

# Progression « écrire avec Ludo »

Période 1 :

Dispositif : la classe est divisée en 2 groupes : 1 groupe en production d'écrit et 1 groupe en manipulation mathématique. On change les groupes au bout de 40 à 45 minutes.

Différenciation : un groupe de bons parleurs et un groupe de petits parleurs

Evaluation : savoir produire une phrase correcte à l'oral

- Description du poster : les élèves décrivent le poster en répondant aux « quatre questions » (qui, ou, quand, quoi) posées par l'enseignante. Seules les questions sont écrites au tableau.
- Production de phrases : Les élèves produisent des phrases à l'oral avec l'objectif de raconter l'histoire qui va avec l'image. Ces phrases sont retranscrites sur le tableau, collectivement, par la PE et les élèves. Les élèves produisent des phrases correspondant aux « quatre questions ». Attention, lors de cette phase, on veillera à ce que les élèves produisent des phrases correctes, qui peuvent effectivement s'écrire (cela facilitera le travail de l'élève lorsqu'il devra construire une phrase seul et l'écrire, en positionnant correctement la majuscule et le point)
- Lecture de l'histoire : La PE relit l'histoire ainsi produite et les élèves repèrent les mots qu'ils arrivent à lire. On les surligne. Avec le TBI, on imprime immédiatement le texte, pendant que les élèves colorient l'image correspondant au poster. Puis les élèves collent l'image et le texte produit.
- Lecture de l'histoire à l'autre groupe : une fois que chaque groupe aura travaillé sur le texte, un élève volontaire (aidé de la PE) viendra lire l'histoire rédigée par son groupe. On insistera sur le fait que l'on sait que l'histoire est correcte car on l'a comprise.

S1 → 1<sup>er</sup> au 4 sept

S2 → 7 au 11 sept

S3 → 14 au 18 sept

S4 → 21 au 25 sept

S5 → 28 sept au 2 oct

S6 → 5 au 9 oct

S7 → 12 au 16 oct

La rentrée des classes

La récréation

Promenade en forêt

La recette

Ludo est malade

## Période 2 :

Dispositif : la classe est en groupe entier ; on séparera un groupe de besoin

Différenciation : le nombre de phrases remises dans l'ordre ; les élèves les plus avancés pourront commencer à recopier l'histoire au crayon de papier

Evaluation : le nombre de phrases remises dans l'ordre

- Description du poster : les élèves décrivent le poster en répondant aux « quatre questions » (qui, ou, quand, quoi) posées par l'enseignante. On commence à écrire quelques mots pour répondre aux questions (on se limitera à une phrase pour le « quoi »).
- Production de phrases à l'oral : Les élèves produisent des phrases à l'oral avec l'objectif de raconter l'histoire qui va avec l'image. Les élèves produisent des phrases correspondant aux « quatre questions ». Attention, lors de cette phase, on veillera à ce que les élèves produisent des phrases correctes, qui peuvent effectivement s'écrire (cela facilitera le travail de l'élève lorsqu'il devra construire une phrase seul et l'écrire, en positionnant correctement la majuscule et le point)
- Production de phrases à l'écrit : La PE distribue aux élèves des bandes de couleur (la couleur d'une phrase correspond à la couleur de sa « question » : par exemple, si la question « qui » est écrite en rouge au tableau, la phrase « Il y a Ludo et Nina » sera écrite sur une bande rouge). Chaque bande de couleur comporte une phrase dont les mots ont été mélangés. Collectivement, la PE et les élèves retrouvent les phrases à former. Puis, les élèves collent les étiquettes et les phrases dans l'ordre sur leur fiche.
- Lecture de l'histoire : Les élèves volontaires viennent lire leur histoire (aidés de la PE). On insistera sur le fait que l'on sait que l'histoire est correcte car on l'a comprise.

S1 → 2 au 6 nov	S2 → 9 au 13 nov	S3 → 16 au 20 nov	S4 → 23 au 27 nov	S5 → 30 nov au 4 déc	S6 → 7 au 11 déc	S7 → 14 au 18 déc
Halloween		La lettre	La moquerie	Les préparatifs de Noël	La lettre au Père Noël	(mystère dans la forêt)

### Période 3 :

Dispositif : la classe est en groupe entier ; on séparera un groupe de besoin

Différenciation : possibilité de diminuer le nombre de phrases à écrire en continuant à donner des bandes « étiquettes » à remettre dans l'ordre

Evaluation : la capacité à produire une phrase correcte, en plaçant correctement la majuscule et le point.

