » / « s » / lettres muettes.</p> <p>O4 : Mémoriser les mots invariables.</p> <p>O5 : Respecter les accords entre le déterminant, le nom (et éventuellement l'adjectif) lors de la transposition de phrases.</p> <p>O6 : Respecter les accords entre le sujet et le verbe lors de la transposition de phrases.</p>
Lexique	<p>Lex1 : Utiliser les différents outils à disposition dans la classe pour trouver la définition d'un mot (dictionnaire) ou connaître l'orthographe d'un mot (répertoire orthographique).</p> <p>Lex2 : Connaître et utiliser des synonymes, des antonymes, des mots de la même famille ou de différents niveaux de langage.</p> <p>Lex3 : Se construire un répertoire lexical riche et varié en fonction des lectures ou des activités réalisées en classe et savoir le réinvestir dans diverses situations de classe (débat, production écrite, réalisation d'un projet, etc.).</p>



Numération	<p>N1 : Lire les nombres jusqu'à 999.</p> <p>N2 : Écrire les nombres jusqu'à 999.</p> <p>N3 : Construire des suites de nombres de 1 en 1, 2 en 2, 10 en 10.</p> <p>N4 : Connaître et utiliser les représentations des nombres jusqu'à 999 (décompositions additives, UDC).</p> <p>N5 : Dénombrer de petites et de grandes collections.</p> <p>N6 : Se repérer et construire une demi-droite avec une origine et différents types de graduations.</p> <p>N7 : Comparer et ranger les nombres jusqu'à 999.</p> <p>N8 : Encadrer et intercaler les nombres jusqu'à 999.</p>
Calcul	<p>Ca1 : Connaître et utiliser les tables d'addition pour additionner ou soustraire (jusqu'à 10).</p> <p>Ca2 : Additionner mentalement de petits nombres.</p> <p>Ca3 : Soustraire mentalement de petits nombres.</p> <p>Ca4 : Utiliser la calculatrice pour vérifier l'exactitude de résultats.</p> <p>Ca5 : Additionner en ligne des nombres à 2 et 3 chiffres (sans retenue).</p> <p>Ca6 : Effectuer une addition posée avec des nombres à 2 et 3 chiffres (sans retenue).</p> <p>Ca7 : Additionner en ligne des nombres à 2 et 3 chiffres (avec retenue).</p> <p>Ca8 : Effectuer une addition posée avec des nombres à 2 et 3 chiffres (avec retenue).</p> <p>Ca9 : Soustraire en ligne des nombres à 2 et 3 chiffres (sans retenue).</p> <p>Ca10 : Effectuer une soustraction posée avec des nombres à 2 et 3 chiffres (sans retenue).</p> <p>Ca11 : Effectuer une soustraction posée avec des nombres à 2 et 3 chiffres (avec retenue).</p> <p>Ca12 : Connaître et utiliser les doubles.</p> <p>Ca13 : Connaître et utiliser les moitiés.</p> <p>Ca14 : Comprendre le sens de la multiplication.</p> <p>Ca15 : Connaître et utiliser les tables de multiplication jusqu'à 5.</p> <p>Ca16 : Multiplier un nombre par 10.</p> <p>Ca17 : Comprendre le sens de la division.</p> <p>Ca18 : Diviser par 2 et par 5.</p>

**Calcul
mental**

- CM1** : Réciter la comptine numérique de 1 en 1 (\rightarrow 99).
- CM2** : Ajouter ou enlever 1 puis 2 à un nombre ($<$ à 100).
- CM3** : Retrouver les résultats de la table d'addition jusque 9.
- CM4** : Retrouver les sommes égales à 10 et les doubles jusque 9.
- CM5** : Utiliser ses connaissances des tables d'addition (3 à 9) pour ajouter 3 à 9 (nombres $<$ 60).
- CM6** : Calculer une somme de 3 termes (compléments à 10 ; somme égale à 20).
- CM7** : Retrouver le complément à la dizaine supérieure (nombres $<$ 100).
- CM8** : Ajouter ou enlever mentalement 10, 20 ou 30 à un nombre à 2 chiffres ($<$ 60).
- CM9** : Identifier les liens entre les répertoires additifs et soustractifs.
- CM10** : Utiliser ses connaissances des tables d'addition (3, 4, 5, 6) pour calculer des sommes (nombres $<$ 60).
- CM11** : Calculer mentalement une somme de 2 nombres à 2 chiffres (sans et avec retenue, $<$ 60).
- CM12** : Enlever mentalement 3, 4 ou 5 à un nombre à 2 chiffres ($<$ 60), en décomptant.
- CM13** : Calculer mentalement une différence de 2 nombres à 2 chiffres (sans et avec passage de dizaine, (nombres $<$ 60).
- CM14** : Identifier et utiliser la commutativité de multiplication.
- CM15** : Calculer mentalement le produit d'un nombre $<$ à 100 par 10 ; d'un nombre $<$ à 20 par 5.
- CM16** : Calculer en ligne les doubles et les moitiés des nombres $<$ à 100.
- CM17** : Identifier, utiliser la commutativité de l'addition et la non-commutativité de la soustraction.
- CM18** : Restituer (ordre aléatoire) les résultats des tables d'addition de 3 à 9.
- CM19** : Restituer les compléments à 10 d'un nombre, les doubles jusque 9 et les moitiés des nombres ($<$ 20).
- CM20** : Restituer (ordre aléatoire) les résultats des tables de multiplication par 2, 3, 4 et 5, notamment sous la forme « Dans ... combien de fois ... ? ».



