

# L'Illiade et l'Odyssee



L'art  
du langage

Auteur : Homère

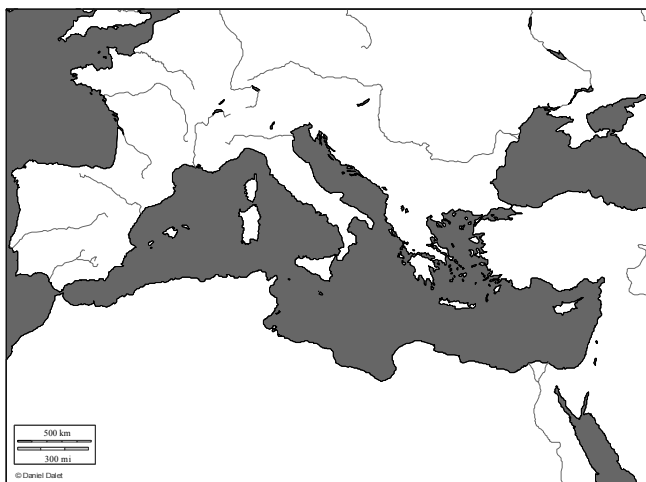
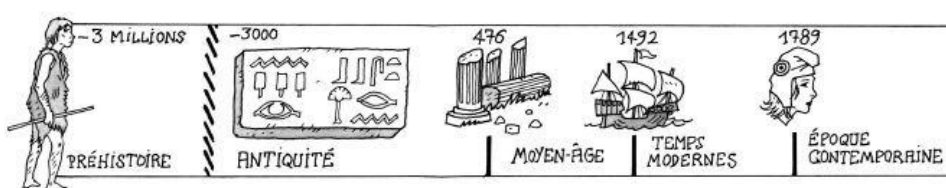
Genre: poème épique

Epoque et date de création : VIII<sup>e</sup> siècle avt J.C

Mouvement artistique : littérature grecque

Description de l'oeuvre : L'*Illiade* raconte le siège de la ville de Troie par les Grecs, à cause de l'enlèvement d'**Hélène**, reine de Sparte, par **Pâris**, prince de Troie. L'*Odyssee* raconte les aventures d'**Ulysse** après la chute de la ville de Troie. **Les dieux** jouent un rôle important dans ces 2 récits.

Analyse de l'oeuvre : Ces légendes réunissent le peuple grec autour d'une **culture et d'une religion commune**. Plusieurs siècles après Homère, elles ont inspiré les artistes grecs (ex : vase du V<sup>e</sup> siècle), mais aussi des compositeurs ou des réalisateurs contemporains (ex : l'opéra-bouffe La belle Hélène, le film Troie, les dessins animés sur les aventures d'Ulysse...)



Un vase grec du V<sup>e</sup> s avt JC, et l'affiche du film Troie (2004)



L'oeuvre dans son contexte : Au VIII<sup>e</sup> siècle avant Jésus Christ, le monde grec est divisé en plusieurs cités-états. Souvent les cités se font la guerre, comme Sparte et Athènes. Mais la religion et la culture unissent les Grecs.

Mes impressions :

Une **épopée** est un long poème, ou un récit, qui raconte les exploits d'un héros légendaire.