

Contes du monde entier

Écoles de langue française

Un conte :
récit de faits,
d'aventures imaginaires
destiné à distraire



Les Contes du monde entier

La Série d'émissions

La série *Les Contes du monde entier* présente 26 contes provenant du monde entier autour d'un même idéal : partager les contes et les mythes de leur pays avec le reste du monde par le biais d'une animation. Cette série permet à l'enfant d'apprécier les autres cultures en parallèle avec sa propre histoire culturelle.

Le guide

Ce guide propose des stratégies d'enseignement sur l'utilisation des émissions de la série *Les Contes du monde entier*. Les stratégies proposées sont basées sur les attentes du programme-cadre de Français destiné aux élèves de 4^e à 6^e année.

Auteures :	Natalie Blais Lise Belzile
Révision linguistique :	Mariane Thomson Hélène Chalant
Révision pédagogique :	Annette Lalonde

Pour obtenir des copies des vidéocassettes :

Vous pouvez les enregistrer gratuitement lors de la diffusion sur les ondes de TFO. Consulter le calendrier de l'enregistrement à la carte de TFO dans l'*Horaire scolaire* à l'adresse www.tfo.org/education/enseignants ou téléphonez au 1-800-387-8435, poste 2388 pour demander une diffusion spéciale.

Pour obtenir des exemplaires supplémentaires de ce guide :

- Téléphonez au Centre franco-ontarien de ressources pédagogiques à Ottawa au 1.877.747.8003, poste 228 (Canada) ou 1.877.742.3677, poste 228 (Ontario).
- Vous pouvez imprimer ce guide à partir du site Web www.tfo.org/education/enseignants
- Vous avez le droit d'en faire des photocopies à volonté.



Table des matières

	Page
Introduction	3
Partie 1 : résumé et vocabulaire des contes	
Le tigre qui voulait être un humain / TAÏWAN : BPN 762001_____	5
L'Arbre aux pommes d'or / PAYS-BAS : BPN 762002_____	6
Le Pinceau magique / CHINE : BPN 762003_____	7
Bonnet de paille / ANGLETERRE : BPN 762004_____	8
Ewenn Cougar / FRANCE : BPN 762005_____	9
Le corbeau qui avait volé le jour / ALASKA : BPN 762006_____	10
Le Roi aux oreilles de cheval / PAYS DE GALLES : BPN 762207_____	11
Les Deux frères / RUSSIE : BPN 762008_____	12
Au pays de l'homme vert / ÉCOSSE : BPN 762009_____	13
Le Chef et le Charpentier / CARAÏBES : BPN 762010_____	14
Podna et Podni / PAKISTAN : BPN 762011_____	15
Fionn / IRLANDE : BPN 762012_____	16
Le Tyran et l'Enfant / BURKINA FASO : BPN 762013_____	17
Les Trois sœurs / NORVÈGE : BPN 762014_____	18
La Couronne et le Sceptre / ARABIE : BPN 762015_____	19
Tumur le petit berger / MONGOLIE : BPN 762016_____	20
Les Bêtises d'Amy / AUSTRALIE : BPN 762017_____	21
La Bergère et le Ramoneur / DANEMARK : BPN 762018_____	22
Comment la tortue gagna le respect de tous / AFRIQUE DU SUD : BPN 762019_____	23
La Colline rouge / SINGAPOUR : BPN 762020_____	24
La Fleur de fougère / POLOGNE : BPN 762021_____	25
John Henry, un homme à la volonté de fer / ÉTATS-UNIS : BPN 762022_____	26
Perséphone, Fille de Zeus / GRÈCE : BPN 762023_____	27
Timoon, le petit esquimau / CANADA : BPN 762024_____	28
Sortilège / ALLEMAGNE : BPN 762025_____	29
Le Roi Salomon et l'Abeille / ISRAËL : BPN 762026_____	30

Activités pour la communication orale

1- Un débat.....	32
3- Une réflexion personnelle.....	34
4- Une marionnette/une discussion.....	35
5- Une annonce publicitaire.....	36
9- Un dialogue.....	40
11- Une cassette audio.....	42
16- Un jeu de société.....	47

Activités pour l'écriture

8- Les types de phrases.....	39
12- Un dictionnaire personnel.....	43
15- Les adjectifs qualificatifs.....	46

Activités pour l'écriture et la lecture

10- Un message publicitaire/une lettre de demande de renseignements.....	41
--	----

Activités pour la communication orale et lecture

17- Une mini recherche.....	48
-----------------------------	----

Activités pour la communication orale et écriture

2- Un résumé/raconter un conte.....	33
6- Un questionnaire/une entrevue.....	37
7- Une bande dessinée.....	38
13- Une lettre ou un journal de bord.....	44
14- Un poème.....	45

Contes du monde entier

Introduction

La série

Les 26 émissions de la série *Contes du monde entier* sont un excellent outil pour célébrer la diversité et explorer la culture et les richesses des différents pays qui partagent la planète Terre. Les élèves de la quatrième à la sixième année auront l'occasion de découvrir plusieurs facettes de la culture mondiale. Ces émissions leur offrent la chance d'accroître leurs connaissances générales sur le monde tout en développant leurs habiletés à communiquer en français.

Cette série constitue un appui au programme-cadre de Français destiné aux élèves de la 4^e à la 6^e année.

Le guide

Le vocabulaire

Ce guide comprend un résumé ainsi qu'une liste de mots de vocabulaire pour chaque conte. Certaines activités sont directement reliées à ces résumés et ces listes de vocabulaire.

Les attentes du programme-cadre de *Français*

Les attentes qui correspondent au programme-cadre de *Français* sont identifiées pour chaque activité. Ces activités visent davantage le développement de la communication orale des élèves, mais incluent aussi des stratégies d'enseignement pour l'écriture et la lecture. L'emphase sur le développement de la compétence en communication orale est cohérente avec l'importance accordée à celle-ci par la politique d'aménagement linguistique.

Les activités proposées

Les activités s'appliquent à tous les 26 contes. Dans le cas d'une classe à niveaux multiples, plusieurs activités peuvent être gérées simultanément tout en se basant sur le même conte.

Un index des activités à la page 2 permet de sélectionner les activités rapidement et d'adapter l'exploitation de cette série de contes selon les besoins d'apprentissage des élèves et la planification pédagogique de l'enseignante ou l'enseignant.

Chacun des 26 contes nous amène à visiter un nouveau pays ou une nouvelle région. Un paragraphe d'informations géographiques est inclus pour chacun. Certaines activités proposées sont spécifiquement reliées à ces informations.

Cette approche a pour but de faciliter la planification pédagogique et de donner la liberté de modifier et d'adapter chacune des activités suggérées. Les feuilles reproductibles peuvent être modifiées selon les besoins, photocopiées et distribuées aux élèves. En répétant un même exercice à plusieurs reprises mais dans différents contextes (différents contes), les élèves auront la chance de concrétiser les nouveaux concepts. Ils auront plusieurs occasions de démontrer leurs apprentissages et de développer leurs habiletés surtout en communication orale.

La diversité culturelle

En plus de développer leurs habiletés en communication orale, en lecture et en écriture, cette série de contes du monde entier offre aux élèves une occasion de comprendre les diverses cultures et sociétés qui nous entourent. Cette série est une façon efficace et pratique de toucher plusieurs aspects culturels et sociaux.

La série *Contes du monde entier* peut contribuer à la formation de cette vision globale du monde. Ces contes animés, tous aussi intéressants les uns que les autres, facilitent les discussions de groupes et permettent d'amorcer de nouvelles leçons de façon originale.

Afin de préparer les élèves à leur rôle de citoyen ou de citoyenne, il est nécessaire de leur donner une formation historique, culturelle et sociale qui leur feront prendre conscience de leurs responsabilités sociales et de leur identité culturelle. Les élèves sont encouragés à se forger une identité empreinte d'ouverture à la diversité ainsi qu'à adopter une attitude de respect et de compréhension envers les individus, les groupes et les autres cultures. La série *Contes du monde entier* est un excellent véhicule pour atteindre ce but.

Le Tigre qui voulait être un humain

Taiwan
BPN 762001
Durée : 13 : 26 minutes

Pays: Taiwan
Population: 22 548 009 hab.
Superficie: 35 980 km²
Langue officielle: Chinois
Fête nationale: 10 octobre
Densité: 626.68 hab./ km²
Capital: T'ai-peï
Monnaie: Dollar de Taiwan
Statut: Démocratie multipartite

Résumé

Voici l'histoire d'un vieux tigre qui désirait devenir un homme. Inscrite dans les pierres d'une caverne mystérieuse, il avait découvert une formule magique qui lui indiquait comment se transformer en homme. Après cinq jours et cinq nuits à réciter la formule magique, le tigre se transforma enfin.

Mais après sa métamorphose, il s'aperçut qu'il avait toujours sa longue queue de tigre féroce. En découvrant le reste des instructions gravées, il comprit que s'il voulait qu'elle disparaisse, il devait manger trois enfants le jour même.

Il se rendit donc au village et attira un premier garçon avec des bonbons empoisonnés et celui-ci tomba vite dans un profond sommeil. Le tigre humain emmena le jeune garçon dans sa grotte et repartit au village. Usant du même stratagème, il s'empara ensuite de l'aînée de trois frères et sœurs. Pour le dernier enfant, il se fit passer pour la vieille tante des enfants chargée de les garder, mais ayant deviné le piège, la rusée petite sœur parvint à s'échapper avec son petit frère et à sauver tout le monde des griffes du méchant tigre qui mourut enseveli sous les pierres de sa caverne.

Vocabulaire

- | | |
|----------------------|------------------|
| -un tigre | -sauver |
| -une caverne | -un bâillon |
| -un humain | -se marier |
| -une formule magique | -un mariage |
| -devenir | -désolé |
| -disparaître | -une nièce |
| -gratuit | -féroce |
| -une grotte | -empoisonné |
| -magnifique | -se transformer |
| -les griffes | -la métamorphose |
| -enseveli | -un stratagème |
| -des feux d'artifice | -s'emparer |
| -du fracas | |

L'Arbre aux pommes d'or

Pays-Bas

BPN 762002

Durée : 13 : 16 minutes

Pays: Pays-Bas (Hollande)
Population: 15 800 000 hab.
Superficie: 41 864 km²
Langue officielle: Néerlandais
Fête nationale: 30 avril
Densité: 377.41 hab./km²
Capital: Amsterdam
Monnaie: Euro
Statut: Monarchie constitutionnelle

Résumé

Se sentant proche de la mort, un vieux meunier décida qu'il était temps de marier sa fille unique, Marieke. Pour cela, il fit venir les trois frères de la maison voisine : Cornélius, Dirke et Yan, et il promit la main de sa fille, ainsi que son moulin et ses terres à celui d'entre eux qui lui rapporterait une pomme d'or de l'arbre mystérieux qui trônait sur une île au large de sa propriété. Jaloux de Yan, dont Marieke était amoureuse, les deux frères firent tout pour l'empêcher de réussir : Cornélius s'empara de force du seul bateau qu'ils possédaient, mais le vent le fit chavirer et le mit hors d'état de nuire. Dirke vola le radeau fabriqué par Yan pendant la nuit, mais une fois encore, le vent le fit chavirer. Découragés, Yan et Marieke se demandèrent alors comment accéder sur l'île sans embarcation, et c'est le vent qui répondit à leur question en glaçant le lac sur lequel Yan n'eût aucun mal à patiner pour aller cueillir la pomme d'or qui les rendrait heureux.

