

Pour rendre les portraits de leurs personnages plus précis, plus variés ou plus amusants, les auteurs utilisent souvent des **comparaisons**, quand un élément du visage ou du corps fait penser à un objet, un fruit, un légume...

1) Retrouve parmi cette liste les comparaisons utilisées dans les portraits ci-dessous :

comme une poire blette

comme un ballon

comme les poils d'une brosse à ongles

comme celles d'un bélier

d'une petite pomme de terre

comme un four

comme des carottes

comme de l'encre

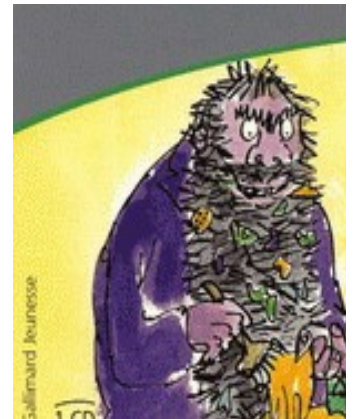
comme un ballon

comme deux scarabées noirs

**Compère Gredin** avait une énorme barbe broussailleuse qui lui couvrait la figure, sauf le front, les yeux et le nez. Ses poils formaient des épis hérissés .....

D'affreuses touffes lui sortaient même des oreilles et des narines.

(Les deux gredins, Roald Dahl)



### Fifi Brindacier

Ses cheveux roux .....  
étaient tressés en deux nattes qui se dressaient de chaque côté de sa tête. Son nez, parsemé de taches de rousseur, avait la forme .....  
..... . Sous ce nez, on voyait une grande bouche aux dents saines et blanches.

(Par Astrid Lindgren.)



### L'affreux

Depuis qu'il avait trouvé un bout de miroir, le crapaud examinait ses yeux vitreux et jaunes ....., ses verrues épaisses, sa peau caca d'oie. Il se trouvait tout bonnement monstrueux.

(D'après l'album de Wolf Erlbruch : les cinq affreux)



### Hagrid

Un véritable géant se tenait dans l'encadrement de la porte. Son visage était presque entièrement caché par une longue crinière de cheveux emmêlés et par une grande barbe broussailleuse, mais on voyait distinctement ses yeux qui brillaient .....  
..... au milieu de ce foisonnement.

(Joanne Kathleen Rowling : *Harry Potter à l'école des sorciers*)



### Le montreur de marionnettes

Alors surgit le montreur de marionnettes, un gros homme si laid qu'il faisait peur rien qu'à le regarder. Il avait une vilaine barbe noire ....., si longue qu'elle descendait de son menton jusqu'à ses pieds. Sa bouche était large .....  
....., ses yeux semblaient deux lanternes rouges, avec de la lumière brillante à l'intérieur.

(D'après Carlo Collodi : *Pinocchio*)

### Tante Eponge

Tante Eponge était petite et ronde, ronde .....  
Elle avait des petits yeux de cochon, une bouche en trou de serrure et une grosse figure blanche et flasque...

(Roald DAHL, extrait de *James et la grosse pêche*)

### Le capitaine Hardcastle

Cet homme mince et nerveux était un grand amateur de football. Sur le terrain de foot, il portait une culotte de sport blanche, des sandales de gymnastique et des chaussettes blanches de la même couleur. Il avait des jambes minces et dures .....  
....., et la couleur autour de ses mollets était exactement de la couleur du gras du mouton.