

LA THEORIE DES INTELLIGENCES MULTIPLES AU SERVICE DE L'APPRENTISSAGE DES COMPTINES

Mercredi 20 novembre 2013

1^{er} temps	Bref historique des comptines
2^{ème} temps	<p>Bref rappel de la théorie des intelligences multiples</p> <div style="text-align: center;"> </div> <p style="font-size: small; text-align: center;">Avril 2013 C. Chevalier, PIUMF mathématiques, retraitée UPEC-IUFM Créteil</p>
3^{ème} temps	Des exemples

Travailler autrement avec les intelligences multiples ! (Howard Gardner, *Les intelligences multiples* — Retz – 2009)

Comptine : **Mon petit ours**

Mon petit ours est tombé
Dans la gelée de groseille.

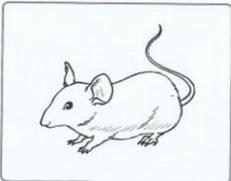
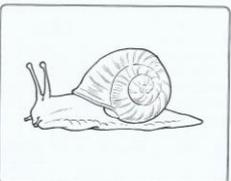
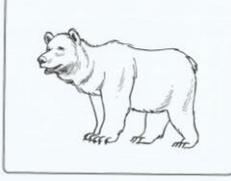
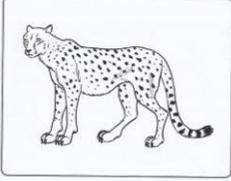
Il a sali ses souliers

Il a collé ses orteils.

Alors maman l'a fourré
Dans la machine à laver.

Voilà qu'il sèche au soleil
Suspendu par les orteils.

« Vers la phono », moyenne section aux éditions ACCES, 2013

Les 8 intelligences	A quoi les reconnaît-on ?		Procédé pour mémoriser une comptine
<p><u>L'intelligence verbale/linguistique</u></p> <p>C'est la capacité à être sensible aux structures linguistiques sous toutes ses formes...</p>	<p>Aimer lire, écrire, parler, Raconter ou entendre des histoires, Jouer avec les mots, Exprimer des idées, débattre Expliquer, résumer Apprendre d'autres langues</p>		<p>Objectif général : Mémoriser et savoir interpréter une comptine</p>
<p><u>L'intelligence musicale/rythmique</u></p> <p>C'est la capacité à être sensible aux structures rythmiques et musicales...</p>	<p>Fredonner souvent, battre du pied, Chanter, se mettre à danser sur le moindre rythme, Etre sensible au pouvoir émotionnel de la musique, au son des voix et à leur rythme Saisir facilement les accents d'une langue étrangère.</p>		<p>Objectif : Réciter une comptine en modulant sa voix en fonction d'un code</p> <p>L'ensemble de la classe récite la comptine avec une voix aiguë lorsque l'enseignant montre la carte souris, avec une voix grave lorsqu'il montre la carte de l'ours, très lentement lorsque c'est la carte de l'escargot et très vite avec celle du guépard.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">     </div>

			<p><u>Objectif</u> : <i>inventer le bruitage qui illustre une comptine</i></p> <p>Demander aux élèves de trouver les bruits que l'on pourrait entendre dans la comptine. Se mettre d'accord sur les bruits retenus. Toute la classe réalise les bruitages ensemble.</p> <p>Mon petit ours est tombé => BOUM Dans la gelée de groseille => FLACK Il a sali ses souliers => TAPER UNE FOIS DU PIED Il a collé ses orteils => CLAQUER DE LA LANGUE Alors maman l'a fourré dans la machine à laver => CHHCHHCHHCHH Voilà qu'il sèche au soleil suspendu par les orteils => TAPER DEUX FOIS DANS LES MAINS</p>
<p><u>L'intelligence corporelle / kinesthésique</u></p> <p>C'est la capacité à produire avec toutes les parties de son corps et l'habileté à résoudre les problèmes.</p>	<p><i>Faire du sport Apprendre en bougeant Jouer la comédie, danser Manipuler, fabriquer Réparer les objets, les machines Sculpter, créer...</i></p>		<p><u>Objectif</u> : <i>Trouver des gestes qui illustrent une comptine</i></p> <p>Demander aux élèves de trouver des gestes pour accompagner la comptine. Se mettre d'accord sur ceux qui sont retenus. Toute la classe récite la comptine avec les gestes trouvés.</p> <p><u>Tous debout dans le coin regroupement</u> :</p> <p>Mon petit ours est tombé => Plier les genoux Dans la gelée de groseille => Baisser la tête Il a sali ses souliers => Toucher ses chaussures Il a collé ses orteils => Mimer des doigts collés Alors maman l'a fourré dans la machine à laver => Tourner sur soi même Voilà qu'il sèche au soleil suspendu par les orteils => Lever les bras en l'air</p>

L'intelligence visuelle / spatiale

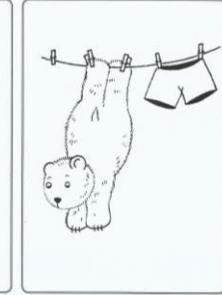
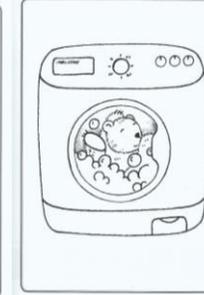
C'est la capacité à créer des images mentales, et à percevoir le monde visible avec précision, raisonner en deux ou trois dimensions.