Vocabulaire

- un moulin à vent
- une bêtise
- tarder
- amoureux
- sculpter
- une île
- de l'or
- un radeau
- se marier
- plaisanter
- ramer
- la gaieté
- remercier
- heureux
- nager
- construire
- au secours
- se noyer
- promettre
- geler
- chavirer
- trôner
- l'embarcation

Le Pinceau magique

Chine
BPN 762003
Durée : 12 : 52 minutes

Pays: Chine
Population: 1 270 803 705 hab.
Superficie: 7 126 960 km²
Langue officielle: Chinois
Fête nationale: 1^{er} octobre
Densité: 178.31 hab./km²
Capital: Beijing
Monnaie: Yuan
Statut: État communiste

Résumé

Il y a bien longtemps en Chine, vivait un jeune homme pauvre nommé Ma Liang qui rêvait de devenir un grand artiste peintre. Une nuit, il reçut dans ses rêves un pinceau magique capable de donner vie à chacun de ses dessins. Emprisonné par le seigneur local, il parvint à s'enfuir en peignant une échelle et une fenêtre ouverte. S'envolant sur le dos d'un dragon qu'il avait dessiné, Ma Liang s'installa dans un petit village et jura, pour s'éviter d'autres ennuis, de ne plus jamais achever ses toiles. Mais les hommes de l'empereur le retrouvèrent et il fut emmené au palais. Là, l'empereur lui ordonna de peindre un arbre d'or sur une île, et un bateau pour l'y conduire. Mais il lui demanda ensuite de peindre tellement de vent, que le bateau coula en laissant le cupide empereur prisonnier à jamais sur son île.

Vocabulaire

- | | |
|---------------------|---------------------------|
| -un peintre | -un sabre |
| -un pinceau magique | -une échelle |
| -un empereur | -vigoureux |
| -fermement | -l'avenir dans tes mains |
| -célèbre | -peindre son destin |
| -une grange | -éviter les ennuis |
| -une main assurée | -son véritable maître |
| -un artiste | -ce que l'on porte en soi |
| -des tours de magie | -des ennuis |
| -une carpe | -cupide |
| -têtu | |
| -maigre | |
| -seigneur | |
| -refuser | |
| -peindre | |
| -une chèvre | |
| -prisonnier | |
| -montre-toi sage | |

Bonnet de paille

Angleterre

BPN 762004

Durée : 13 : 17 minutes

Pays: Royaume-Uni (Pays de Galles,

Écosse, Angleterre)

Population: 59 778 002 hab.

Superficie: 244 119 km²

Langue officielle: Anglais

Fête nationale: 2^e samedi de juin

Densité: 244.87 hab./km²

Capital: Londres

Monnaie: Livre sterling

Statut: Monarchie constitutionnelle

Résumé

Un père avait trois filles qu'il adorait. Un jour, il leur demanda de lui prouver leur amour en paroles. Les réponses des deux aînées plurent au père, mais la cadette lui dit qu'elle l'aimait autant que la viande aimait le sel. Offensé, le vieil homme la chassa de la maison et lorsqu'il réalisa son erreur, elle était déjà loin. Elle se réfugia dans les roseaux d'un marais où elle se confectionna un bonnet et une robe de paille. Ainsi déguisée, elle se fit embauchée comme servante aux cuisines du château du prince où on la surnomma « Bonnet de paille ». Un soir, le prince organisa un grand bal où Bonnet de paille se rendit sans son déguisement. Là, elle dansa toute la nuit avec lui, mais s'enfuit brusquement sans lui avoir révélé son identité. Elle retourna au bal les deux soirs suivants laissant à chaque fois, le prince amoureux plus désireux de la revoir. Pendant des jours, le prince désespéré la chercha en vain et finit par se laisser peu à peu mourir d'amour. Réalisant qu'il l'aimait vraiment, Bonnet de paille réapparut et lui avoua qui elle était vraiment. Convié au mariage, son père prit conscience qu'il avait mal jugé sa fille après avoir mangé la viande non salée que Bonnet de paille avait demandé que l'on serve au repas, et ils se retrouvèrent enfin.

Vocabulaire

-un bal

-un bonnet

-de la paille

-magnifique

-élégant

-à tout jamais

-se marier

-une aînée

-insulter

-affreux

-affection

-une servante

-en gage

-une casserole

-un vaisselier

-l'écurie

-du pain sur la planche

-se mourir d'amour

-un mariage

-guérir

-mon trésor adoré

-avouer

-la cadette

-un identité

Ewenn Congar

France
BPN 762005
Durée : 13 : 15 minutes

Pays: France
Population: 59 765 983 hab.
Superficie: 551 500 km²
Langue officielle: Français
Fête nationale: 14 juillet
Densité: 108.37 hab./km²
Capital: Paris
Monnaie: Euro
Statut: République

Résumé

Un jeune garçon vivait avec son père dans l'ouest de la France. Afin qu'il puisse aller à l'école, le père vendit un à un tous ses animaux. Il ne le regretta pas, car le jeune homme était un très brillant élève.

Quand il eut fini ses études, Ewenn partit travailler au service d'un mystérieux magicien. Pendant son absence et grâce à son éducation, il réussit à déchiffrer ses formules magiques secrètes et parvint à délivrer la princesse que le maléfique enchanteur avait fait prisonnière. Les deux jeunes gens tombèrent amoureux et s'enfuirent, mais ils savaient que le mage les retrouverait. C'est pourquoi Ewenn, qui connaissait maintenant les formules, décida de l'affronter avec la magie. Cela donna lieu à un combat de transformation en animaux jusqu'à ce que le magicien soit métamorphosé en poulet et Ewenn en renard. Devinez qui mangea qui ?

Vocabulaire

- | | |
|------------------------|----------------------------|
| -un sacrifice | -le cœur vaillant |
| -travailler | -vaincre |
| -s'instruire | -ensorceler |
| -mystérieux | -la fille du roi d'Espagne |
| -trois pièces d'or | -prisonnier |
| -un âne | -une bibliothèque secrète |
| -regretter | -un magicien |
| -vendre | -un renard |
| -une colombe | -une bague |
| -sombre | -déchiffrer |
| -un ennemi | -affronter |
| -des formules magiques | -maléfique |
| -entendre | -un enchanteur |
| -délivrer | |
| -le chagrin | |

Le corbeau qui avait volé le jour

Alaska

BPN 762006

Durée : 13 : 00 minutes

Pays: Alaska (États-Unis)
Population: 604 000 hab.
Superficie: 1 593 438 km²
Langue officielle: Anglais
Fête nationale: 4 juillet
Densité: 2.64 hab./km²
Capital: Anchorage
Monnaie: Dollar
Statut: République

Résumé

Au début des temps, il y a de cela fort longtemps, il n'y avait aucune lumière sur la Terre. Tout était sombre et gris, sans lune et sans étoiles. Les seules lueurs étaient celles des torches ou des bougies.

Un magicien corbeau dont l'activité favorite était de voler les poissons des pêcheurs fut un jour mis au défit d'aller voler le jour. Pour cela, il dut se rendre bien au-delà des nuages, dans le royaume du chef du ciel.

Là, après s'être transformé en poisson, il fût avalé par la princesse, la fille du chef du ciel qui très vite tomba enceinte. La princesse mit au monde un bébé qui pleurait sans cesse. Pour qu'il se calme, le chef du ciel lui permit de jouer avec les boîtes précieuses qui contenaient la lune, les étoiles et le jour. L'enfant-corbeau les ouvrit une à une et c'est ainsi qu'il vola le jour.

De retour sur la terre, tous étaient très heureux de posséder cette nouvelle richesse qu'est la lumière, mais le corbeau dut, par contre, trouver de nouvelles ruses pour voler les poissons aux pêcheurs.

Vocabulaire

- | | |
|----------------------------|------------------|
| -au début des temps | -la simplicité |
| -un corbeau | -supporter |
| -sombre | -le cerveau |
| -une lueur | -transformer |
| -une torche | -être enceinte |
| -une bougie | -l'ombre |
| -des apparences trompeuses | -un héros |
| -nonchalant | -des flammes |
| -misérable | -un génie |
| -l'obscurité | -le chef du ciel |
| -un trou dans le ciel | -une frontière |
| -pris en flagrant délit | -une hutte |
| -surveiller | -des pêcheurs |
| | -tomber enceinte |

Le Roi aux oreilles de cheval

Pays de Galles
BPN 762007
Durée : 12 : 59 minutes

Pays: Royaume-Uni
Population: 2 790 000 hab.
Superficie: 20 800 km²
Langues officielles: Anglais
Fête nationale:
Densité: 134.13 hab./km²
Capital: Londres
Monnaie: Euro
Statut: République fédérale

Résumé

Désespéré, à la mort de son coiffeur, le roi Mars ne désire plus participer aux cérémonies du printemps à moins qu'on ne lui trouve le meilleur coiffeur du pays. Son fidèle serviteur offre l'emploi à un jeune villageois, connu pour être très bavard. Or le roi ne désire absolument pas que l'on révèle son secret : il a des oreilles de cheval. Une fois mis dans la confiance, il fait promettre à son nouveau coiffeur de ne jamais rien dire à personne sous peine de mort.

Ne sachant plus quoi faire pour tenir sa langue, notre bavard décide d'aller voir le magicien du village qui lui suggère d'aller dire son secret à la Terre. Juste après l'avoir fait, des roseaux se mettent pousser à l'endroit même où il se trouvait. Entre-temps, le serviteur du roi réussit à persuader ce dernier de prendre part aux cérémonies du printemps et d'offrir sa couronne à une jeune jument pour le plus grand bien des villageois et redonner vitalité aux récoltes qui se mouraient. Afin de ne pas avoir à enlever sa vraie couronne, le roi se fait forger une nouvelle couronne avec l'or de la population. La journée de la grande fête arrive et tous les villageois sont présents, mais très mécontents d'avoir été dilapidés de la sorte. Un musicien, engagé par le coiffeur, se met alors à jouer du pipeau, un pipeau fabriqué à partir d'un certain roseau dont la chanson divulgue le grand secret du roi. Celui-ci, en colère, accuse son coiffeur d'avoir trahi sa confiance et jure de le faire périr. Mais les villageois compréhensifs acceptent leur roi tel qu'il est. Reconnaisant, ce dernier leur rend leur or. La vérité dévoilée, redonne vie aux champs qui se remettent aussitôt à pousser.

Vocabulaire

- | | | |
|----------------|-----------------------------|---------------------------|
| -un coiffeur | -un fardeau | -se moquer |
| -la cérémonie | -révéler | -un bavard |
| -se préoccuper | -muet | -persuader |
| -le blé | -misérable | -divulguer |
| -de l'or | -un pipeau | -un villageois |
| -le royaume | -un musicien | -la vitalité |
| -la famine | -sous peine de mort | -trahir la confiance |
| -le forgeron | -tenir sa langue | -mettre dans la confiance |
| -affreuse | -se rendre la vie misérable | |
| -une âme | -une jument | |
| -se tirailler | -un secret qui me tiraille | |
| | -un mauvais sort | |

Les Deux Frères

Russie
BPN 762008
Durée : 13 : 08 minutes

Pays: Russie
Population: 144 978 573 hab.
Superficie: 17 075 400 km²
Langue officielle: Russe
Fête nationale: 12 juin
Densité: 8.49 hab./km²
Capital: Moscou
Monnaie: Rouble
Statut: Fédération

Résumé

Deux frères, Boris et Yvan se disputaient sans cesse au grand désespoir de leur père, Barbe Noire. Un jour, devant quitter le foyer pour aller chercher des provisions pour l'hiver, il laissa l'aîné en charge de son petit frère. Mais après deux jours de dispute, Boris, manquant de patience, chassa de la maison le petit Yvan qui se perdit dans la nuit.