<p>Géométrie</p>	<p>G1 : Situer des objets les uns par rapport aux autres en utilisant le vocabulaire approprié.</p> <p>G2 : Tracer des traits avec précision.</p> <p>G3 : Différencier droite et segment.</p> <p>G4 : Identifier des points alignés.</p> <p>G5 : Se repérer et se déplacer sur un quadrillage.</p> <p>G6 : Reproduire des figures simples et complexes sur un quadrillage.</p> <p>G7 : Identifier et reproduire des polygones.</p> <p>G8 : Identifier et tracer des angles droits.</p> <p>G9 : Identifier et reproduire des carrés, des rectangles et des triangles rectangles sur quadrillage.</p> <p>G10 : Identifier et décrire le cube, le pavé droit.</p> <p>G11 : Reconnaître, représenter et construire le cube et le pavé droit (patrons).</p> <p>G12 : Identifier des axes de symétrie.</p> <p>G13 : Compléter ou reproduire une figure par symétrie (cases et nœuds).</p> <p>G14 : Tracer des cercles avec un compas.</p>
<p>Mesures</p>	<p>M1 : Connaître les unités de mesure et leur relation : longueur (km/m/cm).</p> <p>M2 : Utiliser les unités de longueur pour comparer et mesurer des lignes brisées.</p> <p>M3 : Lire l'heure : heure pile, minutes et de façon usuelle (et demi, moins le quart, etc.).</p> <p>M4 : Connaître la monnaie (euros) pour payer et faire l'appoint.</p> <p>M5 : Rendre la monnaie.</p> <p>M6 : Connaître les unités de mesure et leur relation : durée (jour, heure, minute).</p> <p>M7 : Comparer et mesurer des durées.</p> <p>M8 : Connaître les unités de masse et leur relation (g, kg).</p> <p>M9 : Comparer et peser des objets.</p> <p>M10 : Connaître les unités de contenance et leur relation (l, cl).</p> <p>M11 : Comparer et mesurer des volumes.</p>
<p>Problèmes</p>	<p>Résoudre des problèmes relevant de l'addition et de la soustraction :</p> <ul style="list-style-type: none"> • P1 : transformation positive avec recherche de l'état final. • P2 : transformation négative avec recherche de l'état final. • P3 : transformation positive avec recherche de l'état initial. • P4 : transformation négative avec recherche de l'état initial. • P5 : transformation positive avec recherche de la transformation. • P6 : combinaison avec recherche de l'état résultant. • P7 : combinaison avec recherche de l'état résultant. • P8 : comparaison avec recherche d'un état comparé. • P9 : comparaison avec recherche de la comparaison. <p>P10 : Synthèse sur les pb d'additions et de soustractions.</p> <p>P10 : Résoudre des problèmes de mesure relevant de la multiplication.</p>