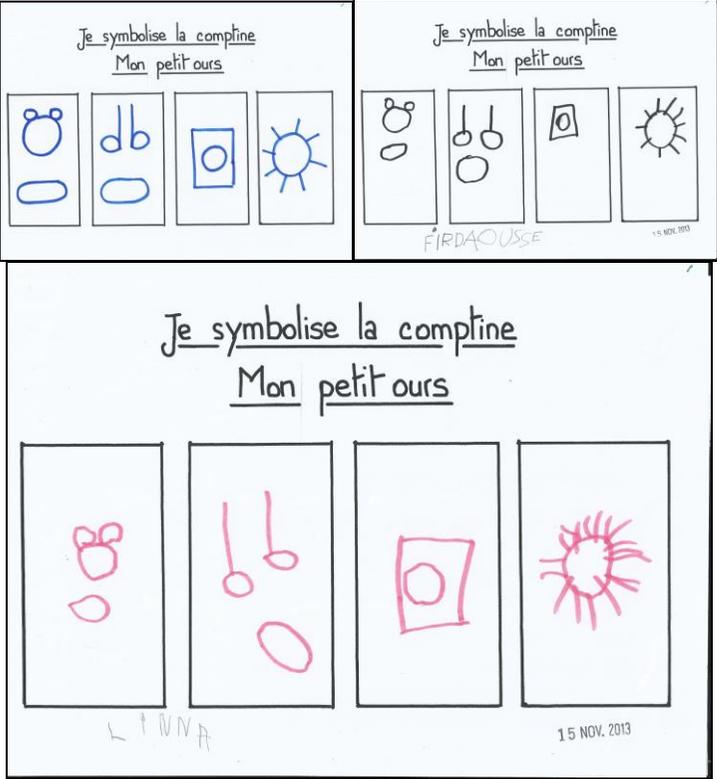
*Avoir un bon sens de l'orientation,
Travailler dans l'espace, lire facilement
les cartes, les diagrammes, les
graphiques
Aimer l'art sous toutes ses formes
Visualiser avant de construire (faire du
dessin technique, des plans)*



Objectif : Réciter la comptine en s'aidant d'illustrations

Montrer les illustrations aux élèves et leur demander de les décrire. Dire la comptine en s'arrêtant à la fin de chaque phrase et trouver l'image qui correspond à la phrase. Afficher au tableau les images au fur et à mesure dans l'ordre de la comptine afin de les replacer dans l'ordre de la comptine



<p>L'intelligence mathématique / logique</p> <p>C'est la capacité à tenir un raisonnement logique, à ordonner le monde, et à faire des inférences. Cette intelligence a été décrite en détails par Piaget, en tant que « l'intelligence ».</p>	<p>Compter, calculer, ordonner, résoudre des problèmes Explorer, tester des idées et des solutions scientifiques de façon systématique Aimer les structures logiques (chronologie, processus...)</p>		<p>Objectif : Symboliser le personnage, les lieux et les actions d'une comptine Les élèves inventent le schéma narratif de la comptine grâce à des symboles par petits groupes. Les différentes versions sont comparées.</p> <div style="text-align: center;">  </div>
<p>L'intelligence naturaliste</p> <p>C'est la capacité à reconnaître et à classer, à identifier des formes et des structures dans la nature, sous ses formes minérale, végétale ou animale.</p>	<p>Organiser des données (archéologie, géologie...) Sélectionner, collectionner, faire des listes Observer et soigner les animaux Entretenir les plantes, jardiner Marcher dans la nature, faire des relevés Créer des espaces paysagers (écologie)</p>		<p>Objectif : Trier les bonnes images en éliminant les images intruses Montrer les illustrations aux élèves. Leur demander de les nommer. Demander de trouver les images qui illustrent la comptine et de mettre en évidence les intruses. Réciter la comptine phrase par phrase et vérifier collectivement la proposition. Toute la classe reprend la comptine en s'aidant des images replacées dans l'ordre.</p>

<p><u>L'intelligence intra personnelle</u></p> <p>C'est la capacité à avoir une bonne connaissance de soi-même.</p>	<p>Connaître ses atouts, et ses faiblesses Réfléchir, méditer Savoir définir ses objectifs Donner une opinion personnelle Tenir un journal, un blog Savoir gérer ses émotions</p>		<p><u>Objectif</u> : Proposer une façon de réciter la comptine avec ses propres gestes et/ou bruitages</p> <p>Sous forme de rituel, un enfant chaque jour mime la comptine en proposant sa version personnelle.</p>
<p><u>L'intelligence interpersonnelle</u></p> <p>C'est la capacité à entrer en relation avec les autres.</p>	<p>Entrer facilement en relation Percevoir les émotions Se mélanger, travailler en coopération S'acclimater facilement, aimer être avec d'autres, avoir des amis, Aimer les activités de groupe Aimer résoudre les conflits, jouer au médiateur.</p>		<p><u>Objectif</u> : Se répondre en se répartissant des rôles à la manière d'un dialogue</p> <p>Les élèves de la classe sont répartis en deux groupes. Le premier commence : « Mon petit ours est tombé », le deuxième lui répond « Dans la gelée de groseille », et ainsi de suite. Puis les rôles sont inter changés.</p>