À son retour, Barbe Noire, très en colère, ordonna à Boris de retrouver son frère. Plein de remords et grelottant de froid, Boris rencontra un écureuil qui devint son ami, puis il croisa ensuite sur le chemin le Père Gel qui l'attira chez lui en lui disant que son frère s'y trouvait. En fait, Yvan était complètement gelé et le Père Gel captura à son tour Boris. Grâce à l'aide de son ami l'écureuil, Boris réussit à s'enfuir avec Yvan et à libérer les animaux prisonniers.

Le Père Gel se lança à leur poursuite, mais exposé au soleil, il disparut. Les deux garçons rentrèrent chez eux en même temps que le printemps, et Barbe Noire fut très heureux de retrouver ses enfants après ce long hiver.

Vocabulaire

- obéir
- un garde forestier
- des provisions
- le gel
- gelé
- des allumettes
- disparaître
- un poêle
- un certain temps
- un écureuil
- la forêt
- quitter
- voir au travers
- manquer à sa
- un palais de glace
- laisser tranquille
- la tranquillité
- une barbe noire
- une barbe grise
- le chagrin
- une tempête
- promesse
- transformer
- la chance te sourira
- fondre comme neige au soleil
- grelotter
- au grand désespoir
- plein de remords

Au pays de l'homme vert

Écosse

BPN 762009

Durée : 13 : 15 minutes

Pays: Royaume-Uni (Pays de Galles, Écosse, Angleterre)
Population: 59 778 002 hab.
Superficie: 244 119 km²
Langue officielle: Anglais
Fête nationale: 2ième samedi de juin
Densité: 244.87 hab./km²
Capital: Londres
Monnaie: Livre sterling
Statut: Monarchie constitutionnelle

Résumé

Le jour de ses 21 ans, un jeune homme nommé Jack décida de quitter sa mère pour aller chercher fortune. En chemin, il rencontra un oiseau nommé Robyn qui lui fit découvrir un pays enchanté dirigé par un méchant homme vert qui empêchait tous les oiseaux de chanter. Furieux d'avoir perdu aux échecs contre Jack, l'homme vert défia le jeune homme d'accomplir trois épreuves. En cas de succès, il ferait de lui un homme riche, en cas d'échec, Jack mourrait. Jack accepta et, à l'aide de l'oiseau et de Malmine, la fille de l'homme vert, il réussit à aller chercher la plus belle perle, la plus belle bague et à construire le plus beau château du monde. Découvrant que sa fille avait aidé Jack, l'homme vert n'eût de cesse que de les tuer tous les deux. Mais grâce aux pouvoirs magiques de Malmine, ils réussirent à se sauver et à éliminer l'homme vert. Jack retourna ainsi auprès de sa mère et un an et un jour plus tard il épousa la jeune fille.

Vocabulaire

-une veuve	-l'or
-accomplir	-une échelle
-une perle	-s'enrichir
-les échecs	-une bourse
-un puit	-trahir
-une bague	-du charbon
-faire fortune	-embrasser
-un pays enchanté	-émerveillement
-insensé	-un silex
-fréquenté	-épouser
-une auberge	-le destin
-diriger	-des épreuves
-un idiot	-les pouvoirs
-avoir du cran	
-interdit	
-magnifique	
-sa vie est en jeu	

Le Chef et le Charpentier

Caraïbes

BPN 762010

Durée : 13 : 15 minutes

Pays: Caraïbes

Ensemble des îles situées entre l'Amérique du Nord et l'Amérique du Sud dont la dépendance et le statut varient en fonction de chaque île.

Résumé

Le gouverneur d'une petite île des Caraïbes reçut un jour la visite d'un vieux sage auquel il dit qu'il rêvait de devenir un homme célèbre pour avoir accompli quelque chose de très particulier. Le vieil homme lui conseilla de traiter à l'avenir son peuple avec plus de respect en prenant exemple sur la lune qui brille autant pour un chef que pour un charpentier.

Ne comprenant pas le juste sens de cette phrase, le gouverneur ordonna au charpentier de lui construire la plus haute tour qui soit afin qu'il puisse toucher la lune et, par conséquent, devenir un homme célèbre et riche. Les habitants de l'île furent donc tous obligés de sacrifier leurs meubles, leur maison et tous les arbres pour satisfaire au souhait de leur chef. Tout cela fût vain car, malgré tous ces efforts, il ne parvint pas à toucher la lune et pire encore, tomba et se blessa. Le chef comprit alors qu'il ne pouvait pas obtenir tout ce qu'il voulait et qu'il devait respecter son peuple ainsi que la nature.

Vocabulaire

- | | |
|--------------------|-------------------|
| -un menuisier | -se conduire |
| -abattre | -délicieux |
| -une solution | -un paysan |
| -un charpentier | -accomplir |
| -épargner | -un gouverneur |
| -sacrifier | -ridicule |
| -magnifique | -traiter les gens |
| -un meuble | -une tour |
| -un sage | -briller |
| -un chef | -une île |
| -une langouste | -célèbre |
| -un homard | -adopter |
| -des mets délicats | -une conduite |
| -moindre | -un marteau |

Podna et Podni

Pakistan
BPN 762011
Durée : 13 : 15 minutes

Pays: Pakistan
Population: 147 663 429 hab.
Superficie: 803 943 km²
Langue officielle: Ourdou
Fête nationale: 23 mars
Densité: 183.67 hab./km²
Capital: Islamabad
Monnaie: Roupie
Statut: République

Résumé

Podni et Podna, un couple d'oiseaux amoureux, vivaient heureux jusqu'au jour où le Radjah captura Podni afin qu'elle chante pour lui à volonté. Le pauvre Podna tenta de retrouver sa bien-aimée mais en vain. Heureusement, l'arbre sur lequel ils vivaient lui raconta ce qui s'était passé et lui donna une potion magique. Il lui rappela également de ne pas négliger l'importance de ses oreilles. Rempli de courage et d'espoir, Podna partit sauver sa douce Podni. Sur son chemin, il rencontra un chat, une fourmi et l'eau de la rivière, qui tous trois entrèrent dans l'oreille de Podna. Grâce à leur aide, l'oiseau réussit à déjouer les pièges du Radjah qui, au seuil de la mort, supplia Podna de le sauver et promit de lui rendre sa Podni. Il regretta ensuite longtemps d'avoir été sévère et injuste.

Vocabulaire

-la liberté	-se noyer
-un poulailler	-la garde
-sacré	-royale
-la voie	-majesté
-un palais	-un esprit
-un chaton	-malfaisant
-le Radjah	-sévère
-enlever	-injuste
-puissant	-le courage
-la sagesse	-l'espoir
-une potion magique	-enchanté
-terroriser	-les pièges
-libérer	-la bien-aimée
-une charrette	-déjouer
-ridicule	

Fionn

Irlande
BPN 762012
Durée : 13 : 17 minutes

Pays: Irlande
Population: 3 883 159 hab.
Superficie: 70 282 km²
Langues officielles: Anglais,
Gaélique
Fête nationale: 17 mars
Densité: 55.25 hab./km²
Capital: Dublin
Monnaie: Euro
Statut: République

Résumé

Fionn était né le lendemain de la mort de son père Goll, un valeureux guerrier tué par le chef du clan des Morna. Devenu un guerrier à son tour, Fionn parti suivre son destin. Sur son chemin, il sauva une femme en tuant l'homme qui l'agressait. Ce dernier était un Morna et Fionn lui déroba le petit sac qu'il gardait en signe de trophée. La femme reconnaissante conseilla à Fionn d'aller se réfugier dans une grotte voisine. Il y fut accueilli par des hommes de son propre clan qui lui racontèrent alors la vie de son père qui jusqu'ici lui était inconnue. Il découvrit que sa place était celle de chef de l'armée de Tara, la Fionna, mais que pour y parvenir, il lui fallait d'abord rencontrer un sage qui l'aiderait dans sa tâche. Celui-ci lui apprit des chansons, des poèmes, la magie ainsi qu'à jouer aux échecs. Et avant de le quitter, le sage lui fit pêcher un saumon unique qui apportait la connaissance et la sagesse ultime à celui qui le mangeait. Fort de ce savoir, Fionn se rendit alors au palais pour reprendre la place que son père avait occupée.

Là, une terrible et dernière épreuve l'attendait : le roi lui promit de lui rendre son rang à condition qu'il terrasse le dragon qui terrorisait le village en y mettant le feu chaque année. Le soir venu, Fionn réussit à tuer le dragon et le roi le déclara chef de la Fionna, et ceci mit fin à la rivalité entre les deux clans.

Vocabulaire

- | | |
|----------------|------------------|
| -une victoire | -une bénédiction |
| -la naissance | -craindre |
| -un clan | -une marée |
| -un guerrier | -affûter |
| -le destin | -une lance |
| -au secours | -le courage |
| -une montagne | -les échecs |
| -le sommet | -un sortilège |
| -précieux | -anéantir |
| -un ennemi | -un dragon |
| -une armée | -un esprit |
| -une merveille | -une querelle |
| -un sage | -sa majesté |
| -scalper | -terrasser |
| - un pêcheur | -la rivalité |
| -un saumon | -se réfugier |
| -se parer | -agresser |
| -la confiance | |

Le Tyran et l'Enfant

Burkina Faso
BPN 762013
Durée : 13 : 17 minutes

Pays: Burkina Faso
Population: 12 603 185 hab.
Superficie: 274 200 km²
Langue officielle: Français
Fête nationale: 11 décembre
Densité: 45.96 hab./km²
Capital: Ouagadougou
Monnaie: Franc CFA
Statut: Démocratie parlementaire

Résumé

Dans un petit village d'Afrique régnait un roi cruel, méchant et fou. Il avait régulièrement des hallucinations et craignait que les plus vieux du village ne s'en aperçoivent. Pour remédier à cette incertitude, il ordonna aux enfants de se débarrasser de tous les anciens et de lui construire un immense palais qui relirait le ciel et la Terre. Les enfants décidèrent de jouer un tour au méchant roi en cachant les anciens et en lui faisant croire qu'ils avaient tous été éliminés. Le roi pensa qu'il avait définitivement perdu la raison lorsque ce qu'il croyait être une corde, se transforma en serpent et surtout lorsqu'il vit réapparaître tous les vieux du village qu'il croyait morts. Épouvanté, il s'enfuit dans la brousse où on le retrouva inanimé quelques jours plus tard. Les jeunes et les anciens purent enfin vivre en paix et ils nommèrent roi l'enfant qui avait été le plus brave et qui avait fait preuve du plus d'ingéniosité. Le peuple pacifique vivrait désormais en paix dans leur petit village bien tranquille.