- Description du poster : les élèves décrivent le poster en répondant aux « quatre questions » (qui, ou, quand, quoi) posées par l'enseignante. On commence à écrire les mots et morceaux de phrases proposés par les élèves pour répondre aux questions (on se limitera à une à trois phrase(s) pour le « quoi »).
- Production de phrases à l'oral : Les élèves produisent des phrases à l'oral avec l'objectif de raconter l'histoire qui va avec l'image. Les élèves produisent des phrases correspondant aux « quatre questions ». Attention, lors de cette phase, on veillera à ce que les élèves produisent des phrases correctes, qui peuvent effectivement s'écrire (cela facilitera le travail de l'élève lorsqu'il devra construire une phrase seul et l'écrire, en positionnant correctement la majuscule et le point)
- Production de phrases à l'écrit : Les phrases ayant été proposées à l'oral, les élèves passent à l'écriture autonome de leurs propres phrases, en se servant des mots marqués au tableau. On proposera aux élèves d'écrire une phrase pour répondre à chaque question. Les élèves en difficulté peuvent se limiter à une seule phrase à produire seul, puis continuer avec des étiquettes
- Lecture de l'histoire : Les élèves volontaires viennent lire leur histoire (aidés de la PE). On insistera sur le fait que l'on sait que l'histoire est correcte car on l'a comprise.

S1 → 4 au 8 janv	S2 → 11 au 15 janv	S3 → 18 au 23 janv	S4 → 25 au 29 janv	S6 → 8 au 12 fév	S5 → 1 <sup>er</sup> au 5 fév
La galette des rois	Les crêpes	La course de luges	La dent de lait	Le rêve de Ludo	

## Période 4 :

Dispositif : la classe est en groupe entier ; on séparera un groupe de besoin

Différenciation : le nombre de phrases à produire (on donnera encore la possibilité d'utiliser des étiquettes, après quelques phrases produites à l'écrit)

Evaluation : le nombre de phrases correctes, plaçant correctement la majuscule et le point.

- Description du poster : les élèves décrivent le poster en répondant aux « quatre questions » (qui, ou, quand, quoi) posées par l'enseignante. On commence à écrire les mots et morceaux de phrases proposés par les élèves pour répondre aux questions.
- Production de phrases à l'oral : Les élèves produisent des phrases à l'oral avec l'objectif de raconter l'histoire qui va avec l'image. Les élèves produisent des phrases correspondant aux « quatre questions ». Attention, les élèves doivent maintenant utiliser, au début de leurs phrases, des mots de liaison, qui seront affichés au tableau (Aujourd'hui, après, ensuite, du coup, maintenant, et puis, alors, comme, car...)
- Production de phrases à l'écrit : Les phrases ayant été proposées à l'oral, les élèves passent à l'écriture autonome de leurs propres phrases, en se servant des mots marqués au tableau. On proposera aux élèves d'écrire une ou plusieurs phrases pour répondre à chaque question. Ils devront aussi utiliser les mots de liaison au début de leurs phrases. Les élèves en difficulté peuvent se limiter à une seule phrase à produire seul, puis continuer avec des étiquettes
- Lecture de l'histoire : Les élèves volontaires viennent lire leur histoire. On insistera sur le fait que l'on sait que l'histoire est correcte car on l'a comprise.

§1 → 29 fév au 4 mars	§2 → 7 au 11 mars	§3 → 14 au 18 mars	La rue §4 → 21 au 25 mars	§5 → 29 mars au 1 <sup>er</sup> avril	§6 → 4 au 8 avril
Le Carnaval	L'anniversaire de Ludo	La rue	La Chasse aux œufs	Le poisson d'avril	

## Période 5 :

Dispositif : la classe est en groupe entier ; on séparera un groupe de besoin

Différenciation : le nombre de phrases à produire

Evaluation : le nombre de phrases correctes, plaçant correctement la majuscule et le point.

- Description du poster : les élèves décrivent le poster en répondant aux « quatre questions » (qui, ou, quand, quoi) posées par l'enseignante. On commence à écrire les mots et morceaux de phrases proposés par les élèves pour répondre aux questions.
- Production de phrases à l'oral : Les élèves produisent des phrases à l'oral avec l'objectif de raconter l'histoire qui va avec l'image. Les élèves produisent des phrases correspondant aux « quatre questions ». Les élèves doivent utiliser, au début de leurs phrases, des mots de liaison, qui seront affichés au tableau (Aujourd'hui, après, ensuite, du coup, maintenant, et puis, alors, comme, car...)
- Production de phrases à l'écrit : Les élèves passent à l'écriture autonome de leurs propres phrases, en se servant des mots marqués au tableau. On proposera aux élèves d'écrire une ou plusieurs phrases pour répondre à chaque question. Ils devront aussi utiliser les mots de liaison au début de leurs phrases. Les élèves en difficulté peuvent se limiter à une seule phrase à produire seul, puis continuer avec des étiquettes
- Lecture de l'histoire : Les élèves volontaires viennent lire leur histoire. On insistera sur le fait que l'on sait que l'histoire est correcte car on l'a comprise.
- Evolution : vers la fin de l'année (mois de juin), on laissera le choix aux élèves entre 4 images. Ils devront, seuls, produire des phrases en suivant les « quatre questions ».

§1 → 25 au 29 avril	§2 → 2 au 4 mai	§3 → 9 au 13 mai	§4 → 17 au 20 mai	§5 → 23 au 27 mai	§6 → 30 mai au 3 juin	§7 → 6 au 10 juin	§8 → 13 au 17 juin	§9 → 20 au 24 juin	§10 → 27 juin au 5 juillet
La pollution		La balle dans la mare	L'élevage	La carte au trésor	Au choix parmi 4 images : Les indiens ; Le jardin ; La mer ; Départ en vacances				