Espace	<p>Esp1 : Reconnaître les différents points de vue associés à un objet ou dans un espace.</p> <p>Esp2 : (Se) repérer et (se) situer dans le quartier en utilisant et en produisant différentes représentations (plan photo).</p> <p>Esp3 : (Se) repérer et (se) situer dans la ville en utilisant et en produisant différentes représentations (plan photo).</p> <p>Esp4 : Repérer la position de sa région et de son pays en utilisant et en produisant différentes représentations (carte).</p> <p>Esp5 : Identifier les représentations globales de la Terre et du monde.</p> <p>Esp6 : Identifier les caractéristiques de chaque espace à travers différents paysages.</p> <p>Esp7 : Situer les espaces étudiés sur une carte ou un globe.</p>
Temps	<p>T1 : Comprendre le phénomène de l'alternance jour/nuit.</p> <p>T2 : Identifier le rythme cyclique des semaines, des mois, des années.</p> <p>T3 : Connaître les différents unités de temps pour mesurer (ou estimer) des durées et les comparer.</p> <p>T4 : Utiliser le calendrier pour repérer des événements et situer les uns par rapport aux autres.</p> <p>T5 : Se repérer sur une ligne de vie et construire la sienne.</p> <p>T6 : Comprendre l'organisation d'un arbre généalogique et représenter sa famille.</p> <p>T7 : Repérer quelques évolutions de la vie quotidienne et de l'école depuis le temps des grands- parents.</p>
Vivant	<p>V1 : Connaître la composition du squelette et comprendre le rôle des os.</p> <p>V2 : Connaître et mettre en œuvre quelques règles d'hygiène de vie (familles d'aliment, hygiène corporelle).</p> <p>V3 : Identifier les caractéristiques (cycle de vie et besoin vitaux) de végétaux.</p> <p>V4 : Identifier les caractéristiques (cycle de vie et besoin vitaux) d'animaux.</p> <p>V5 : Mettre en œuvre une démarche expérimentale (problématique, hypothèse, expériences, résultats et conclusion).</p>
Matière / Objets	<p>MO1 : Découvrir l'environnement numérique de l'école.</p> <p>MO2 : Comprendre les phénomènes des changements d'état de l'eau (fusion, solidification, évaporation).</p> <p>MO3 : Comprendre le fonctionnement d'un objet technique (le moulin à eau).</p> <p>MO4 : Mettre en œuvre une démarche expérimentale (problématique, hypothèse, expériences, résultats et conclusion).</p>



<p>Arts plastiques</p>	<p>Art1 : Rencontrer des œuvres d'art dans les différents domaines (son, langage, quotidien, visuel, espace, scène).</p> <p>Art2 : Décrire une œuvre en termes de couleurs, de formes, etc. et parler des émotions ressenties au contact d'œuvre plastiques.</p> <p>Art3 : Expérimenter des techniques, des outils, des couleurs, etc. et se rendre compte des effets produits.</p> <p>Art4 : Utiliser ces expérimentations pour produire des œuvres personnelles (monde réel ou imaginaire).</p> <p>Art5 : Utiliser les productions artistiques pour communiquer, transmettre.</p> <p>Art6 : Utiliser le numérique pour produire des œuvres.</p>
<p>Chant</p>	<p>Mu1 : Comprendre l'importance de l'échauffement de la voix et du corps (jeux vocaux).</p> <p>Mu2 : Mémoriser un chant et l'interpréter (mise en mouvement du corps).</p> <p>Mu3 : Connaître et utiliser à bon escient les éléments permettant de moduler et de varier ses interprétations.</p> <p>Mu9 : Connaître un répertoire varié de chansons et comptines.</p>
<p>Écoute musicale</p>	<p>Mu4 : Écouter, décrire et comparer différentes musiques en utilisant un lexique adapté.</p> <p>Mu5 : Connaître et utiliser les paramètres du son pour créer une production personnelle.</p> <p>Mu6 : Représenter de manière artistique (dessin, corps) son ressenti par rapport à une œuvre musicale écoutée (thème, mélodie, etc.).</p> <p>Mu7 : Exprimer ses émotions, son avis devant ses camarades et accepter que chacun peut avoir un ressenti différent sur une même œuvre.</p> <p>Mu8 : Réaliser des œuvres collectives en respectant les règles et les contraintes.</p> <p>Mu9 : Connaître un répertoire d'œuvres du patrimoine.</p>



Respecter autrui	<p>EMC1 : Respecter les autres (différences) et les engagements pris au sein de la classe.</p> <p>EMC2 : Adopter sa tenue, son langage et son comportement en fonction des interlocuteurs et des situations.</p> <p>EMC3 : Faire preuve d'empathie et accepter le point de vue des autres.</p> <p>EMC4 : Identifier et exprimer, en les régulant, ses émotions et ses sentiments et connaître le vocabulaire associé.</p>
Acquérir et partager les valeurs de la République	<p>EMC5 : Accepter les règles et comprendre que les sanctions peuvent avoir différents rôles.</p> <p>EMC6 : Connaître les symboles et les valeurs de la République.</p> <p>EMC7 : Comprendre et identifier les droits de l'Homme et l'organisation de la République.</p>
Construire une culture civique	<p>EMC8 : Coopérer dans le cadre de projets et s'impliquer dans la vie scolaire (actions, conseil d'élèves).</p> <p>EMC9 : Prendre part à des discussions et des débats afin de développer son esprit critique.</p>