Vocabulaire

- les anciens
- la folie
- sa majesté
- les masques
- attaquer
- un peuple pacifique
- un palais
- de vieux débris
- des bêtes
- désobéir
- détester
- en pâture
- des orphelins
- une grande menace
- exterminer
- cruel
- convoquer
- risquer sa vie
- la folie
- la brousse
- épouvanter
- inanimé

Les Trois Sœurs

Norvège

BPN 762014

Durée : 13 : 15 minutes

Pays: Norvège

Population: 4 525 116 hab.

Superficie: 324 219 km²

Langue officielle: Norvégien

Fête nationale: 17 mai

Densité: 13.96 hab./km²

Capital: Oslo

Monnaie: Couronne

Statut: Monarchie constitutionnelle

Résumé

Dans une région montagneuse et isolée de Norvège, vivaient une pauvre veuve et ses trois filles Kari, Mari et Mai. Un matin, la petite poule qui leur fournissait chaque jour un œuf, disparut, enlevée par un Troll. Kari, l'aînée des trois sœurs partit à sa recherche, mais en tombant sous les racines d'un gros arbre, elle se retrouva dans le repaire de la créature. Parce qu'elle refusa de devenir sa petite amie, il la transforma en statue de pierre. Les deux autres sœurs qui la cherchaient chutèrent elles aussi chacune à leur tour au même endroit. Le Troll, en découvrant Mari, la cadette, la changea en statue sous les yeux affolés de la petite Mai qui ne se laissa pas prendre au piège et réussit à manipuler le crédule troll. Après avoir redonné leur forme humaine à ses sœurs, Mai inventa une ruse pour les faire libérer à l'insu du Troll. Quand elle parvint à s'enfuir à son tour, ce dernier se lança à sa poursuite oubliant que le soleil qui se levait lui serait fatal et le transformerait en rocher. Voilà pourquoi on trouve encore de nos jours, dans cette région de Norvège, des montagnes en forme de Troll.

Vocabulaire

- l'ombre
- une montagne
- une veuve
- un Troll
- les apparences
- trompeuses
- un renard
- une poulette
- quelque part
- le sentier
- repandre ses forces
- étrange

- des pouvoirs magiques
- une statue
- transformer
- quitter des yeux
- ramener
- une petite chérie
- le tonnerre
- les racines
- crédule

La Couronne et le Sceptre

Arabie
BPN 762015
Durée : 13 : 15 minutes

Pays: Arabie Saoudite
Population: 23 513 330 hab.
Superficie: 2 149 690 km²
Langue officielle: Arabe
Fête nationale: 23 septembre
Densité: 10.94 hab./km²
Capital: Riyadh
Monnaie: Rial
Statut: Monarchie

Résumé

Il y a bien longtemps, en Arabie, un mendiant était constamment persécuté par les habitants de son village. On l'accusait de voler, on l'insultait et il n'avait jamais rien à manger. Or, cet homme avait bon cœur et un jour, parce qu'il l'avait aidé, un riche voyageur le récompensa de quelques pièces d'or qu'il s'empressa de donner à la famille de son ancien maître. Mais les insultes et le mépris continuèrent, et le mendiant décida de quitter le village. Perdu dans une tempête de sable, il se retrouva dans la grande contrée aux pierres, un endroit interdit. Il y rencontra alors des créatures étranges qui le menèrent à leur roi pour faire un échange avec lui : la couronne et le sceptre du mendiant (en fait un simple bol et un bâton de bois) contre toutes les pierres précieuses qu'il pourrait prendre.

Le mendiant devenu très riche revint au village où sa fortune subite fit l'objet de beaucoup de commérages. Un homme très avare lui demanda comment il s'était enrichi si rapidement et après avoir écouté l'histoire du mendiant, il se rendit chez le roi de la grande contrée aux pierres. L'avare lui offrit toutes ses richesses en échanges de pierres précieuses et le roi fût si heureux de tant de générosité qu'il lui donna plutôt ce qu'il avait de plus précieux dans son royaume : sa couronne et son sceptre nouvellement acquis. Tel fut pris qui croyait prendre : le pingre devint mendiant après avoir tout perdu et l'homme qui errait autrefois dans les rues du village trouva une épouse et vécut heureux.

Vocabulaire

- | | | |
|-----------------------|-------------------------|-------------------------|
| -un marché | -des créatures étranges | -un voyageur |
| -un voleur | -une couronne | -roder |
| -un mendiant | -un sceptre | -des terres |
| -reconnaisant | -un avare | -un époux |
| -un chameau | -un territoire | -un humble serviteur |
| -généreux | -générosité | -des pierres précieuses |
| -un estomac rempli | -un bon déjeuner | -une fortune |
| -une chèvre | -partager | -faire fortune |
| -une tempête de sable | -la bonté | -un royaume |
| -votre majesté | -l'honnêteté | -des commérages |
| -s'entretenir | -la dignité | |
| -un châtiment | -ficher le camp | |

Tumur le petit berger

Mongolie
BPN 762016
Durée : 13 : 17 minutes

Pays: Chine
Population: 1 270 803 705 hab.
Superficie: 7 126 960 km²
Langue officielle: Chinois
Fête nationale: 1^{er} octobre
Densité: 178.31 hab./km²
Capital: Beijing - Pekin
Monnaie: Yuan
Statut: État communiste

Résumé

Ayant essayé en vain de suivre des études, Tumur, un jeune berger décida de laisser son ami Bhat pour retourner chez lui et retrouver son troupeau de brebis. En chemin, il s'arrêta chez une dame qui lui offrit refuge pour la nuit, mais par d'étranges circonstances, le jeune Tumur se retrouva propulsé sur le dos d'un tigre féroce qui le conduisit directement à son village. Son arrivée fracassante au milieu des villageois ressemblait à ce que les prophètes avaient prédit : le successeur du Khan viendra sur un grand tigre bleu armé d'un serpent venimeux. Toujours en deuil du vieux Khan, leur chef, le village tout entier fut persuadé que Tumur était leur nouveau chef. Bien que Tumur ait essayé à plusieurs reprises d'expliquer qu'il n'était qu'un simple berger, rien n'y fit et les villageois restaient éblouis par ses pouvoirs et sa sagesse. Quand en plus le jeune homme parvint à chasser un groupe de voleurs ainsi qu'une horde de tigres menaçants, ils n'eurent plus aucun doute.

Quand il rentra au village, Bath, l'ami de Tumur, révéla la véritable identité du nouveau chef, mais malgré cela tout le monde resta convaincu que le jeune homme était digne d'être Khan. Tumur accepta cette tâche et avec l'aide de son ami, il régna avec équité et sagesse, apportant la paix et la tranquillité au village tout en continuant à garder ses brebis.

Vocabulaire

-un souvenir	-une bague	-des soldats
-un héritier	-une grotte	-honorablement
-un astrologue	-le bétail	-honnête
-un royaume	-des brebis	-courageux
-puissant	-un troupeau	-sage
-chevaucher	-un royaume	-sagesse
-la sagesse	-malhonnête	-équité
-des ceintures	-échanger	-prendre soin de son peuple
-des alouettes	-un bœuf	-un bison
-les gouttes	-le peuple	-un berger
-votre altesse royale	-un souverain	-des prophètes
-votre majesté	-or massif	-des villageois
-un aigle	-des gardes	-une horde
-des voleurs	-un Khan	-digne
	-des tigres	

Les Bêtises d'Amy

Australie
BPN 762017
Durée : 13 : 16 minutes

Pays: Australie
Population: 19 546 792 hab.
Superficie: 7 713 360 km²
Langue officielle: Anglais
Fête nationale: 26 janvier
Densité: 2.53 hab./km²
Capital: Canberra
Monnaie: Dollar australien
Statut: Démocratie parlementaire

Résumé

L'histoire se passe en Australie, dans une famille d'origine italienne composée du père, de ses deux filles et de la grand-mère. Rose, l'aînée, demanda un jour à sa grand-mère de lui raconter la merveilleuse histoire de son collier de perles bleues. Celle-ci s'exécuta : il y avait de cela fort longtemps, à l'époque de son arrière arrière-grand-mère, une grande sécheresse régnait sur son petit village en Italie. Le puit était à sec, mais une jeune fille y avait trouvé en remontant son sceau, ce magnifique collier de perles bleues. Les paysans de l'époque n'avaient jamais rien vu de si beau. On racontait alors que le puit était un esprit et qu'il s'était transformé en collier.

La grand-mère de Rose avait conservé le collier toutes ces années, persuadée qu'il apportait chance et bonheur. Dès qu'elle fut seule avec sa petite sœur Amy, Rose pris le collier de perles bleues et le mit à son cou. Par malheur, bébé Amy brisa accidentellement le collier précieux et Rose essaya de le réparer en remettant chaque perle en place. Mais une perle manquait : celle que la petite Amy avait avalée. Toutefois, peu de temps après, Amy cracha la perle qui roula jusqu'à une terre sèche et sans vie.

De retour à la maison, le père annonça à la famille qu'il devrait vendre le collier de perles afin de pouvoir survivre à la sécheresse qui s'acharnait contre eux. Un des hommes du village vint alors les chercher pour leur montrer le miracle. À l'endroit même où la perle bleue était tombée de la bouche du bébé, une lumière puissante jaillissait et une pluie torrentielle avait commencé. Les perles du collier portaient bel et bien chance et bonheur, car la famille de la petite Amy et tous les habitants des alentours furent sauvés.

Vocabulaire

-un collier	-Italie
-la sécheresse	-sec
-un sceau	-une catastrophe
-un puit	-bête
-le climat	-éternellement
-une perle	-une banque
-un ragoût	-un banquier
-fichu	-précieux
-une belle-maman	-enclos
-merveilleux	-une goutte
-ordinaire	-le bétail
-un esprit	-une pluie torrentielle

La Bergère et le Ramoneur

Danemark
BPN 762018
Durée : 13 : 15 minutes

Pays: Danemark
Population: 5 368 854 hab.
Superficie: 43 070 km²
Langue officielle: Danois
Fête nationale: 5 juin
Densité: 124.65 hab./km²
Capital: Copenhague
Monnaie: Couronne danoise
Statut: Monarchie constitutionnelle

Résumé

Dans une pièce sombre d'une maison, sur une petite table, étaient placées trois délicates figurines de porcelaine. Il y avait une bergère, son grand-papa chinois et son amoureux, le ramoneur. Lorsque la pièce était vide, les figurines s'animaient. Le grand-papa chinois exigea un jour que la jolie bergère épouse le Sergent Major Grand Général Commandant en Chef aux jambes de bouc. Il s'agissait du personnage de bois décorant la grande armoire de la pièce. La bergère refusa : elle ne deviendrait pas sa douzième femme, et cela même si l'armoire qui lui faisait demeure était remplie d'or. La dame de cœur du jeu de cartes caché dans le tiroir de la table, lui conseilla alors de s'enfuir avec son amoureux. Les deux amants se sauvèrent par la cheminée, mais en voyant l'immensité du monde, la bergère prit peur et demanda au ramoneur de la reconduire en lieux sûrs. Par amour, le jeune homme accepta d'affronter le sort qui les attendait au salon. Là, ils découvrirent que le grand-papa chinois s'était cassé en morceaux en tentant de les poursuivre, mais lorsqu'il fut réparé et replacé sur la table, il ne put accepter la seconde demande en mariage du commandant en chef. La bergère et son ramoneur vécurent donc heureux ensemble, sur leur petite table, au milieu de la grande pièce sombre.

Vocabulaire

-du bruit	-un sergent	-la confiance
-un vœux	-un vaurien	-un mariage
-un chef	-une vis	-vaste
-une bergère	-casser	-l'immensité
-un ramoneur	-une cheminée	-des figurines
-promettre	-contenter	-les amants
-épouser	-la nuque	
-un général	-vieux	
-un commandant	-une armoire	
-un amoureux	-un amour	
-de la porcelaine	-sombre	

Comment la tortue gagna le respect de tous

Afrique du Sud
BPN 762019
Durée : 13 : 15 minutes

Pays: Afrique du Sud
Population: 43 647 658 hab.
Superficie: 1 219 912 km²
Langues officielles: Afrikaans,
Anglais
Fête nationale: 27 avril
Densité: 35.78 hab./km²
Capital: Pretoria
Monnaie: Rand
Statut: République

Résumé

Il y a de cela très longtemps, certains animaux s'étaient enfuis de chez les humains pour créer leur propre paradis. C'était un magnifique jardin gorgé d'eau et de nourriture. La plupart des animaux y travaillaient avec fierté et vigueur. Pourtant, certains d'entre eux comme le chacal, le lapin et le flamant rose préféraient s'amuser et s'opposer aux règlements, comme celui qui interdisait de toucher une certaine branche mystérieusement colorée qui poussait près d'un gros rocher. Un jour, ce dernier prit vie se transformant en Grand Konkonko, celui qui pouvait avaler des éléphants. Il terrorisa tous les animaux et menaça d'anéantir le jardin. Le lion, roi des animaux réunit un conseil et le lapin eut l'idée d'empoisonner le monstre avec des fruits fermentés. Le plan réussit pour un temps et on neutralisa la créature en l'attachant solidement. Malheureusement, avec l'été vinrent de violents orages qui aidèrent le monstre à se libérer en ramollissant ses liens. De nouveau, il fallut organiser une nouvelle défense et c'est ce que fit la tortue avec l'aide des abeilles. C'est ainsi que les animaux réussirent finalement à se débarrasser du monstre rocher pour de bon. À la suite de ces événements, le roi lion déclara que la tortue était la créature la plus intelligente et la plus respectable de toutes.

Vocabulaire

- fonder
- gigantesque
- un paradis
- un régal
- un microbe
- glorieux
- gracieux
- une branche
- colorée
- se méfier
- fermenté
- ligoter
- des lianes
- des inquiétudes
- un guépard
- avalé
- un reptile
- des mammifères
- une grotte
- un chacal
- s'enfuir
- la saison des pluies
- détruire
- honorer
- respectable
- s'enfuir à toutes jambes
- anéantir
- des orages
- le flamant rose

La Colline rouge

Singapour
BPN 762020
Durée : 13 : 20 minutes

Pays: Singapour
Population: 4 452 732 hab.
Superficie: 632.6 km²
Langues officielles: Chinois, Malais,
Anglais, Tamoul
Fête nationale: 9 août
Densité: 7 038.78 hab./km²
Capital: Singapour
Monnaie: Dollar de Singapour
Statut: République

Résumé

Il y a très longtemps, sur une colline de l'actuelle Singapour, vivaient une vieille femme et son petit-fils Nadeem. Les pêcheurs du village en contrebas avaient continuellement leurs filets saccagés par les orphies, ces poissons aux dents acérées également appelés bécassines de mer. Dans son palais, le Rajah s'ennuyait de tout, jusqu'au jour où un marchand lui vendit un objet qu'il trouva fabuleux : une carcasse d'orphie. Voyant que cela le rendait heureux, son conseiller ordonna que l'on pêche des milliers de ces poissons. Les pêcheurs s'exécutèrent, et bientôt de grandes quantités de bécassines de mer séchaient sur la plage. Or, il ne s'agissait que d'un caprice de plus de la part du Rajah et lorsqu'il ordonna qu'on l'en débarrasse, il était trop tard : les orphies étaient devenues de plus en plus hostiles et s'attaquaient maintenant, non seulement aux bateaux, mais aussi aux hommes en sautant sur les rives. La solution vint de Nadeem qui suggéra de construire une palissade de troncs de bananiers dans la chair tendre desquels les becs pointus des poissons resteraient coincés. Devant le succès de l'opération, le Radjah et son conseiller décidèrent de faire couper tous les bananiers du village. Nadeem et sa grand-mère demandèrent audience auprès du souverain pour faire cesser le massacre, mais en vain. La nuit suivante, ils n'eurent que le temps de s'enfuir pour échapper aux soldats venus les capturer, tandis qu'un tremblement de terre fendit la colline en deux laissant échapper une lave rouge qui la recouvrit. Le Radjah débarrassé de son mauvais conseiller décida enfin d'écouter son peuple et d'être plus attentif aux messages de la nature.

Vocabulaire

- | | |
|-----------------|--------------------------|
| -ridicule | -se disperser |
| -un bananier | -brave |
| -tarder | -vaincre |
| -un tronc | -un Radjah |
| -un pêcheur | -se dépêcher |
| -précieux | -un bouclier |
| -ordonner | -son altesse |
| -majestueux | -une armée |
| -débarrasser | -une colline |
| -splendide | -un tremblement de terre |
| -de l'or | -des bécassines de mer |
| -un filet | -un caprice |
| -des villageois | -hostile |
| -pêcher | -une carcasse d'orphie |

La Fleur de fougère

Pologne
BPN 762021
Durée : 13 : 15 minutes

Pays: Pologne
Population: 38 625 478 hab.
Superficie: 312 683 km²
Langue officielle: Polonais
Fête nationale: 3 mai
Densité: 123.53 hab./km²
Capital: Varsovie
Monnaie: Zloty
Statut: Démocratie

Résumé

Malgré leur grande pauvreté, des paysans de Pologne vivaient très heureux. Mais, le jour du solstice d'été, leur récolte fut saccagée par une nuée de corbeaux et leur dernier poulet se fit manger par un renard. Comme il ne leur restait rien, Pavel, le fils de la famille, décida d'aller dans la forêt chasser ou pêcher quelque chose à manger. Mais, une fois la nuit tombée, le jeune homme se perdit et tomba accidentellement sur la fleur de fougère, une fleur magique qui rendait celui qui la possédait très riche mais aussi très égoïste. En cueillant la fleur, sa vie changea et un carrosse le conduisit dans un immense château où il put vivre comme un prince à condition de ne pas partager ses richesses et d'oublier sa famille. Il vécut là plusieurs années, dans un univers luxueux mais superficiel, jusqu'à ce que, rongé par les remords, il se décida enfin à retourner à la maison familiale. Hélas, il était trop tard : ses parents étaient morts et il ne lui restait plus que sa sœur. Honteux d'avoir été aussi avare, Pavel abandonna ses richesses et retourna vivre avec elle.

Vocabulaire

- monseigneur
- un musicien
- rigoureux
- courageux
- une broderie
- le solstice d'été
- une récolte
- saccager
- dévorer
- détruire
- gâcher
- briser le cœur
- regretter
- un étranger
- cueillir
- un sentier
- égoïste
- honteux
- un carrosse
- un univers luxueux
- les remords

John Henry, un homme à la volonté de fer

États-Unis

BPN 762022

Durée: 13 : 15 minutes

Pays: États-Unis

Population: 280 562 489 hab.

Superficie: 9 372 614 km²

Langue officielle: Anglais

Fête nationale: 4 juillet

Densité: 29.93 hab./km²

Capital: Washington

Monnaie: Dollar

Statut: République

Résumé

Au temps où se construisait le chemin de fer en Amérique, vivait un homme d'une taille et d'une force physique hors du commun. Il s'appelait John Henry et était respecté de tous. Un jour, à la suite d'une violente explosion sur le chantier, deux hommes restèrent ensevelis sous les décombres et seul John Henry réussit à les sauver. Pendant des mois, les hommes continuèrent leur travail en creusant avec acharnement le cœur de la montagne. Mais, pour gagner du temps et de l'argent, les ingénieurs inventèrent une foreuse à vapeur, capable de faire le travail de dix hommes. Voyant que de nombreux ouvriers allaient sûrement perdre leur emploi, John Henry proposa un marché à ses employeurs : s'il arrivait à battre la machine de vitesse, alors les hommes garderaient leur travail. La course d'un homme contre le progrès commença et tout le monde admira le courage et la détermination de John Henry, qui après des heures à piocher sans relâche parvint à vaincre la foreuse. Mais sa victoire fut un sacrifice, car après d'ultimes efforts, cet homme à la volonté de fer mourut. Sa légende perdure aujourd'hui, racontée par ceux à qui il avait tout donné.

Vocabulaire

- la voie ferrée
- la volonté de fer
- parier
- un engin
- insensé
- une montagne
- un marché
- une explosion
- un amas
- être coincé
- du pain de maïs

- une tarte de baies rouges
- un esprit d'équipe
- la force de la nature
- rivaliser
- une foreuse à vapeur
- siffler
- des lucioles
- bizarre
- le lendemain lointain
- un bénéfice
- une locomotive

- loyal
- creuser
- du progrès
- le cœur grand
- passionnant
- une foreuse
- piocher
- les ingénieurs
- avec acharnement
- sans relâche

Perséphone, Fille de Zeus

Grèce
BPN 762023
Durée : 13 : 15 minutes

Pays: Grèce
Population: 10 645 343 hab.
Superficie: 131 944 km²
Langue officielle: Grec
Fête nationale: 25 mars
Densité: 80.68 hab./km²
Capital: Athènes
Monnaie: Euro
Statut: Démocratie parlementaire

Résumé

Il fut un temps où la végétation poussait toute l'année, car la déesse Déméter veillait sur elle. Déméter avait une fille nommée Perséphone qu'elle aimait plus que tout, mais la jeune fille se languissait de découvrir l'amour. La voyant malheureuse, Zeus, son père, ordonna à Cupidon de lui lancer une flèche, mais celle-ci fut déviée par Déméter et atterrit chez Hadès, le dieu des morts. Aussitôt touché par l'amour, Hadès fit enlever Perséphone pour qu'elle vive avec lui dans le monde sous-terrain.

En apprenant la perte de sa fille, Déméter, folle de douleur, négligea la nature qui se laissa mourir. Conscient des conséquences que cela avait sur les hommes, Zeus intervint auprès d'Hadès pour qu'il laisse Perséphone retrouver sa mère. Les deux amants acceptèrent alors de se séparer, sachant que la jeune fille retournerait auprès de son amour quatre mois par année. En revoyant sa fille, la déesse reprit goût à la vie et la nature avec. C'est ainsi que, de l'amour d'une mère pour sa fille, naquirent les saisons.

Vocabulaire

- | | |
|-----------------|----------------|
| -un miracle | -vulgaire |
| -la déesse | -des pépins |
| -une résidence | -protéger |
| -rendre visite | -à tout jamais |
| -une flèche | -détruire |
| -magnifique | -un royaume |
| -la beauté | -éloigner |
| -des sentiments | -la douleur |
| -étrange | -les amants |
| -à l'aide | -la végétation |
| -au secours | |
| -douloureux | |
| -ignorer | |

Timoon, le petit Inuit sauvage

Canada

BPN 762024

Durée : 13 : 15 minutes

Pays: Canada

Population: 31 902 268 hab.

Superficie: 9 976 139 km²

Langues officielles: Anglais,
Français

Fête nationale: 1^{er} juillet

Densité: 3.20 hab./km²

Capital: Ottawa

Monnaie: Dollar canadien

Statut: Démocratie parlementaire

Résumé

Un petit Inuit aveugle nommé Timoon vivait avec sa famille dans le Grand Nord canadien. La tante de Timoon, éprise de liberté ne voulait pas se marier et, une nuit, elle s'enfuit sur la banquise. Timoon, qui aimait beaucoup sa tante, la suivit mais son handicap l'empêcha de voir un banc de neige se détacher et lui tomber dessus. Ses parents les retrouvèrent lui et sa tante, mais à la première occasion, ils se sauvèrent de nouveau. Pris dans une tempête de neige, les deux fugitifs se construisirent un igloo de glace, et quand la banquise se détacha à la fin de l'hiver, la tante de Timoon plongea dans l'eau glacée et se changea en narval. Timoon voulant l'aider lui lança le harpon gravé qui lui servait de canne. Lors de la transformation de la femme en poisson, le harpon devint la défense qui fait désormais l'apanage de ce mammifère marin. Pour le remercier, le narval entraîna le jeune Timoon sous les glaces, qui dans les profondeurs de la mer, comme par enchantement, recouvra la vue. Le printemps revenu, les parents retrouvèrent leur enfant chéri et il fut décidé qu'on ne chasserait plus le narval.

Vocabulaire

- un esquimau
- un phoque
- un narval
- un harpon
- soupirer
- un chasseur
- une banquise
- profonde
- solitaire
- épouser
- des larmes
- tumultueuse
- une créature

- la liberté
- un renard blanc
- chasser
- une tempête de neige
- un igloo
- graver
- une défense
- les fugitifs
- l'apanage

Sortilège

Allemagne
BPN 762025
Durée : 13 : 15 minutes

Pays: Allemagne
Population: 83 251 851 hab.
Superficie: 356 910 km²
Langue officielle: Allemand
Fête nationale: 3 octobre
Densité: 233.26 hab./km²
Capital: Berlin
Monnaie: Euro
Statut: République fédérale

Résumé

Un marchand qui retournait chez lui cueillit une rose pour sa fille Anna dans un jardin mystérieux. Un lion sauvage lui permit de prendre la rose à condition qu'il lui envoie la première personne qu'il rencontrerait à son retour chez lui. Ce fut Anna qui l'accueillit et pour tenir la promesse que son père avait faite, elle se rendit au château. Le lion se transforma alors en beau prince et il expliqua à la jeune fille le sortilège que lui avait lancé une méchante sorcière qu'il avait refusé d'épouser : il était désormais condamné à se changer en lion à chaque lever de soleil. Ce sortilège ne pouvait être brisé que si le prince recevait un baiser d'amour dans le palais de la sorcière et en sa présence. Malgré ce maléfice, les deux jeunes gens tombèrent amoureux, se marièrent et eurent un enfant. Après plus d'un an, Anna insista pour qu'ils assistent au mariage de sa sœur, au moins dès la tombée de la nuit. Mais lors de la fête, la sorcière, déguisée en vieille femme, donna une boîte à musique au jeune homme. La musique que jouait la boîte le changea en colombe et il fut condamné à voler de par le monde pendant sept ans. Avant de partir, il demanda à Anna de le suivre, car partout où il irait, il laisserait une plume pour qu'elle puisse suivre sa trace. Après bien des péripéties, le couple parvint à briser le sortilège et anéantir la sorcière et ils purent enfin vivre en paix de vivre, en famille, le jour comme la nuit.

Vocabulaire

-un marchand	-une colombe
-magnifique	-amoureux
-une condition	-le présent
-tenir parole	-délivrer
-fidèlement	-naître
-une potion	-de l'aide
-infiniment	-désormais
-un sortilège	-condamner
-laid	-tenir la promesse
-généreux	-épouser
-détester	
-un palais	

Le Roi Salomon et l'Abeille

Israël

BPN 762026

Durée : 13 : 15 minutes

Pays: Israël

Population: 6 029 529 hab.

Superficie: 20 770 km²

Langues officielles: Hébreu, Arabe

Fête nationale: 14 mai

Densité: 290.30 hab./km²

Capital: Jérusalem

Monnaie: Shekel

Statut: République

Résumé

Alors que tout le château était en ébullition pour recevoir, comme il se doit, la reine de Sabah, le roi Salomon se réveilla avec une grosse piqûre sur le nez. Furieux, il chercha à savoir quel insecte l'avait piqué et une petite abeille se dénonça, expliquant qu'elle avait pris son nez pour une jolie fleur. Afin qu'il lui pardonne, elle promit au roi de lui rendre service un jour. Le roi Salomon accepta ses excuses, tout en trouvant cette idée saugrenue : comment un petit insecte pourrait aider un roi ? À son arrivée, la reine légendaire raconta au monarque comment, lors de son voyage, à la suite d'une grosse tempête en mer, son navire avait évité de faire naufrage grâce à un sac de farine qui avait colmaté miraculeusement un trou dans la coque. Le roi Salomon comprit alors qu'il s'agissait du sac de farine appartenant à une pauvre femme qui se l'était fait dérober par le vent, et voulant lui rendre justice demanda à la reine de Sabah reconnaissante de la récompenser. Mais si la reine avait fait ce long et périlleux voyage, c'était pour mettre au défi la sagesse du roi Salomon. Elle lui demanda de trouver parmi bien des fleurs, laquelle était artificielle. Incapable d'y parvenir seul, il se résolut à demander l'aide de la petite abeille et, ensemble, parvinrent à relever le défi. Cela changea l'opinion du roi Salomon qui, dans sa grande sagesse, comprit qu'on peut toujours avoir besoin de plus petit que soi.

Vocabulaire

- une abeille
- rendre service
- avisé
- une bêtise
- une séance
- royal
- les préparatifs
- le blé
- une tempête
- une autruche
- une créature
- l'arrogance
- un paon
- une perle
- de la farine
- un caméléon

- un défi
- un honneur
- colmaté
- un capitaine
- plaire
- un moustique
- un criminel
- grossière
- magnifique
- artificiel
- relever le défi
- périlleux
- en ébullition
- saugrenue
- le monarque



17 Activités

S'appliquent à tous les contes

Activité 1 : Un débat

6^e année

S'applique à tous les contes



Après le visionnement

Former des équipes de débats de 2 à 4 élèves. Chaque élève doit prendre le rôle d'un des personnages du conte. Un groupe représente le bien et l'autre, le mal. Les élèves doivent préparer un petit discours d'introduction pour expliquer ce qu'ils sont ou qui ils représentent ainsi que quelques questions ou affirmations qu'ils poseront à leurs adversaires lors du débat.

Les présentations peuvent se faire en petits groupes ou devant toute la classe, à tour de rôle. Dans le cas de la première méthode de présentation, il est important de disposer les pupitres de façon à pouvoir circuler aisément autour de la classe afin de pouvoir observer et écouter chaque groupe. Les élèves peuvent également préparer un vidéo des débats.

Communication orale

Attentes

- s'exprimer correctement lors des situations ou des présentations prescrites ci-dessous : situations courantes – participer à un mini-débat...
- structurer son message de façon claire et logique de sorte que les idées soient aisément repérables.
- Réagir ou donner suite à un message de façon appropriée.
- Respecter le travail, la contribution et les opinions des autres.

Activité 2 : Un résumé

Raconter un conte

4^e année

S'applique à tous les contes



Pendant le visionnement

Demander aux élèves de prendre des notes à propos de l'histoire (voir annexe 1). Diviser la classe en 5 groupes et leur assigner un aspect spécifique du conte à noter. Faire des pauses fréquentes pendant le visionnement pour permettre aux élèves de prendre des notes. Les encourager à noter seulement des mots clés comme aide-mémoire.

Après le visionnement

Faire une mise en commun des notes prises par les groupes. Afficher les résultats. Demander aux élèves d'écrire un résumé du conte (voir annexe 2, page 50) en se référant aux notes. Les élèves peuvent aussi tenter d'expliquer la morale de l'histoire.

En se référant à leur résumé écrit, demander aux élèves de raconter le conte. Ceci peut se faire en petits groupes où chaque membre du groupe raconte une partie de l'histoire. Les élèves du groupe pourraient se relayer en racontant chacun une partie spécifique à la structure d'un conte : la situation initiale, l'élément déclencheur, les péripéties et la conclusion. Comme les textes du conte vont varier légèrement d'un groupe à l'autre, il est suggéré d'espacer les présentations au cours de la journée ou même de les faire sur plusieurs jours. Pour assurer le succès de leur présentation aux élèves, il serait préférable d'accorder à chaque groupe un temps de répétition pour se préparer. En guise de démonstration, l'enseignant pourrait raconter un conte en insistant sur comment : ajuster l'intonation et le débit, parler clairement être expressif, etc.

Autre ressource de TFO : de la série *Fou d'art* - émission *Conte* BPN 794503 et guide pédagogique www.tfo.org/education/enseignants

Écriture

Attentes

- Rédiger les types de textes prescrits ci-dessous en suivant un modèle :
- textes littéraires - conte
- Organiser le contenu de ses textes et enchaîner ses idées de façon cohérente.
- Réviser et corriger ses textes en utilisant une grille de révision et des ouvrages de référence tels qu'un dictionnaire junior, des tableaux de conjugaison et des codes grammaticaux.

Communication orale

Attentes

- S'exprimer correctement lors des situations ou des présentations prescrites ci-dessous : situations courantes - raconter un conte.

Activité 3 : Une réflexion personnelle

4^e année

S'applique à tous les contes



Après le visionnement

- Organiser des groupes de discussion de 2 à 5 élèves et leur demander de discuter de la question suivante :

Y a-t-il un événement dans le conte qui te rappelle un moment dans ta vie personnelle où quelque chose que tu as déjà vu ?

Prendre des notes sur la participation de chaque élève au sein de son groupe.
Ensuite, faire une mise en commun des discussions.

Demander aux élèves de créer deux dessins qui juxtaposent l'événement du film et leur réflexion personnelle de cet événement (voir annexe 3, page 51).

Demander aux élèves de rédiger une brève explication au bas de chaque dessin.
Les élèves sont invités à faire une présentation orale de leur dessin.

Communication orale

Attentes

- S'exprimer correctement lors des situations ou des présentations prescrites ci-dessous : situations courantes – participer à une discussion...
- Réagir ou donner suite à un message de façon appropriée.
- Respecter les autres dans son attitude, son comportement ou ses propos.

Activité 4 : Une marionnette

Une discussion

4^e année

S'applique à tous les contes



Après le visionnement

Demander à chaque élève de fabriquer une marionnette représentant leur personnage préféré. Mettre à la disposition des élèves une variété de matériel pour stimuler leur créativité.

Demander aux élèves de préparer et de faire une présentation orale qui décrira leur personnage. Leur demander d'inclure les éléments suivants dans leur présentation :

- l'aspect physique du personnage
- le métier du personnage
- beaucoup d'adjectifs qualificatifs
- le vocabulaire inclus avec le résumé du conte dans ce guide.

Demander aux autres élèves de décrire les aspects suivants du personnage :

- ses comportements bons ou mauvais
- ses sentiments du personnage

Cette activité correspond aussi au curriculum d'art visuel.

Communication orale

Attentes

- S'exprimer correctement lors des situations ou des présentations prescrites ci-dessous : situations courantes – participer à une discussion...
- Réagir ou donner suite à un message de façon appropriée.
- Respecter les autres dans son attitude, son comportement ou ses propos.

Activité 5 : Une annonce publicitaire

5^e année

S'applique à tous les contes



Après le visionnement

Inviter les élèves à créer une annonce publicitaire radiophonique ou télévisuelle afin de faire valoir les mérites de ce court film.

Avant de procéder à la création, mettre à la disposition des élèves une variété d'annonces publicitaires pour en faire l'analyse. Enregistrer des annonces radiophoniques sur audiocassette et demander aux élèves de les écouter attentivement. Leur demander de remarquer le débit et l'intonation du monologue aussi bien que la musique et les effets sonores s'il y a lieu.

Leur demander d'identifier le destinataire de chaque annonce et de porter un jugement sur l'efficacité de l'annonce à transmettre le message.

Autre ressource de TFO : Série *Méga Sketches* : émission - *Les Méga publicités* BPN 793397
– Visionner en classe ces publicités amateurs et ludiques pour inspirer les élèves.

Communication orale

Attentes

- s'exprimer correctement lors des situations ou des présentations prescrites ci-dessous : situations courantes – participer à une émission radiophonique, participer à un message publicitaire...
- structurer son message de façon claire et logique de sorte que les idées en soient aisément repérables.
- bien cerner le sujet de son message de façon à réaliser son intention tout en adaptant ses propos en fonction des destinataires.
- utiliser des éléments visuels ou des moyens technologiques ou médiatiques pour mettre en valeur son message et explorer les ressources médiatiques.

Activité 6 : Un questionnaire Une entrevue

5^e année

S'applique à tous les contes



Après le visionnement

Demander à chaque élève de préparer un questionnaire pour interviewer 3 à 5 élèves de leur classe au sujet de leurs réactions au conte visionné. (voir modèle à l'annexe 4, page 52).

Demander aux élèves d'analyser les résultats des entrevues, d'en tirer des conclusions générales et d'en faire une présentation orale.

Écriture

Attentes

- Rédiger les types de textes prescrits ci-dessous en suivant un modèle :
- textes courants - entrevues
- Employer un vocabulaire correct, précis et varié.

Communication orale

Attentes

- S'exprimer correctement lors des situations ou des présentations prescrites ci-dessous : situations courantes - passer une entrevue.
- Réagir ou donner suite à un message de façon appropriée.

Activité 7 : Une bande dessinée

4^e année

S'applique à tous les contes



Avant le visionnement

Informar les élèves qu'ils devront créer une bande dessinée à partir du conte visionné.

Pendant le visionnement

Diviser la classe en sous-groupes et demander à chaque groupe de porter une attention particulière à un aspect du conte tel que le personnage principal, le lieu, les vêtements, les péripéties, etc.

Après le visionnement

Faire une mise en commun de leurs observations lors du visionnement et les noter au tableau. Demander aux élèves de s'inspirer du conte pour créer les dessins d'une bande dessinée de 6 à 8 cadres.

Transposer les bandes dessinées (sans texte) sur des pellicules de transparents (acétates) et demander aux élèves de présenter leur travail oralement à la classe. Leur demander d'ajouter leur texte aux bandes dessinées suite à la présentation.

Écriture

Attentes

- Rédiger les types de textes prescrits ci-dessous en suivant un modèle :
textes littéraires - bande dessinée
- Organiser le contenu de ses textes et enchaîner les idées de façon cohérente.
- Employer un vocabulaire correct, précis et varié.

Communication orale

Attentes

- Structurer son message de façon claire et logique de sorte que les idées soient aisément repérables.
- Utiliser un vocabulaire correct, précis et varié, bien structurer ses phrases et ajuster son intonation et son débit à son intention.

Activité 8 : Les types de phrases

4^e et 6^e année

S'applique à tous les contes



Avant le visionnement

Distribuer aux élèves une copie de la grille figurant à l'annexe 5, page 53.

Leur expliquer qu'ils vont visionner un conte et qu'ils devront après classer des phrases qu'ils auront entendues dans la narration du conte.

Pendant le visionnement

Pendant le visionnement, demander aux élèves d'écouter attentivement pour se rappeler d'une seule phrase en particulier. Diviser la classe en 4 sous-groupes et assigner à chaque groupe un type de phrase : phrase déclarative, phrase interrogative, phrase exclamative ou phrase négative.

Après le visionnement

Demander à chaque groupe de citer les phrases qu'ils ont retenues pendant le visionnement. Au besoin, visionner de nouveau des segments.

Écrire les différentes phrases de chacun sur des grands papiers-chartes en les classifiant par type. Demander aux élèves de transcrire ces phrases sur leur propre grille. Se servir de cette collection de phrases affichées en classe comme ressource pour d'autres projets d'écriture au cours de l'année.

Distribuer aux élèves le résumé du conte inclus dans ce guide. Leur demander de classer les différentes phrases utilisées.

Écriture

Attentes

- Composer correctement divers types de phrases simples qui peuvent comprendre des inversions (4^e année).
- Composer correctement divers types de phrases qui peuvent comporter des propositions coordonnées ou juxtaposées (5^e année).
- Composer correctement divers types de phrases complexes qui comportent des subordonnées (6^e année).

Activité 9 : Un dialogue

5^e année

S'applique à tous les contes



Après le visionnement

Grouper les élèves en dyade. Demander à chaque dyade de choisir un personnage préféré et de créer un dialogue entre ce personnage et un autre personnage du conte. Le dialogue ne doit pas reprendre ce qui a été dit dans le conte mais plutôt d'autres discussions qu'on pourrait imaginer entre ces personnages. Leur fournir comme outil la liste de vocabulaire qui se rapporte à ce conte inclus dans ce guide et les encourager à utiliser différents types de phrases : déclaratives, interrogatives, exclamatives et négatives (leur fournir un exemple de chaque phrase).

Pour assurer le succès des élèves dans cet exercice, leur donner le temps de répéter leur dialogue avec l'enseignant avant de le présenter à la classe. Faire remarquer aux élèves que tous les comédiens répètent de nombreuses fois avant une performance.

Demander aux dyades de faire une présentation de leur dialogue à la classe.

Communication orale

Attentes

- S'exprimer correctement lors des situations ou des présentations prescrites ci-dessous : situations courantes – tenir un dialogue avec quelqu'un...
- Réagir ou donner suite à un message de façon appropriée.

Activité 10 : Un message publicitaire

Une lettre de demande de renseignements

5^e et 6^e année
S'applique à tous les contes



Avant le visionnement

Distribuer aux élèves le résumé du conte choisi comprenant l'information géographique incluse dans ce guide.

Les aider à situer le pays en question sur une mappemonde et entamer une discussion sur ce que les élèves connaissent de ce pays.

Leur expliquer qu'ils vont visionner un conte de ce pays. Leur donner le temps de le lire le résumé du conte. Leur demander d'encercler un maximum de 5 mots dont ils ignorent le sens. Demander à chaque élève d'écrire un de ces mots sur un bout de papier, sans y indiquer leur nom. Ramasser les papiers, lire chaque mot puis les écrire au tableau. Entamer une discussion avec les élèves sur le sens de chacun de ces mots. Lire, sans faire de pause, le résumé du conte à voix haute aux élèves en mettant l'emphase sur chacun des mots dont le sens a été discuté.

Procéder avec le visionnement.

Après le visionnement

Demander aux élèves d'utiliser Internet et des livres de référence sur le pays en question. Demander aux élèves de rédiger une lettre de demande à des agences de voyages ou au consulat du pays pour obtenir des renseignements relatifs à une visite de ce pays.

À partir de toutes ces informations, demander aux élèves de préparer, une affiche, une brochure touristique du pays ou un message publicitaire pour encourager les touristes à choisir cette destination.

Lecture

Attentes

- Montrer sa compréhension d'un texte, en tirer l'information voulue et exprimer ses réactions en fournissant quelques explications à l'appui (par ex., lors d'une présentation orale) 5^e année.
- Montrer sa compréhension d'un texte, en tirer l'information voulue et expliquer ses réactions (par ex. : dans un compte-rendu de lecture) 6^e année.

Écriture

Attentes

- Rédiger les types de textes prescrits ci-dessous en suivant un modèle :
textes courants - message publicitaire (5^e année)
- Rédiger les types de textes prescrits ci-dessous en suivant un modèle :
textes courants - lettre de demande de renseignements, affiche, dépliant publicitaire (6^e année)
- Organiser le contenu de ses textes et enchaîner les idées de façon cohérente.
- Employer un vocabulaire correct, précis et varié.

Activité 11 : Une cassette audio

5^e et 6^e année

S'applique à tous les contes



Avant le visionnement

Distribuer aux élèves le résumé du conte inclus dans ce guide et leur donner le temps de le lire. Leur demander d'encercler un maximum de 5 mots dont ils ignorent le sens. Demander à chaque élève d'écrire un de ces mots sur un bout de papier, sans y indiquer leur nom. Ramasser les papiers, lire chaque mot puis les écrire au tableau. Faire répéter chaque mot par tous les élèves de la classe à la fois en insistant sur la bonne prononciation. Entamer une discussion avec les élèves sur le sens de chacun de ces mots. Distribuer la liste du vocabulaire incluse avec le résumé du conte et comparer la liste de mots des élèves à celle-ci. S'assurer que les élèves connaissent le sens des mots qui n'ont pas été discutés jusqu'à présent. Lire aux élèves, sans faire de pause, le résumé du conte à voix haute en mettant l'emphase sur chacun des mots dont le sens a été discuté.

Procéder avec le visionnement.

Après le visionnement

Demander à chaque élève de lire à voix haute le résumé du conte en s'enregistrant sur une cassette audio ou sur vidéo. Les élèves peuvent faire ceci en petits groupes lisant chacun leur tour. Il est important que chaque élève répète ses phrases plusieurs fois avant de procéder à l'enregistrement. Permettre aux élèves de recommencer l'enregistrement jusqu'à ce qu'ils en soient satisfaits.

Ils peuvent également ajouter un bref commentaire sur leur appréciation personnelle du conte. Dans ce cas, la phrase doit être préparée (par écrit serait préférable) et répétée avant l'enregistrement. Le conte enregistré peut être diffusé à la radio scolaire au cours de l'année. On peut offrir de prêter la vidéocassette à d'autres élèves qui seraient intéressés à visionner ce conte après avoir entendu le résumé à la radio.

Communication orale

Attentes

- S'exprimer correctement lors des situations ou des présentations prescrites ci-dessous : situations littéraires – raconter un conte... (4^e année)
- S'exprimer correctement lors des situations ou des présentations prescrites ci-dessous : situations courantes – donner son avis, participer à une émission radiophonique... (5^e année)

Activité 12 : Un dictionnaire personnel

4^e et 6^e année
S'applique à tous les contes



Avant le visionnement

Distribuer aux élèves le résumé du conte inclus dans ce guide et leur donner le temps de le lire. Leur demander d'encercler un maximum de 5 mots dont ils ignorent le sens.

Demander à chaque élève d'écrire un de ces mots sur un bout de papier, sans y indiquer leur nom. Ramasser les papiers, lire chaque mot puis les écrire au tableau. Faire répéter chaque mot par tous les élèves de la classe à la fois en insistant sur la bonne prononciation. Entamer une discussion avec les élèves sur le sens de chacun de ces mots. Distribuer la liste du vocabulaire incluse avec le résumé du conte et comparer la liste de mots des élèves à celle-ci. S'assurer que les élèves connaissent le sens des mots qui n'ont pas été discutés jusqu'à présent.

Lire, sans faire de pause, le résumé du conte à voix haute aux élèves en mettant l'emphase sur chacun des mots dont le sens a été discuté.

Procéder avec le visionnement.

Après le visionnement

Demander aux élèves de choisir 10 mots de la liste du vocabulaire et de trouver un synonyme et un antonyme pour chacun de ces mots en se servant du dictionnaire des synonymes et des antonymes. Leur demander d'illustrer les mots choisis.

Si plusieurs contes de la série *Contes du monde entier* sont utilisés en classe, les élèves peuvent créer un petit dictionnaire du vocabulaire illustré spécifiques aux contes (par ex. : roi, magnifique, sa majesté, père, fils, etc.)

Écriture

Attentes

- Orthographier correctement au moins 800 mots d'usage courant. (4^e année)
- Orthographier correctement au moins 1200 mots d'usage courant. (5^e année)
- Orthographier correctement au moins 2000 mots d'usage courant. (6^e année)

Activité 13 : Une lettre ou un journal de bord

4^e et 6^e année

S'applique à tous les contes



Pendant le visionnement

Arrêter le visionnement vers le milieu du conte.

Diviser la classe en deux groupes. Décrire et assigner une des deux tâches suivantes aux élèves :

Écrire une lettre au héros ou au personnage principal de l'histoire en imaginant une ou plusieurs solutions au(x) problème(s) exposé(s) dans le conte.

S'imaginer dans la peau du personnage principal et décrire ses émotions (A-t-il peur ? Se sent-t-il seul au monde ? Etc.). Demander aux élèves d'écrire ce qu'ils ressentent sous la forme d'un journal intime.

Former des dyades et demander à chaque élève de lire à l'autre ce qu'il ou elle a écrit.

Visionner le reste de l'histoire et demander aux élèves de comparer leur lettre et leur solution au problème à celui vécu par le personnage du conte.

Écriture

Attentes

- Rédiger les types de textes prescrits ci-dessous en suivant un modèle :
- textes courants - journal de bord (4^e année)
- Rédiger les types de textes prescrits ci-dessous en suivant un modèle :
- textes courants - journal de bord (5^e année)
- Rédiger les types de textes prescrits ci-dessous en suivant un modèle :
- textes courants - journal de bord, lettre ouverte (6^e année)
- Organiser le contenu de ses textes et enchaîner les idées de façon cohérente.
- Employer un vocabulaire correct, précis et varié.

Communication orale

Attentes

- Structurer son message de façon claire et logique de sorte que les idées en soient aisément repérables. (4^e, 5^e et 6^e année)
- Respecter le travail, la contribution et les opinions des autres. (4^e, 5^e et 6^e année)

Activité 14 : Un poème

4^e et 6^e année

S'applique à tous les contes



Après le visionnement

Demander aux élèves de choisir cinq mots de la liste du vocabulaire. Pour chacun de ces mots, leur demander de trouver, à l'aide du dictionnaire des synonymes et des antonymes, un synonyme et un antonyme.

Demander aux élèves de s'inspirer de ces listes de mots pour créer un poème se rapportant au conte.

Demander aux élèves de lire leur poème à voix haute à la classe. Alternativement, demander aux élèves de lire à voix haute le poème d'un autre élève. Pour assurer une belle lecture du poème choisi, permettre aux élèves de répéter avant de faire leur présentation orale. Faire remarquer aux élèves que tous les comédiens répètent leur texte à voix haute avant une performance.

Écriture

Attentes

- Rédiger les types de textes prescrits ci-dessous en suivant un modèle :
textes littéraires - bande dessinée
- Organiser le contenu de ses textes et enchaîner les idées de façon cohérente.
- Employer un vocabulaire correct, précis et varié.

Communication orale

Attentes

- S'exprimer correctement lors des situations ou des présentations prescrites ci-dessous :
situations littéraires – poèmes divers (4^e année)
- S'exprimer correctement lors des situations ou des présentations prescrites ci-dessous :
situations littéraires – poèmes divers (6^e année)

Activité 15 : Les adjectifs qualificatifs

4^e et 6^e année

S'applique à tous les contes



Pendant le visionnement

Demander aux élèves d'identifier le personnage qui leur déplaît le plus dans le conte.

Après le visionnement

En utilisant le dictionnaire des synonymes, demander aux élèves de dresser une liste de dix à quinze adjectifs qualificatifs qui décrivent le comportement négatif et les défauts du personnage.

Demander aux élèves d'afficher leur liste sous le nom du personnage en question.

Regrouper les listes de ceux qui ont décrit le même personnage et comparer les adjectifs pour trouver les ressemblances et les différences.

Écriture

Attentes

- Orthographier correctement au moins 800 mots d'usage courant (4^e année).
- Orthographier correctement au moins 1200 mots d'usage courant (5^e année).
- Orthographier correctement au moins 2000 mots d'usage courant (6^e année).

Activité 16 : Un jeu de société

4 et 6 année

S'applique à tous les contes



Après le visionnement

Demander aux élèves d'inventer et de créer de toutes pièces un jeu de société en s'inspirant des personnages du vidéo.

Leur demander de créer les règles du jeu et des cartes à jouer avec des questions tirées du texte ou du vidéo.

Mettre à leur disposition des outils tels que l'information au sujet du pays ou encore des concepts étudiés dans d'autres matières (par exemple les multiplications ou les fractions, la conjugaison des verbes) pour créer de nouvelles séries de cartes à jouer.

Leur permettre de jouer à ce jeu lors des journées de pluie quand ils ne peuvent pas sortir dehors à la récréation.

Inviter les élèves d'une autre classe à venir jouer au jeu. Demander aux élèves qui ont créé le jeu de leur en expliquer les règles.

Communication orale

Attentes

- S'exprimer correctement lors des situations ou des présentations prescrites ci-dessous : situations courantes – expliquer des règlements ou des consignes... (4^e année)
- S'exprimer correctement lors des situations ou des présentations prescrites ci-dessous : situations littéraires – expliquer un règlement... (6^e année)

Activité 17: Une mini recherche

5 et 6 année

S'applique à tous les contes



Pendant le visionnement

Pour cette activité, visionner le vidéo du conte à deux reprises. Visionner la première fois sans arrêt en demandant aux élèves d'écouter attentivement et de porter beaucoup d'attention à ce qu'on apprend du pays en question.

Avant de visionner la deuxième fois, grouper les élèves en dyades. Demander à chaque dyade de prendre des notes à propos du pays présenté dans le conte. Faire des pauses fréquentes pour donner aux élèves le temps d'écrire leurs observations.

Après le deuxième visionnement

Demander aux élèves d'utiliser leurs notes pour démarrer une recherche à l'aide d'autres outils de référence tels que des livres, des sites Internet, des encyclopédies, des cartes géographiques, etc. Demander aux élèves de faire une présentation orale de leur recherche ou de soumettre une recherche écrite.

Soumettre aux élèves les sujets suivants sur lesquels ils pourraient baser leur recherche :

- | | | | |
|----------------------------|---------------------------|----------------------|---------------|
| - emplacement géographique | - capitale | - fête nationale | - nourriture |
| - population | - langue(s) officielle(s) | - statut de la femme | - religion |
| - superficie | - monnaie | - vêtements | - hébergement |
| - densité | - climat | - culture | - agriculture |

Écriture : attentes

- Rédiger les types de textes prescrits ci-dessous en suivant un modèle :
textes courants - ...rapport de recherche... (5^e et 6^e année)
- Organiser le contenu de ses textes et enchaîner les idées de façon cohérente (5^e et 6^e année).
- Employer un vocabulaire correct, précis et varié (5^e et 6^e année).

Lecture : attentes

- Montrer sa compréhension d'un texte, en tirer l'information voulue et exprimer ses réactions en fournissant quelques explications à l'appui (par ex., lors d'une présentation orale) 5^e année.
- Montrer sa compréhension d'un texte, en tirer l'information voulue et expliquer ses réactions (par ex., dans un compte-rendu de lecture) 6^e année.

Communication orale : attentes

- S'exprimer correctement lors des situations ou des présentations prescrites ci-dessous :
situations courantes – expliquer un rapport de recherche... (5^e année)
- S'exprimer correctement lors des situations ou des présentations prescrites ci-dessous :
situations courantes – présenter un rapport de recherche... (6^e année)

Annexe 1



Quand ? _____

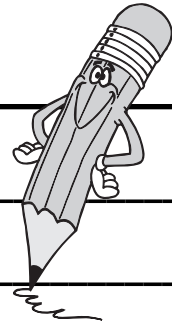
Où ? _____

Personnage ? _____

Problème ? _____

Solutions ? _____

Annexe 2



Nom : _____

Date : _____

Titre du conte : _____

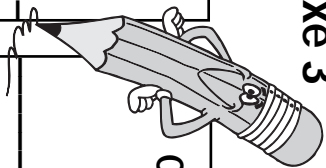
Résumé : _____

Réactions : _____

Annexe 3

L'événement du film

Cet événement me fait penser à...



Annexe 4



Nom : _____

Date : _____

Titre du conte : _____

Noms des élèves interrogés :

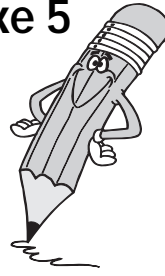
Pourquoi as-tu aimé ou n'as-tu pas aimé le conte visionné ?

Quel l'événement du film préfères-tu et pourquoi ?

Quel est l'événement du conte que tu n'aimes pas et pourquoi ?

Conseillerais-tu ce court film à tes amis (es) et pourquoi ?

Annexe 5



Déclarative :

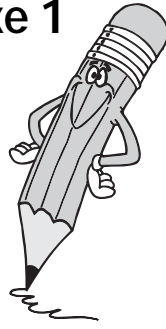
Interrogative :

Impérative :

Exclamative :

Négative :

Annexe 1



Quand? _____

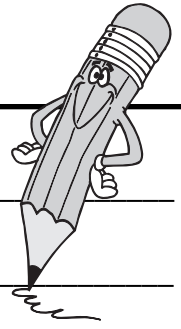
Où? _____

Personnages? _____

Problème? _____

Solutions? _____

Annexe 2



Nom: _____

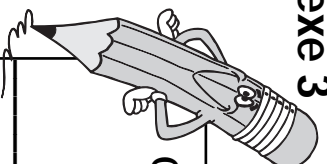
Date: _____

Titre du conte: _____

Résumé: _____

Réactions: _____

Annexe 3



L'événement du film.

Cet événement me fait penser à...

Annexe 4



Nom: _____

Date: _____

Titre du conte: _____

Noms des élèves interrogés: _____

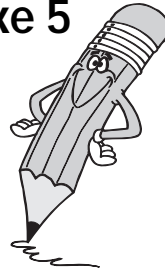
Pourquoi as-tu aimé ou n'as-tu pas aimé le conte visionné?

Quel l'événement du film préfères-tu et pourquoi?

Quel est l'événement du conte que tu n'aimes pas et pourquoi?

Conseillerais-tu ce court film à tes amis (es) et pourquoi?

Annexe 5



Déclaratives :

Interrogatives :

Impératives :

Exclamatives :

Négatives :
